Zeitschrift: Zürcher Illustrierte

Band: 12 (1936)

Heft: 47

Artikel: Bekannte Filmgesichter

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-757228

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 24.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Paula Wessely

Paula Wessely

«Julika» («Ernte») heißt der
neue Wessely-Film. Man
horcht auf, wenn man den
Namen dieser Frau hört,
man weiß, daß das keine
«Durchschnittliche» ist, kein
puppiger Schablonenstar,
sondern ein Mensch, den
keine Filmkamera zu entmenschlichen vermag, und
darum freut man sich so
sehr an hiren Filmen. —
Bild: Paula Wessely mit
ihrem Spielpartner Attila
Hörbiger, der auch ihr Lebenspartner ist.

Aufnahme Columbus Film



Marlene Dietrich

In London wird unter Leitung von Alexander Korda ein neuer Film mit Marlene Dietrich gedreht. Er ist betirelt «Ritter ohne Panzer» und spielt in der russischen Revolutionszeit. — Bild: Marlene Dietrich als Fürstin Alexandra von Rußland.

Werner Krauß

Werner Krauß
Willy Forst, der sich als
Spielleiter immer entschiedener in die vorderste Reihe
der «Großen» arbeitet,
bringt in diesen Tagen seinen neuesten Film «Burgtheater» in Berlin zur Uraufführung. Bild: Werner Krauß, der große Bühnenkünstler, in einer führenden Rolle des genannten
Filmes.

Bekannte Film= Gesichter



