Zeitschrift: Zürcher Illustrierte

Band: 12 (1936)

Heft: 33

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

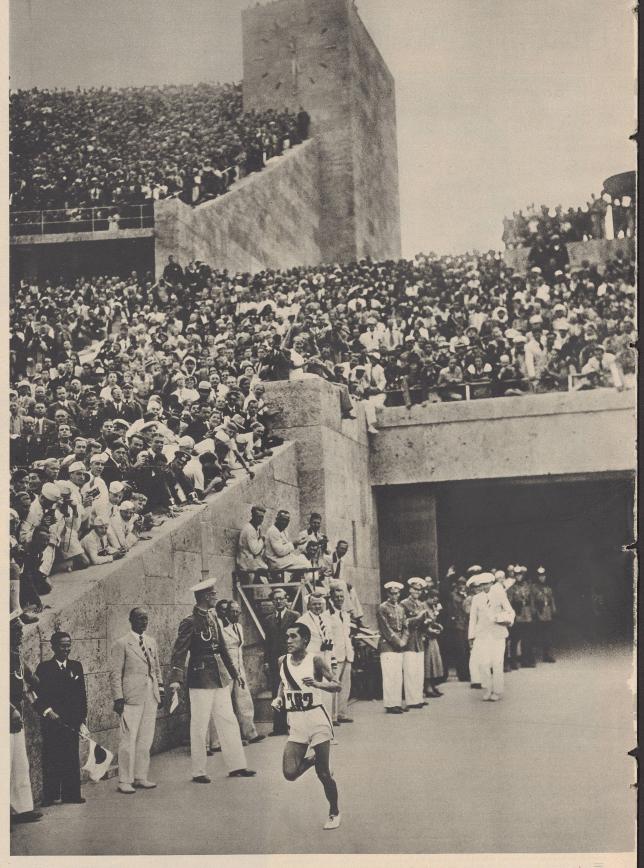
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 02.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Japan gewinnt den Olympischen Marathonlauf

56 der besten Dauerläufer aus 28 Nationen traten am vergangenen Sonntag, dem letzten Tag der leichtathletischen Wettkämpfe der Berliner Olympiade, zu dem klassischen Lauf von 42,195 Kilometer an. Unter ihnen waren zu sehen der Argentinier Zabala, der Olympische Marathonsieger von 1932, der gefürchtete Südafrikaner Coleman, die raschen Finnen Tamila und Muinonen. Die Schweiz war durch Max Beer und Franz Eha vertreten. Mit unbeschreiblicher Spannung nahmen hunderttaussend Zuschauer im Stadion am Start teil. Die Besetzung des Stadions war stärker als am Tage der Eröffnungszeremonie. Die Umgebung des Reichssportfeldes und die Straßenränder des Marathonlaufweges waren schwarz von Menschen, die im Vorbeigehen einen Blick auf die Helden des Dauerlaufes werfen wollten. Die Piste führte vom Stadiontor weg quer durch das Maifeld zum Glockenturm, dann in westlicher Richtung bis zur Havel, dann über die Automobilrennstrecke der «Avuszum Wendepunkt und von dort über die gleiche Streckundt. Bis zum Wendepunkt — 21. Kilometer — 194 Zabala in Führung. Aber diese Wendemarke war auch das Signal zu einer sensationellen Wendung im Lauf, denn jetzt stieß ein kleiner, gelber Mann vor, zäh kämpfend, mit gleichmäßigem, kurzem und elastischem Tritt: der Japaner Kite Son. Beim 32. Kilometer hatte Son schon eine halbe Minute Vorsprung, boch waren drei Kilometer zu laufen. Für diese letzten drei benötigte er knapp 12 Minuten, für die letzten 100 Meter knapp 16 Sekunden — erstaunlich nach einem Lauf der Engländer Harper in 2:31:23,2 Stunden, als Dritter, 19 Sekunden später, der Japaner Wenden später, der Japaner ker und 38. Range Bil di Der Sieger Son trifft bei der Rückkehr vom Marathonlauf im Stadion ein.



Die «Zürcher Illustrierte» erscheint Freitags * Schweizer. Abonnementspreise: Vierteljährlich Fr. 3.40, halbjährlich Fr. 6.40, jährlich Fr. 12.—, Bei der Post 30 Cts. mehr. Postscheck-Konto für Abonnementszeries Zürich VIII 3790 * Aulands-Abonnementspreise: Beim Versand als Druckssche: Vierteljährlich Fr. 4.50 bzw. Fr. 5.25, halbjährlich Fr. 6.56 bzw. Fr. 10.20, jährlich Fr. 16.70 bzw. Fr. 19.20. In den Ländern des Weltpostvereins bei Bestellung am Postschalter etwas billiger, Insertionspreise: Die einspaltige Millimeterzeile Fr. -.60, fürs Ausland Fr. -.75, bei Platzvorschrift Fr. -.75, fürs Ausland Fr. 1.—. Schluß der Insertaten-Annahme: 14 Tage vor Erscheinen. Postscheck-Konto für Insertate: Zürich VIII 15769 Redaktion. Strand Kabler, Che-Redaktion. Strand Kabler, Che-Redaktion zeitstute.

Redaktion: Arnold Kabler, Che-Redaktion zeitstute.

Bruch Verlags-Expedition und Insertaten-Annahme: Conzett & Huber, Graphische Etablissemente, Zürich, Morgartenstraße 29 * Telegramme: Conzetthuber. * Telephon: 51.790