

Zeitschrift: Zürcher Illustrierte
Band: 11 (1935)
Heft: 34

Rubrik: Kleine Welt

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

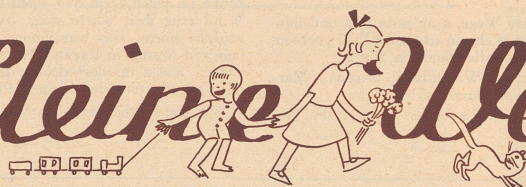
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Kleine Welt



Zeichnungswettbewerb «Tour de Suisse»

Liebe Kinder, man braucht euch wohl gar nicht zu erklären, was Tour de Suisse ist, das wißt ihr ja besser als viele Erwachsene. Die Buben spielen mit ihren Velos um die Hausecken Tour de Suisse, und deshalb ist das große Radrennen ein ganz feines Zeichnungsthema. Also, der nächste Zeichnungswettbewerb heißt einfach: Tour de Suisse. Da könnt ihr alles, was ihr über dieses große sportliche Ereignis wißt, gesehen oder gehört habt, zeichnen. Mit Bleistift, Farbstift oder Wasserfarbe, das ist gleich, aber Name und Adresse und euer Alter müssen auf dem Zeichnungsblatt stehen. Ihr müßt die Zeichnungen selber machen. Wenn es euch schwer dünkt, ein Velo zu zeichnen, so hat es doch keinen

Sinn, sich helfen zu lassen. Der Unggle Redakter würde das sofort merken und müßte dann die Zeichnung aus dem Wettbewerb ausscheiden. Der letzte Einsendetag ist der 15. September 1935. Dann wird es einige Zeit dauern, bis der Unggle Redakter alle die vielen Zeichnungen verlesen hat und nachher werden die Preise verteilt. Er freut sich, recht viele Zeichnungen zu bekommen und ist gespannt, darauf zu sehen, was ihr von der Tour de Suisse wißt.

Unterdessen seid herzlich begrüßt

von eurem Unggle Redakter.

Die besten Zeichnungen erhalten folgende Preise:

1. Damen- oder Herrenvelo.
2. Eine Armbanduhr.
3. Ein Photoapparat.

Trostpreise (Malschachteln, Farbstifte, Zeichenhefte, Bücher, Taschenlampen, Sackmesser etc.)



Wie frischgepreßter Orangensaft nur noch spritziger

ist Orangina. Orangina ist das einzige natürliche Getränk, dem das Fruchtfleisch, der eigentliche Träger des herrlichen Aromas und der hohen gesundheitlichen Werte der ausgereiften Orange, nicht entzogen ist.

Es gibt kaum ein zweites Getränk mit derart erfrischenden, durststillenden Eigenschaften, das so unmittelbar ein wohliges Gefühl körperlichen Wohlbefindens auslöst.

Orangina

Ein Produkt der Mineralquelle Eglisau A.-G.