

Zeitschrift: Zürcher Illustrierte
Band: 12 (1936)
Heft: 38

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Ignaz Epper

Ascona (geb. 1892), entwirft seine Blätter meist mit schwarzer Kreide und schneidet sie dann mit scharfen Stichen in die Holzplatte. Man beachte, wie Hell und Dunkel bedacht verteilt sind zu einem verstreuten Licht mit starker Raumwirkung. Ein Arbeiterhepaar ist am späten Feierabend am Familienisch eingeschlafen. Auf nebenstehende Formen verzichtend, gelingt es dem Künstler, einen besondern Gesellschaftskreis als ernste Einheit auszudrücken. Hier darf man mit Recht von einem ungewöhnlich und gelungenen proletarischen Stil sprechen.

H. G.



Ignaz Epper: «Die Eltern» (Holzschnitt).

Aufnahme Theo Frey



In Port Wayne im Staat Indiana gab's einen Zwillingskongreß. Zwillinge aller Nationen und jeden Alters waren zugegen. Jene, die noch nicht reden konnten, schrien, und jene, die noch zu schwach auf ihren Beinen waren, ließen sich zu den Kongresssitzungen im Stromlinien-Kinderwagen fahren. Es wimmelte von Zwillingen. Natürlich tauchte die Frage nach den schönsten auf. Hier sind sie, die Zwillingsschwestern Geneviève und Jeannette Dumas, die ihrerseits in den Armen zwei kleine Kongreß-Teilnehmer-Zwillinge Joan und Joyce Snyder halten.



Es haben sich verlobt:

Juliana, Kronprinzessin von Holland, mit Prinz Bernhard Leopold von Lippe-Biesterfeld. Die holländische Thronfolgerin ist 27 Jahre alt, hat Rechtswissenschaft studiert und besitzt den Doktorstitel der Universität Leyden. Prinz Bernhard von Lippe-Biesterfeld ist 25 Jahre alt und war bis jetzt in einer Handelsfirma tätig. Die Hochzeit wird in drei Monaten stattfinden.

Zusammen über 200 Jahre alt



Frau Julie Barbezat, die älteste Einwohnerin des Kantons Neuenburg, beging am 10. September ihren 102. Geburtstag.

Aufnahme Photopress



Frau Marie Anna Ursprung in Ueken im Fricktal vollendete am 13. September ihren außerordentlicher körperlicher und geistiger Frische ihr 100. Lebensjahr.

Aufnahme Photopress

Die «Zürcher Illustrierte» erscheint Freitags. **Abonnementspreise:** Vierteljährlich Fr. 3.40, halbjährlich Fr. 6.40, jährlich Fr. 12. Bei der Post 30 Cts. mehr. Postscheck-Konto für Abonnements: Zürich VIII 3790. **Auslands-Abonnementspreise:** Beim Versand als Drucksache: Vierteljährlich Fr. 4.50 bzw. Fr. 5.25, halbjährlich Fr. 8.65 bzw. Fr. 10.20, jährlich Fr. 16.70 bzw. Fr. 19.80. In den Ländern des Weltpostvereins bei Bestellung am Postschalter etwas billiger. **Insertionspreise:** Die einspaltige Millimeterzeile Fr. .60, fürs Ausland Fr. .75; bei Platzvorschrift Fr. .75, fürs Ausland Fr. 1. Schlüß der Inseraten-Annahme: 14 Tage vor Erscheinen. Postscheck-Konto für Inserate: Zürich VIII 15769.

Redaktion: Arnold Kübler, Chef-Redaktor. Der Nachdruck von Bildern und Texten ist nur mit ausdrücklicher Genehmigung der Redaktion gestattet.

Druck, Verlags-Expedition und Inseraten-Annahme: Conzett & Huber, Graphische Etablissements, Zürich, Morgartenstraße 29. **Telegramme:** Conzettthuber. **Telefon:** 51.790