Zeitschrift: Zürcher Illustrierte

Band: 13 (1937)

Heft: 39

Artikel: Tüchtig, allzu tüchtig?

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-751974

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 27.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Charlotte Pöschke hat im Geschäft ihres Vaters eine Töpferlehrzeit absolviert und arbeitet jetzt als einzige Gesellin dieses Berufes in Deutschland.

Charlotte Pöschke a fait son apprentissage dans l'atelier paternel. Etablie à son compte, elle est actuellement la seule «potier» du Reich.



Marta Linz ist wohl nicht die einzige deutsche Dirigentin, aber die erste und einzige Frau, die jemals zur Leitung eines ordentlichen Konzertes des Berliner Philharmonischen Orchesters verpflichtet wurde. Marta Linz n'est certes pas la seule dirigeante d'orchestre allemande; elle est la seule femme, par contre, qui jamais dirigea un concert de l'Orchestre Philharmonique de Berlin.



Eta Harich-Schneider



Tüchtig allzu tüchtig?

PHOTOS J. SENCKPIEHL

Else Rassow ist die einzige Intendantin Deutsch-lands. Seit 1928 liegt die Leitung der Freilicht-spiele und des Kunsttheaters in Schwäbisch-Hall in ihren Händen.

Else Rassow, la seule «administrateur» de théâtre d'Allemagne, préside, depuis 1928, aux destinées administratives du théâtre en plein air et du théâtre des Beaux-Arts de Schwäbisch-Hall.

Die Elfenbeindrechslermeisterin Erna Dietrich bei der Arbeit an der Bandsäge in ihrem väter-lichen Geschäft, dem sie allein vorsteht.



Sieben deutsche Frauen, von denen man sagt, daß sie die einzigen Vertreterinnen ihres Berufes seien.

Sept femmes allemandes, qui en tant que femmes sont les seules à exercer leurs professions dans tout le territoire du Reich.



aviatrice allemande qui possède le brevet de ca-pitaine de bord, travaille à l'Institut d'expériences pour le vol à voile à Darmstadt.



werks. Gertrud Meier-Weiß, die einzige Schlos-

Gertrud Meier-Weiss, la seule «maître-serrurier» d'Allemagne, dans l'ate-lier de son père où elle fit son apprentissage.