Zeitschrift: Zürcher Illustrierte

Band: 14 (1938)

Heft: 13

Artikel: Gibt es da viele Schlangen?

Autor: Reiser, Hans

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-754000

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 30.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Gibt es da viele Schlangen?

Von Hans Reiser

Diese Frage hört man immer wieder, sobald vom Urwald die Rede ist. Wenn ein Wald größer ist als Europa, so gibt es da natürlich viele Schlangen, schon deswegen, weil er so groß ist! Aber was es noch mehr gibt und was manchmal noch viel grausiger ist, als die Schlangen, das sind die Schlangengeschichten! Sie scheinen sehr beliebt zu sein und darum will ich auch eine schreiben. Aber was ich von Schlangen zu erzählen habe, ist nichts besonderes, es ist nämlich nur — wahr.

Ich habe während fünf Jahren im peruanischen Urwald im ganzen vielleicht zehn Schlangen gesehen. Ich finde das nicht viel. Auf einem meiner ersten Wege durch den Wald — am Rio Chuchurras — begegnete ich an einem Tag zwei Schlangen. Die erste sah ich plötzlich drei Schritte vor mir quer über den Pfad liegen. Sie war so dick wie ein dünner Arm, etwa zwei Meter lang, braun, mit violetter Zeichnung. Da ich mir im Wald immer eine Gerte abschneide, hieb ich ihr über den Schädel, und sie rührte sich nicht mehr. Ich hob sie mit dem Stock hoch, sie war tot.

Eine Viertelstunde später — wieder eine! Da sie lief, traf ich sie nicht gut. Sie richtete sich drohend auf, griff mich aber nicht an, sondern machte kehrt und verschwand im Dickicht. Es schien mir, als wäre ihr Ausdruck mehr traurig als wütend gewesen. Wenn man so plötzlich einen Schlag auf den Buckel bekommt, das ist nicht sehr angenehm. Dieses Reptil war grelgrün gewesen, mit wunderschöner Zeichnung, wahrscheinlich eine loro machago, eine der allergiftigsten. Es wird gesagt, daß es gegen ihren Biß kein Mittel gebe. Dem Gebissenen dringt das Blut aus Augen, Ohren, Nase und Mund und binnen weniger Stunden tritt der Tod ein.

Zwei Schlangen an einem Tag und in so kurzer Zeit, das war etwas viel auf einmal. Ich bin nicht so abergläubisch wie die Indianer, die niener Schlangen gegenung immer ein Unglückszeichen sehen und wenn sie eine im Haus sehen, einfach ihr Haus im Stich lassen. Das kommt allerdings sehr selten vor; denn die Hütten sind immer von einem freien Platz umgeben, über den Tiere nur höcht

Franzisco war der stärkste, ausdauerndste und furchtloseste Mann des Stammes. Einmal war bei einer großen Ueberschwemmung seine Canoa weit in den Wald geraten. Es war keine sehr große Canoa, doch konnte ich sie mit beiden Armen gerade ein wenig vom Boden lupfen. Als die Ueberschwemmung zurückgegangen war, trug er diese Canoa auf dem Nacken zwei Stunden lang durch weglosen Wald bis zum Fluß.
Franzisco arbeitete in meiner Pflanzung und eines Tages kam er um die Mittagszeit zum Haus, schwankend, ganz fahl im Gesicht und am ganzen Leibe zitternd, ließ sich auf den Boden nieder und starrte vor sich hin. Ich sah, daß etwas Besonderes los war und dachte gleich an eine Schlange oder ähnliches.

eine Schlange oder ähnliches. «Ist was passiert?» Er sah mich nicht an. Nach einer langen Weile sagte Er sah mich nicht an. Nach einer langen Weile sagte er, ganz leise, nur ein Wort: «Cuspiringhal» Eine, schwache Handbewegung deutete an, daß die Schlange über ihm auf einem Ast gewesen war. Wahrscheinlich hatte er sie, nahe an seinem Kopf oder Gesicht, erst im letzten Augenblick bemerkt. Ich ließ ihm Zeit und fragte wieder nach einer Pause: «Tot?» Er nickte. Da er nichts anderes bei sich gehabt hatte als sein Werkzeug, den Buschsäbel, so hätte er sie mit dem Säbel getötet. Eine Schlange mit dem Buschmesser zu schlagen, ist besonders schwierig, weil man nahe an sie heran, sehr schnell schlagen und sie absolut sicher treffen, das heißt, mit dem ersten Hieb köpfen muß.

Die Cuspiringha ist eine der Schlangen, deren Biß unbedingt und beinahe sofort tötet. Franzisco blieb den ganzen Tag verstört und schweigsam und rührte keine Arbeit mehr an.

