

Zeitschrift: Zürcher Illustrierte

Band: 13 (1937)

Heft: 22

Artikel: Von schönen Frauen

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-751777>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 25.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Von schönen Frauen



Clark Gable, der amerikanische Filmschöning, hat viele Verehrinnen, man weiß es. Darunter ist auch Frau Violette Wells-Norton. «Herr Gable ist der Vater meiner dreijährigen Tochter», sagte sie, «und hat mir viel Geld zu zahlen.» «Aber nein», antwortete Herr Gable, «als Ihr Kind zur Welt kam, war ich weit von Ihnen, da arbeitete ich auf einer Farm in Canada, eine Zeugin kann ich auch stellen. Das ist Frau D., die hat mir zu jener Zeit, als ich sie ums Heiraten fragte, einen regelrechten Korb gegeben.» Bild: Frau D. trifft den schönen Clark, dem sie einst einen Korb gab. Unbegreiflich, nicht wahr?

Clark Gable, le célèbre acteur américain, a beaucoup d'admiratrices, comme chacun sait. L'une d'elles, Madame Violette Wells-Norton, a déclaré: «Monsieur Gable est le père de ma fille de 3 ans et il doit me verser une jolie somme.» Ce n'est pas vrai, rétorqua Gable, lorsque votre enfant est né, je travaillais dans une ferme du Canada, bien loin de vous. J'ai un témoin: Madame D. qui, lorsque je lui demandai de m'épouser, m'éconduisit selon toutes les règles. Voici le beau Clark et «son témoin» qui n'a vraiment pas l'air de nourrir de mauvais sentiments à son égard!



Dies ist die Häuptlingstochter Kouka aus dem Sudan, aufgekommen in einem Filmstudio in London. Ihr Vater Magdi war anfänglich durchaus dagegen, daß die weißen Herren sie aus dem Dorf fort übers Wasser nahmen. «Nimm einen vornehmen schwarzen Mann und bleibe da», sagte er. Was tat Kouka? Sie weinte taglang und aß nicht. Der Vater tat, was Schweizer Väter in solchen Fällen auch tun müssen: er gab nach. Was ihr in London am besten gefällt: die Läden! Sie möchte kaufen, kaufen, kaufen. Bis vor kurzem hatte sie nur ihre Afrika-Dorf-Toilette getragen, aber das hat sich gründlich geändert. Immerhin, den Lärm der Städte Europas preist sie keineswegs, und vom Film «Jericho», drin man sie mitzuspielen überredet hat, versteht sie auch nicht viel, aber das geht ja den weißen Spiel-schwestern auch nicht viel besser.

La princesse Kouka, fille d'un chef de tribu du Soudan, veut devenir vedette. Elle vient de débuter dans un film intitulé «Jéricho». A quand la gloire?

Drei junge Damen, Blumen Europas, trugen auf ihrer Reise nach Buenos-Aires an Bord des Schiffes die letzten Erzeugnisse unserer Sommermode: Shorts — kurze Höschen. Drin begaben sie sich in Rio de Janeiro zu einem Spaziergang an Land. Die strenge Polizei nahm's übel und hat die drei schleunig den Blikken der Stadt entzogen und an Bord zurückgespediert.

Auriez-vous été aussi pudibonds que la police de Rio de Janeiro qui reconduisit à bord, sans autre forme de procès, ces jolies filles court vêtues?



Riesenfeuerwerk über dem Solent

Als Abschluß der großen Krönungs-Flottenparade von Spithead, an der 165 britische und 18 fremde Kriegsschiffe teilnahmen, wurde in der Nacht vom 20. Mai ein Riesenfeuerwerk abgebrannt. Damit fand die Krönungsfeier Georgs VI. ihr offizielles Ende.

Pour terminer la grande parade navale du couronnement de Georges VI, un feu d'artifice géant a été tiré dans la nuit du 20 mai.



Der Krönungstag in Irland

In Dublin, der Hauptstadt Irlands, gab es am Krönungstag Georgs VI. große Demonstrationen der irischen Republikaner, die in einem Attentat gegen das Reiterstandbild Georgs II. auf Stephens Green gipfelten. Das Denkmal wurde durch eine Mine vollständig zerstört.

Honneurs à Londres, mais attentat républicain à Dublin. La victime n'est heureusement qu'une statue de Georges II, qu'une mine a fait sauter le jour du couronnement de Georges VI.

† John D. Rockefeller

der große Petroleummagnat und einer reichste Mann der Welt, starb 98 Jahre alt in seiner Winterresidenz Ormond Beach in Florida.

John D. Rockefeller, le roi du pétrole, et l'homme le plus riche du monde, est mort à 98 ans.