Zeitschrift: Zürcher Illustrierte

Band: 12 (1936)

Heft: 9

Artikel: Sieben Frauen in Wien

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-756792

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

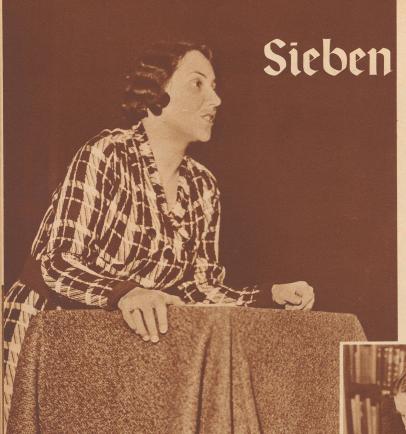
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 24.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Sieben Frauen in Wien

Die Frauen aus Wien stachen von jeher hervor durch große geistige Lebhaftigkeit und Beweglichkeit, verbunden mit jenen Herzenseigenschaften, die man so konsequent und mit Recht von der Frau verlangt. Wien ist nicht nur die Stadt der süßen Walzermusik und der leichtgeschürzten Madln; Wien ist die Stadt, in der geistreiche, kluge und warmherzige Frauen von jeher den Ton angaben. Heute hat sich eine Gruppe dieser Frauen in einem Zentrum zusammengefunden, das sie «Call-Klub» nennen.

Die Ziele, die der Wiener Callklub vertritt, würden wir vielleicht bei uns in der Schweiz «radikale Frauenziele» nennen. Was für Ziele sind es denn? Die Frauen sollen — so erklären die Leitsätze des Callklubs — nicht nur formal gleichberechtigt sein, sondern die bürgerliche Gleichberechtigung muß sich in ihrer Totalität auswirken. In jeder wichtigen Körperschaft, in allen Vertgetungskörpern, die öffentliche Interessen beeinflussen, insbesondere in denen, die über Krieg und Frieden entscheiden, sollen die Frauen die Hälfte aller führenden Positionen einnehmen. Denn die Frauen machen ja auch die Hälfte der Bevölkerung — und mehr! — aus! Daß von dieser Grundlage aus nicht mehr über die staatsrechtliche Gleichberechtigung debattiert werden muß, wie bei uns in der Schweiz, ist klar.

Durch seine äußerst initiative und fortschrittliche Arbeit befruchtet der Wiener Callklub auch die Arbeit von Frauen anderer Länder, auch die der Schweiz! Die Leserinnen werden sich freuen, in Bild und Text einige der interessantesten und geistreichsten Wienerfrauen kennenzulernen. — E. Th.



Sofie Lazarsfeld

war Assistentin des bekannten Individual-psychologen Alfred Adler; heute ist sie die führende Individualpsychologin von Wien. Ihr Hauptwerk ist das ausgezeichnete Buch «Wie die Frau den Mann erlebt». Ihre Be-ratungsstellen sind überlaufen, ihre Kurse ganz ausgezeichnet.

Ludovika Hainisch=Marchet

Irene Harand

Irene Harano
ist eine religiöse Katholikin. Aus ihrer dristlichen Gesinnung heraus sind ihr die nationalsozialistischen Judenverfolgungen schmezhaft und unerklärlich. Sie hat in Oesterreich eine große Bewegung gegen den Antisemitismus gegründet, die «Harrand-Bewegung». Sie ist eine glänzende Rednerin, die nächstens, herbeigerufen durch die Europa-Union, auch in der Schweiz sprechen und für ihre Ideen der Menschlichkeit und Gerechtigkeit werben wird.



Lily Körber



ist die Vorsitzende des Call-Klubs. Von den Eltern her liegt ihr sowohl diplomatisches, als auch kämpferisches Talent im Blut. Ihr Vater war österreichischer Gesandter und ihre Mutter Mitbegründerin der österreichischen katholischen Frauenorganisation. Im «Nebenamt» ist Christa Groedel eine sehr bekannte Herrensitz-Reiterin, die schon oft bei Concours hippiques mitritt.



Rofa Mayreðer
(Ehrenvorsitzende des
Wiener Call - Klubs),
Dichterin, Philosophin,
Soziologin, Malerin. Zusammen mir Auguste
Fickert und Marie Lang
war sie um die Jahrhundertwende herum die
energischste Vorkämpferin für Frauenrechte.
Ihre sozial-philosophischen Werke «Zur Kritik der Weiblichkeit»,
«Geschlecht und Kultur»
und das religions-philosophische Werk des vergangenen Jahres «Der
letzte Gott» sind Werke, die jeder intelligenten Frau bekannt sein
müßten.



Helene Askanafy

Hetene Abranaly
ist eines der initiativsten Mitglieder
des Call-Klubs. Sie arbeitete zuerst in
der Friedensbewegung, dann ein Jahr
lang in der Staatenlosensache; im Jahr
1930 hielt sie über dieses Problem in
Genf ein großes Referat, das gedruckt
dem Völkerbund eingereicht wurde.
Nachher gründete H. Askanasy in
Wien eine politische Schule für Frauen,
eine höchst notwendige und nachahmenswerte Organisation. Ein Bud
Aspinoza und de Wittv zeigt H. Askanasy als ausgezeichnete Darstellerin
geschichtlicher Epochen.