

Zeitschrift: Zürcher Illustrierte

Band: 13 (1937)

Heft: 21

Rubrik: Mitteilungen des Wanderbunds

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



MITTEILUNGEN DES WANDERBUNDS

Erscheinen zwanglos in der «Zürcher Illustrierten» • Alle für die Redaktion bestimmten Sendungen sind zu richten an die «Geschäftsstelle des Wanderbunds», Zürich 4, am Hallwylplatz

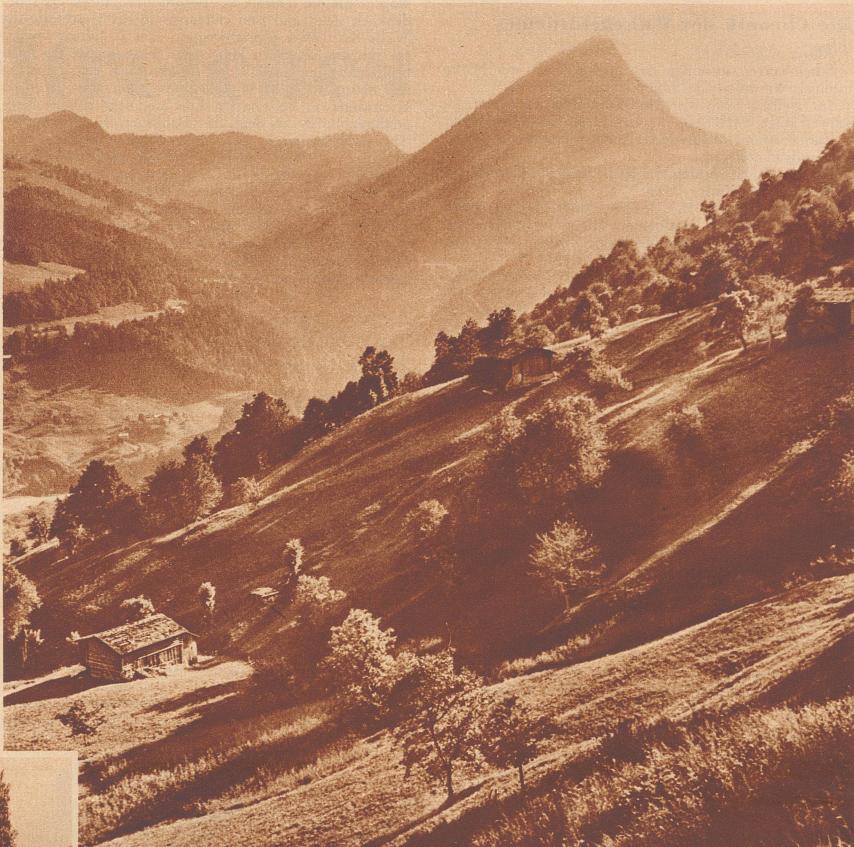
Tor zum Prättigau

Text und Bilder: Geka

Wenn wir von Landquart ostwärts schauen, fällt unser Blick auf steile Felswände, die fast unmittelbar aus der Flußebene aufschießen: mitten zwischen ihnen liegt ein schroffer Einschnitt: die enge Klus, die ins grüne und fruchtbare Prättigau führt. Hier hat sich die ungestüme Landquart einen Durchpaß erzwungen, und Bahn und Straße haben alle Mühe, noch Platz zu finden. Diese Klus ist natürlich der nächste Weg ins Tal, das bei den Gletschern der Silvretta seinen Ursprung nimmt.

Wir aber wählen einen anderen Weg, um ins Prättigau zu kommen: Route 19 des Wanderatlasses Chur, der die herrliche Bergwelt rings um die räthische Hauptstadt auf so vielen lohnenden Fußpfaden erschließt. Ein kurzes Stück benutzen wir dazu die Rhätische Bahn bis Malans. Wer kennt diesen Namen nicht! Herrliche Bündner Häuser entzücken den Wanderer, und der dufte Malanser wird ihm mundet.

In mäßiger Steigung geht es nun zunächst aufwärts. Bald aber beginnt der Weg steiler zu werden. Wir durchwandern einen prachtvollen Wald, der immer wieder Durchblüte freiläßt. Ueber einen Felsensteig, der gut gesichert ist, betreten wir schließlich die Anhöhe des Fädärasteines, wo sich die Landschaft gewaltig auftut, nicht nur taleinwärts, nein, besonders schön ist der Rückblick auf das Rheintal zwischen Chur und Sargans,



Zwischen Seewis und Grüsch blicken wir in das Tälchen gegen Valzeina und auf den Grenzkamm, der das Prättigau schroff gegen das Rheintal abschließt. Der spitze Berg ist das «Haupt» (1401 m).



Herrlicher Winkel in Grüsch. Blick auf das Schild der «Krone», des ehemaligen Salishauses, und auf das Pfrundhaus mit seinem Türmchen, geschmückt von einem zwiebelartigen Dach.

rechts abgegrenzt vom Fläscherberg und von der Luziensteig. Als ein geschlossenes neues Massiv zeigt sich uns direkt gegenüber der Calanda. Berühmt sind im Frühling die Narzissenwiesen von Seewis. Wir bummeln nun mitten durch sie hindurch — und schonen sie. Die fernen Schneegräte der Scesaplana entzücken uns ebenso sehr wie die trotzigen Felsburgen der Sulzfluh und der Drusenfluh. So gelangen wir bald nach Seewis am Fuße des Vilan. Gut ist es hier nach unserer vierstündigen Wanderung zu rasten. Talaufwärts hat sich die Landschaft aufgerollt. Wir sehen weit ins Herz des Prättigaus hinein. Auf dem stillen Friedhof statten wir dem Grabe des Dichters Joh. Gaudenz von Salis-Seewis einen Besuch ab. «Hier wo seine Leyer verhallte, töne ein Accord durch kommende Zeit», lesen wir auf dem Grabstein. Weiter führt dann unser besonner Weg abwärts nach Grüsch, wir sehen dabei den Talriegel des Prättigaus von Osten und das schmale Tor, das aus diesem Tal hinausführt in die große Welt.



Reizvolle Partie aus einem alten Bündner Haus in Seewis.



Hier sehen wir den ehemaligen Salispalast in Seewis, nur das unterste Geschoss entging dem Brand von 1863.

Günstige Gelegenheit, um von Zürich aus mit wenig Kosten ins Wandergebiet «Luzern Ost» zu gelangen: Die Schweizerische Bundesbahn führt Sonntag, den 23. Mai 1937, eine Extrafahrt nach dem Vierwaldstättersee durch. Benützen Sie deshalb bei dieser Gelegenheit den **Wanderatlas 3 A: «Luzern Ost»**, der Sie über alle schönen Touren, die in diesem Gebiet gemacht werden können, orientiert (z. B. von Küsnacht aus Routen 20, 20a und 21, von Vitznau aus Routen 28, 28a und 29).