

**Zeitschrift:** Zürcher Illustrierte

**Band:** 12 (1936)

**Heft:** 31

**Rubrik:** Die elfte Seite

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

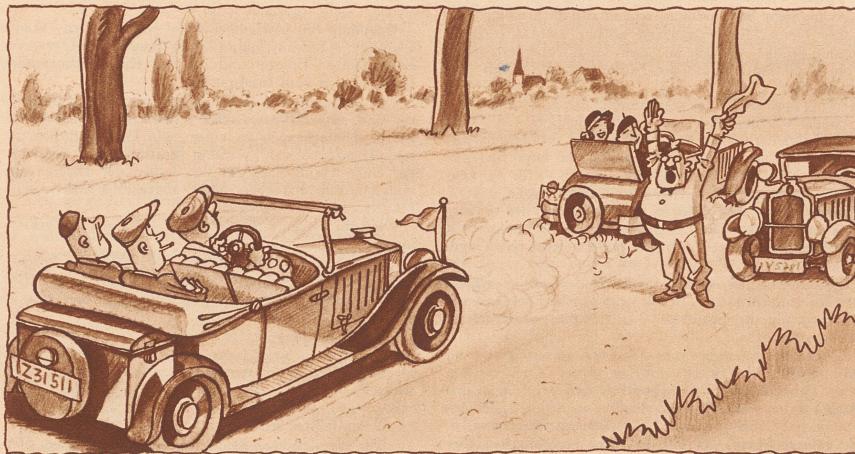
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Zwei haben Panne

Zeichnungen von H. Füsser

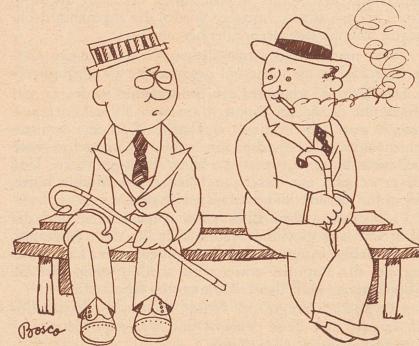


Herr Meier bittet um Hilfeleistung



Fräulein Elvira bittet um Hilfeleistung.

# Die ELFTE Seite



«Sie gliche miner Frau kolossal –  
bis uf de Schnauz! ...»  
«Ich ba doch gar kein Schnauz!»  
«Sie nöd, aber mi Frau!»

Ein Autofahrer ließ einen Fußgänger auf einsamer Straße in seinem Wagen mitfahren. Kurz darauf merkte er, daß ihm seine Uhr fehlte. Er hielt plötzlich an, ergriff einen schweren Schraubenschlüssel und drohte dem fremden Fahrgäst:

«Sofort die Uhr heraus!»  
Erbleichend folgte dieser der Aufforderung und verließ dann wortlos den Wagen.

Zu Hause angekommen, begrüßte die Frau des Fahrers ihren Gatten:

«Nun, wie bist du denn ohne Uhr zurechtgekommen? Du hast sie auf dem Nachttisch liegen lassen?»

\*

Kreislauf. «Ja, liebes Kind, Rennen müssen sein. Sie sind von höchster Bedeutung für die Pferdezucht.»  
«Ach was, wozu braucht man denn heutzutage Rassepferde!»

«Na, für die Rennen.»

\*

Der Vater kam aufgeregt. «Meine Tochter hat sich soeben verlobt!»

«Wer ist denn der Glückliche?»

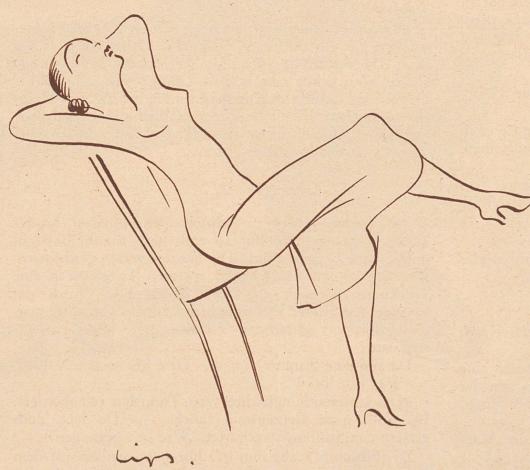
Der Vater strahlte: «Ich!»

\*

«Ueber Leni kann ich nur Gutes sagen!»  
«So? Dann wollen wir von etwas anderem reden!»



«Bloß noch ein paar Maschen,  
Schatzi, dann bist du gerettet.»



Max: «Du hast einem berühmten Maler Modell gestanden? Für was für ein Bild?»  
Idie: «Kleopatra und die Schlange.»  
Max: «So – und wer war Modell für Kleopatra?»

Zeichnung von R. Lips

