

Zeitschrift: Zürcher Illustrierte

Band: 13 (1937)

Heft: 14

Artikel: Modeschau bei den Schneiderinnen

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-751697>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

MODESCHAU BEI DEN SCHNEIDERINNEN

Aufnahmen mit freundlicher Erlaubnis des Modehauses Dünner in Weinfelden von G. Schuh-Prisma



Das halbteilige Modell ist angestochen. Der Mannequin pflegt nicht über die Laufstufe großer Modeschauen zu scharenzeln – sie führt sonst Nadel und Schere irgendwo in einem Oertchen der Ostschweiz.

Une partie du modèle est épingle sur la robe de la participante-mannequin. On critique, on commente, on se renseigne.



Der geschulte Blick durchschaut alles.
Le regard critique examine les moindres détails.

Nr. 14

Nr. 14

DERINNEN



Eine Kurstelnherrin ist zum Mannequin geworden.
Eine participante fonctionne comme mannequin.



Die aufmerksamen Schneiderinnen vernehmen die neue
Attentives, les couturières écoutent la conférence



sten Einfälle des unsterblichen Pariser Schicks.
sur les tendances actuelles de la mode parisienne.



Zur süßen Ecke

heute dieses Haus an der Langhausstraße in Berlin-Weissensee. Aber weniger süß sieht die Sache jetzt aus, nachdem ein LKW-wagen das Erdgeschoss hingrissen ist. Der heftige Anprall bewirkt die Einsturz der ganzen Vorderwand von oben bis unten. Menschen sind nicht zu Schaden.

Un camion est entré dans le rez-de-chaussée de cet immeuble de la Langhausstraße à Berlin, déterminant la chute d'un pan de la façade. Il n'y eut point à déplorer d'accidents et la chose peut même sembler amusante, le magasin endommagé se nommant «Zur süßen Ecke», autrement dit «Au bon coin».



Artistenhochzeit

Die beiden Zirkuskünstler Miss Cécile Rosaire und Walter Shufflebotham in England benützten zur Fahrt in die Kirche, wo sie getraut wurden, nicht den Taxi und auch nicht die feudale Schimmelkutsche. Sie waren der Macht der Gewaltlichkeit überlassen. Darum kamen sie zur Trauung auf zwei Elefanten angetreten. Auf einem kehrten sie nach der Trauung in den Zirkus zurück. Un original convoi de mariage. Pour une fois ce n'est pas en Amérique mais en Angleterre que se déroule cette clownerie. Il est vrai qu'il s'agit de deux artistes de cirque, Miss Cécile Rosaire et M. Walter Shufflebotham.

Die 21-jährige Freigabe. • Redaktion: Arnold Küller, Chefredaktion: Schweizerische Abonnentenpreise: Vierteljährlich Fr. 3.40, halbjährlich Fr. 6.40, jährlich Fr. 12.— Bei der Post 30 Cts. mehr. Postcheck-Konto für Abonnenten: Zürich VIII 3796 • Auslands-Abonnentenpreise: Bei Versand als Drucksache: Vierteljährlich Fr. 4.50 bzw. Fr. 5.25, halbjährlich Fr. 8.65 bzw. Fr. 10.20 bzw. Fr. 19.30. In den Ländern des Weltpostvertrages bei Bezug auf die Abrechnung der Post: 10% der Abrechnung. • Versandpreise: für das Innere der Schweiz: Warenpreis + 10% + 15% + 10% = 35% • für Ausland: Fr. 1.—, Söhne des Auslandes: Fr. 1.—, 14 Tage vor Erscheinung. Postcheck-Konto für Inserate: Zürich VIII 13769. Der Nachdruck von Bildern und Texten ist nur ausdrücklicher Genehmigung des Verlages gestattet. Druck, Verlags-Expedition und Inseraten-Ausnahme: Conzett & Huber, Graphische Etablissements, Zürich, Margaretenstrasse 29. Telegramme: Conzettihuber • Telefon: 51.790 • Imprimé en Suisse