Als ich mit Felix, einem anderen Indianer, nach einem amerikanischen Missionshaus am Rio Pichis ging, begeg-

Als ich mit Felix, einem anderen Indianer, nach einem amerikanischen Missionshaus am Rio Pichis ging, begegneten uns zwei Schlangen. So ein Weg ist natürlich gar kein Weg, sondern nur eine Richtung, angedeutet mit «Spuren», abgeknickten Aesten oder einer in einen Baum geschlagenen, vernarbten Kerbe. Alle zwei, drei Jahre vielleicht einmal geht da ein Indianer durch. Mitten im Wald also, wo alle Tiere ungestört sind.

Die erste war eine kleine. Wir kletterten einen mit dichtem Moos bewachsenen Felsen hoch, ich voran. Als ich die Hand nach einem Griff ausstreckte, sah ich genau an der Stelle, an die ich hingreifen wollte, die Schlange. Ich sagte zu Felix, ohne mich umzudrehen: «Gib mir einen Stock!» Er brach einen ab und ich erschlug das Tier. Auf dem Rückweg ging ich wieder voraus. Wir unterhielten uns, und ich drehte mich eben nach ihm um. Als ich mich wieder vorwärts wandte, sah ich eine Handbreit



Eine Poriquitamboia – Brasilien – giftig, durch ein Geräusch erschreckt und zum Angriff bereit.

vor mir eine hochaufgerichtete Schlange mit aufgesperrtem Rachen. Ich stieß einen Schrei aus und war wie gelähmt. Ich konnte nichts tun, obwohl ich den Säbel in der Hand hielt, sie war mir viel zu nahe, als daß ich hätte zuschlagen können, und dazu war ich so erschrocken, daß ich mich überhaupt nicht rühren konnte. Und das war ganz gut gewesen; denn ehe ich noch zur Besinnung kam, drehte sich die Schlange um, schoß dem Busch zu und verschwand.

Busch zu und verschwand.
Felix lachte fürdherlich, weil ich geschrien hatte.
«Verdammter Esel», sagte ich, «dann geh du voran,
wenn du glaubst, daß das so angenehm ist! Wahrscheinlich wirst du in die Hosen machen, wenn dir so ein Ding
vor der Nase herumtanzt!»

lich wirst du in die Hosen machen, wenn dir so ein Ding vor der Nase herumtanzt!»

In der Tat fürchten die Indianer die Schlangen sehr. Er war nur so kindisch schadenfroh, weil er sich hinter mir in Sicherheit wußte. Ich fürchte mich eigentlich nicht vor Schlangen, wenn sie am Boden sind, nur diese aufgerichtete hatte mich erschreckt und auch nur, weil ich sie nicht gesehen hatte. Wahrscheinlich hatte sie das Geräusch unserer Schritte erschreckt und sie glaubte, sich verteidigen zu müssen. Hätte ich sie getreten oder gestoßen, dann hätte sie sich wohl gewehrt und gebissen.

«War's eine giftige?» fragte ich. — «Sehr giftig!» — «Was war es für eine?» — «Eine Vacamayo« (Papageienschlange). — «Der Teufel hol das verdammte Mistvieh!» — Und nun lachten wir beide.

Immerhin, wenn ich mir vorstellte, daß es mir schließlich doch einmal passieren könnte, von einer Giftschlange gestochen zu werden, keine Hilfe zu haben und keine andere Möglichkeit, als auf diese lächerliche Weise zu sterben, überlief es mich kalt. Aber dann dachte ich daran, ond Verkehrsvehikeln getötet werden, und das tröstete mich . . .

sterben, überlief es mich kalt. Aber dann dachte ich daran daß allein in Deutschland wöchentlich 50 Menschen von Verkehrsvehikeln getötet werden, und das tröstete mich .

Leidende Männer



Bahnhofstr. 46 + Tel. 36.740





Der neuzeitliche Bungalow...

lockt jeden Kenner, der sich ein gemütliches, gesundes Heim wünscht, das für die Hausfrau praktisch aufgeteilt ist.

Erkundigen Sie sich über die Methoden der bedeutendsten Schweizer-Firma, die im Bau von Eigenheimen spezialisiert ist: Chalets, Villen, moderne Holzhäuser.

Verlangen Sie unsere reich illustrierte Gratis-Broschüre.

Winckler - Werke - Fribourg

MARK TWAIN und die Spinne

Der große amerikanische Schriffsteller und Humorist wurde einmal von einem Zeitungsleser gefragt, was es wohl bedeuten möge, daß sich in der ihm zugestellten Nummer eine lebende Spinne befunden habe "Die Spinne wollte zweifellos nachsehen, welches Oeschäft nicht Inserent des Blattes ist, um dann an dessen Ladenfür in aller Ungestörtheit hir Netz spinnen zu können", wer Mark Twain's treffliche Antwort.

Nicht inserieren heißt in der Tat auf Kunden verzichten!