

Zeitschrift: Zürcher Illustrierte
Band: 12 (1936)
Heft: 46

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Zürcher Illustrierte

Druck und Verlag:
Conzett & Huber
Zürich und Genf



Wie seinerzeit

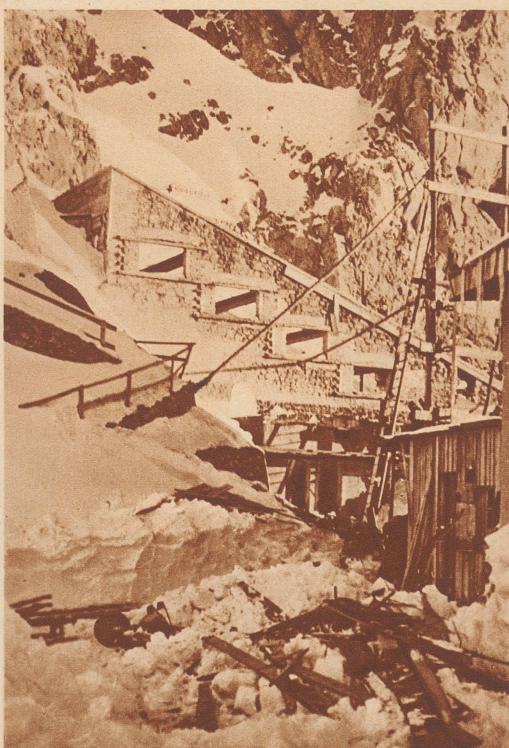
Wie seinerzeit: Wir meinen damit nicht den alten Herrn, der wie seinerzeit auch jetzt noch gerne im Tanz-Foyer der Pariser Oper mit den jungen Tänzerinnen plaudert, nein, wir meinen damit auch die Tänzerinnen selber, die noch heute in ihren Tüll-Röcklein und in ihrer Art Ballett zu tanzen den berühmten Vorgängerinnen gleichen, welche in der zweiten Hälfte des vorigen Jahrhunderts durch die Bilder des großen Malers Degas Weltruhm erlangt haben. Siehe die Doppelseite 1420/21 im Innern des Blattes.

Aufnahme Brassai



Aufnahmen Schmid

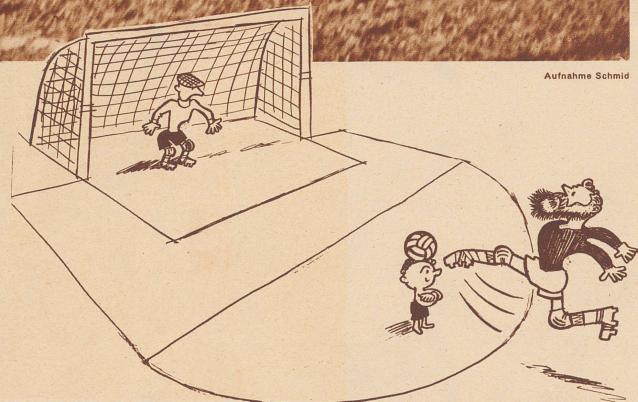
Vor 22 000 Zuschauern fand am vergangenen Sonntag auf dem Zürcher Hardturm-Sportplatz das Fußball-Länderwettspiel Schweiz-Oesterreich statt. Es endete mit einem Sieg der österreichischen Elf über die schweizerische Nationalmannschaft. Bild: Spielmoment aus der zweiten Halbzeit vor dem Tor der Oesterreicher.



Station Pilatuskulm umgebaut

Gleichzeitig mit der Elektrifizierung der Pilatusbahn wird auch die Station Pilatuskulm neu gebaut. Während 48 Betriebsjahren hat die alte Station auf der luftigen

Flöhe ihren Dienst getan. Jetzt ist unter dem Einfluß der Witterung manches morsch geworden und mußte erneuert werden. Die neue Station Pilatuskulm, ein einfacher Zweckbau, ist am 3. November vollendet worden. Bild: Der obere Teil der Station im Rohbau, mit dem Werkplatz im Vordergrund, nach den schweren Schneefällen Ende September.



Zeichnung Brandi



Dr. Eduard Denzler

Oberstleutnant der Sanitätsstruppen, ist vom Bundesrat an Stelle des zurückgetretenen Oberst Dr. Suter zum Chefarzt des Schweizerischen Röten Kreuzes gewählt worden. Aufn. Photopress



Dr. Josef Escher

Brig. zieht an Stelle des verstorbenen Dr. Rudolf Metry als Vertreter der Walliser Konservativen in den Nationalrat ein. Aufn. Photopress



Zwei neue Gesandte bei der Eidgenossenschaft



Dr. Constantin
Antoniade
der Gesandte Rumäniens
und ständige Völkerbunds-
delegierte dieses Landes.
Aufnahme Photopress



Minister
Antonio Fabra Rivas
der Gesandte Spaniens.
Aufnahme Rohr