

Zeitschrift: Zürcher Illustrierte
Band: 13 (1937)
Heft: 13

Rubrik: Bridge

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 04.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

BRIDGE

Zuschriften sind an die Redaktion des Blattes zu richten; sie sollen mit dem Vermerk «Bridge-Ecke» versehen sein.

Selbstunterricht.

Wir wollen nun untersuchen, wie sich Nord nach einem negativen Kontra von West auf die Ansage von 1 Karo durch Süd zu verhalten hat.

Mit ca. 2 1/2 Toppwerten in der Hand und normaler Verteilung wird er rekontrieren. Er zeigt dadurch seinem Partner eine ziemlich starke Karte und fordert ihn auf, womöglich ein Ausgespielt, d. h. eine Manche zu suchen oder aber die Gegner, falls sie in der Ansage höher gehen sollten, zu doublieren.

Besitzt Nord weniger als 1 1/2 Toppwerte, aber normale Verteilung, so wird er nach dem Kontra passen, um erst einmal die erzwungene Ansage von Ost abzuwarten und zu sehen, ob Süd stark genug ist, um noch einmal zu sprechen. Falls Süd stark forciert, z. B. durch Ansage einer zweiten Farbe oder gar durch Sprung in einer andern Farbe, so hat dann Nord durch minimale Zugabe weiterzugehen, um seinem Partner evtl. auf die Manche zu verhelfen.

Mit $\spadesuit \times \times \times \heartsuit A, \times \times \times \diamondsuit K, \times \times \times \clubsuit \times \times \times$ wird Nord nach dem Kontra sofort 2 Karo melden.

Mit einer eigenen bietbaren Farbe, besonders Oberfarbe (Herz oder Pik) und Singleton in Karo wird Nord auch mit 1 Toppwert schon seine Farbe ansagen, also auf ein kontriertes Karo ein Pik etwa mit folgender Hand:

$\spadesuit D, B, 10, \times \times \heartsuit K, \times \diamondsuit \times \times \times \times \times \times \times \times \times$

Auf ein Rekontra von Nord kann Ost um so eher passen, je mehr Toppwerte er hat. Andererseits muß er das Rekontra durch Ansage seiner besten Vierer- oder Fünferfarbe herausnehmen, falls ihm die kontrierte Karo-Farbe nicht paßt und er zudem sozusagen keine Toppwerte in der Hand hält. Das Herausnehmen nach Rekontra bedeutet also Schwäche und ist nicht zu verwechseln mit einer positiven Ansage, um ein starkes Blatt zu zeigen.

Ein schwieriger Schlemm.

Nachstehende interessante Hand wurde in einem hiesigen Bridge-Cercle gespielt:

$\spadesuit D, B, 10, 9, 7$
 $\heartsuit 10, 4$
 $\diamondsuit A, K, 8$
 $\clubsuit A, 5, 4$

N $\spadesuit 5, 4, 3, 2$
 W $\heartsuit D, 5, 3, 2$
 $\diamondsuit B, 10, 9, 7, 4$ O $\clubsuit 6, 5$
 $\spadesuit D, 9, 8$ S $\clubsuit K, 10, 7$

$\spadesuit A, K, 9, 8, 7, 6$
 $\heartsuit D, 3, 2$
 $\diamondsuit B, 6, 3, 2$

Die Ansage lautete:

	Süd	Nord
	4 Herz	4 Pik
	5 Treff	6 Herz

West spielt Pik König und Süd dirigiert das Spiel wie folgt:

	West	Nord	Ost	Süd
1. Stich	Pik K	Pik 7	Pik 2	Herz 6
2. «	Herz B	Herz 4	Herz 2	Herz A
3. «	Karo 4	Karo 4	Karo 6	Karo 2
4. «	Karo 7	Herz 10	Herz 3	Herz 7
5. «	Pik A	Pik D	Pik 3	Treff 2
6. «	Treff 8	Treff A	Treff 10	Treff 3
7. «	Pik 6	Pik B	Pik 4	Treff 6
8. «	Pik 8	Pik 10	Pik 5	Herz 8
9. «	Treff 9	Treff 5	Treff K	Treff B
10. «	Karo 9	Karo K	Karo 5	Karo 3
11. «	Karo 10	Pik 9	Treff 7	Karo D
12. «	Karo B	Karo 8	Herz 5	Herz 9
13. «	Treff D	Treff 4	Herz D	Herz K

Lizitier-Aufgabe Nr. 7.

Nord (Teiler) $\spadesuit A, D, B, 7, 4$
 $\heartsuit K, B, 10$
 $\diamondsuit 7, 5, 2$
 $\clubsuit K, D$

Süd $\spadesuit K, 5$
 $\heartsuit A, 4$
 $\diamondsuit A, K, 10, 9, 4, 3$
 $\clubsuit A, 6, 2$

Wie soll diese Hand geboten werden?

Lösung zu Lizitier-Aufgabe Nr. 6.

Nord	Süd
1 Treff	1 Karo
1 Herz	1 Pik
3 Pik	4 Ohne-Trumpf paßt
6 Pik	

Bei normaler Verteilung der Trümpfe ist nur ein Pik-Stich abzugeben.

Punkt-Wettbewerb.

Problem Nr. 10

$\spadesuit 10, 9, 8, 3$ Süd ist Teiler
 $\heartsuit 3$
 $\diamondsuit 6$
 $\clubsuit A, D, 7, 6, 4, 3, 2$

N $\spadesuit 4$
 W $\heartsuit B, 10, 7, 4$
 $\diamondsuit K, D, 10, 5$ O $\heartsuit B, 9, 7, 4, 2$
 $\clubsuit B, 8$ S $\clubsuit K, 10, 9$

$\spadesuit A, K, D, 6, 2$
 $\heartsuit A, D, 8, 5$
 $\diamondsuit A, 8, 3$
 $\clubsuit 5$

Süd spielt 6 Pik. West beginnt mit Karo König. Wie wird der Kontrakt erfüllt?

Lösung zu Problem Nr. 9.

Es handelt sich um einen sogenannten Triple-Squeeze. Das Spiel ist so anzulegen, daß die hohen Karten bei Ost herausgenommen werden, wonach West in 3 Farben in Squeeze kommt. Der ausgespielte Herz Bube wird also auf dem Tisch mit Dame gedeckt, worauf Ost den König und Süd das As legt. Dann geht man mit Pik As auf den Tisch und spielt den Karo Buben, worauf Ost wieder mit König zu decken hat, so daß Süd mit As den Stich macht. Nun geht man mit Pik König auf den Tisch und spielt Treff Bube, Ost legt die Dame und Süd den König. Jetzt folgen 3 Pik-Stiche, wodurch West unfehlbar squeezeiert wird.

Die Rangliste für die Punktbewertung folgt in der nächsten Nummer.

