

Zeitschrift: Zürcher Illustrierte
Band: 11 (1935)
Heft: 29

Artikel: Jedermann ein Bildredaktor
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-755351>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



1

Aufnahme Baumgartner



2

Aufnahme Staub

Jedermann ein Bildredaktor

Wer zu photographischen Aufnahmen gute, mittelmäßige oder dumme Bemerkungen schreibt und diese drucken läßt, ist ein Bildredaktor. Solche Bemerkungen kann jeder schreiben, nicht wahr? Gut — schreiben Sie! Fügen Sie zu den vier Bildern dieser Seite jene Anmerkungen, die Ihnen notwendig und für die Mitmenschen unterhaltend scheinen. Da weder ein Rekordler, noch ein Politiker, noch ein Jubiläumsmensch dabei ist, brauchen Sie keinerlei Angaben, sondern können alles nötige aus dem eigenen Verstand beziehen. Was auf den Bildern vorgeht, versteht jedermann, aber eben: dies nun treffend ausdrücken, so wie's die Leser der «Zürcher Illustrierten» gewohnt sind! Keine Aufsätze schreiben. Ein paar Zeilen genügen für jedes Bild. Wir werden alle Einsendungen lesen und die besten zusammen mit den Bildern in einer spätern Zürcher Illustrierten veröffentlichen, werden

*Wollen Sie
Geld verdienen?*

jede veröffentlichte Bild-Unterschrift mit Fr. 10.— bezahlen! Denken Sie,

Fr. 10.— für ein paar Zeilen!!

Also: Denken Sie, schreiben Sie!

Die Einsendungen müssen mit dem Vermerk «Bildredaktoren-Wettbewerb» an die «Zürcher Illustrierte» geschickt werden und müssen bis spätestens am 31. Juli in unserem Besitz sein. Jedermann kann sich beteiligen, jedermann beteilige sich. Zu jeder Bemerkung die zugehörige Bild-Nummer angeben, so wie die Nummern hier stehen.



3

Aufnahme Staub



4

Aufnahme Staub