Zeitschrift: Zürcher Illustrierte

Band: 13 (1937)

Heft: 38

Rubrik: Die elfte Seite

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

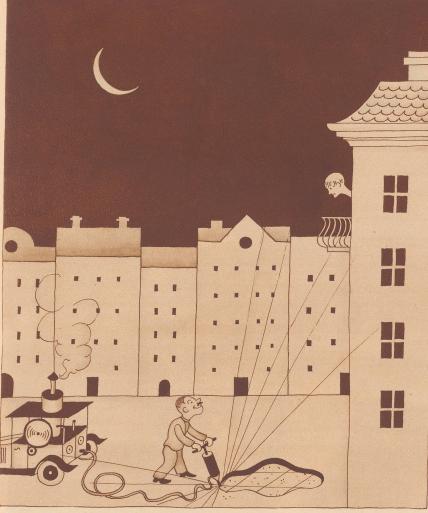
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 28.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Moderne Serenade – Sérénade

Zeichnung von H. Sinogl

Da ist ein Dorf hinter dem Mond. Alle Jahre kommt zwei- oder dreimal eine Zeitung hin. Da liest einer ein Inserat: «Guter Staubsauger gesucht!» Sagt der andere: «Aber daß sich die Leute zu so was hergeben! Ich wollt' die-sen Beruf nicht haben!»

«Wissen Sie», erzählt ein Rennbahnbesucher, «der merkwürdigste Fall auf dem Turf passierte mir vergangenes Jahr. Bei dem neunten Rennen am neunten September, also 9. 9. — Sie wissen ja, außerdem wohne ich auch Nr. 9 — setzte ich auf Pferd 9. Und was soll ich Ihnen sagen ...?» «Sie gewannen natürlich?» «Nee – das Pferd kam als Neunter durchs Ziel!»

Du mariage. Le juge: — Pourquoi demandez-vous le divorce, Madame?
La Dame: — Mon mari est un idiot!
Le juge: — Vous ne vous en êtes pas aperçu avant votre mariage?
La Dame: — Non, Monsieur le juge.
Le mari (l'interrompant furieux): — Elle ment, Monsieur le juge, elle le savait!...
*

A toi pour la vie! Dans une papeterie, un monsieur demande une carte illustrée avec l'inscription: «A toi pour la vies». La vendeuse (ayant trouvé): — Et avec ça, Monsieur? Le client: — De cette carte, il m'en faut encore cinq...



Schmeichelhaft

«Dieses Bild gefällt mir aber gar nicht, es wird mir wirklich nicht gerecht.» «Gerechtigkeit? Mein Gott! Was Sie brauchen, ist Gnade!!»



- Mais vous m'avez dit que vous vouliez pou-voir prendre des douches.

Leçon d'histoire. L'instituteur (après avoir dit qu'As-tila était le roi des Huns): — Vous avez compris, Jean? Jean: — A peu près, monsieur. Vous avez dit qu'Attila était le roi des «uns», mais vous n'avez pas dit qui était roi des autres?...

«Alles breitet sich in der Wärme aus, nicht wahr?» «Ja, sogar die Tage sind im Sommer länger.» Die Zürcher Pferderennen 1937



«Jawohl, ich reite mit. Ich will endlich mal heraus-kriegen, warum meine Pferde nie gewinnen.»

Il n'y a pas de quoi vous étonner, je veux une fois me rendre compte pourquoi mon cheval gagne jamais.



«Ich kann und kann nicht anders. Ich habe seit dem letzten Sonntag noch einen tollen Muskel-kater im Oberschenkel.»

Pas moyen de faire autrement. J'ai depuis samedi dernierune terrible crampe à la cuisse.



Jockey Müller kann es nicht er-tragen, auf einem verlierenden Pferd zu sitzen.

Le jockey Müllerne peut pas sup-porter de monter un perdant.