**Zeitschrift:** Zürcher Illustrierte

**Band:** 13 (1937)

**Heft:** 39

Artikel: Jod aus Tang
Autor: Burckhardt, P.

**DOI:** https://doi.org/10.5169/seals-751975

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 27.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

# Jod aus Tang

An den öden, flachen, unfruchtbaren Küsten der äußeren Bretagne trifft man lange, weiße Rauchwolken, die vom immerwährenden Wind trifft man lange, weiße Rauchwolken, die vom immerwährenden Wind dem Boden nach gejagt werden. Es sind die Feuer der Vareegewinner. Die vom stürmischen Meer losgerissenen und angespülten graubraunen Bänder des Seetanges werden gesammelt. Der aus Dijon stammende Chemiker Courtois hat im Jahre 1811 in der Asche dieser Pflanze Jod in Eiweißverbindungen entdeckt. Alle Pflanzen brauchen Jod zu ihrem Aufbau. Die Meerespflanzen aber, und von diesen besonders die Tange, enthalten dieses Element in ganz beträchtlichen Quantitäten, durchschnittlich 0,05 %. Sie entziehen es dem jodhaltigen Meerboden und -wasser. Der gesammelte Tang wird nun auf dem steinigen Ufer getrocknet, was aber nur im August und September geschehen kann, denn das neblige und regenreiche Klima erlaubt es in der übrigen Zeit des Jahres nicht. Das Meer ist sehr ungleich mit seinen Gaben. Nicht nach jedem Sturm wird Tang angetrieben. Es lohnt sich darum nicht, Leute anzustellen. Um das Gewerbe erträglich zu gestalten, muß die ganze Familie mithelfen. An einem günstigen Tag kann an einem Feuer bis zu 1000 kg Varec, die Asche mit den unverbrennbaren Jod- und Bromsalzen, gewonnen werden. Aber viele Wochen Abwartens und mühsamer Arbeit sind für das Sammeln und Ausbreiten solch einer Menge nötig! Der Preis, der für ein derartiges Quantum bezahlt wird, ist gering. Er schwankt zwischen dreißig und fünfzig Schweizerfranken. Diese Asche wird in die chemischen Fabriken geliefert, wo ihr durch Auslaugung und Erhitzung das Jod entzogen wird, das in der Medizin die mannigfaltigste Verwendung



Von morgens 6 Uhr bis abends 9 Uhr besorgt dieser Bretone die Verbrennung des getrockneten Seetangs. Regelmäßig, um möglichst viel verbrennen zu können, ohne das Feuer zu ersticken, verzettelt er den Tang über dem langgestreckten Feuer. De 6 beures du matin à 9 heures du soir, ce Breton surveille son feu. Il répartit de façon régulière sur toute la longueur du brasier le plus de varech possible, sans toutefois étouffer son feu.

# L'iode par le varech

Bretonischer Junge beim Sammeln von See-tang, der von der Brandung in großen und kleinen Büscheln aufs Trockene geworfen wird. La récolte du varech sur une plage bretonne.

> Der Seetang, dem Meere ent-zogen, wird unweit des Ufers zu Haufen aufgeschichtet und getrocknet. Erst wenn trok-kenes Wetter es erlaubt, wird er verbrannt.

Le varech tiré de la mer est séché sur la plage. Un jour de beau temps il est incinéré.

