

Zeitschrift: Zürcher Illustrierte
Band: 11 (1935)
Heft: 17

Artikel: Wo steckt der Tatzelwurm?
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-755236>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 25.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

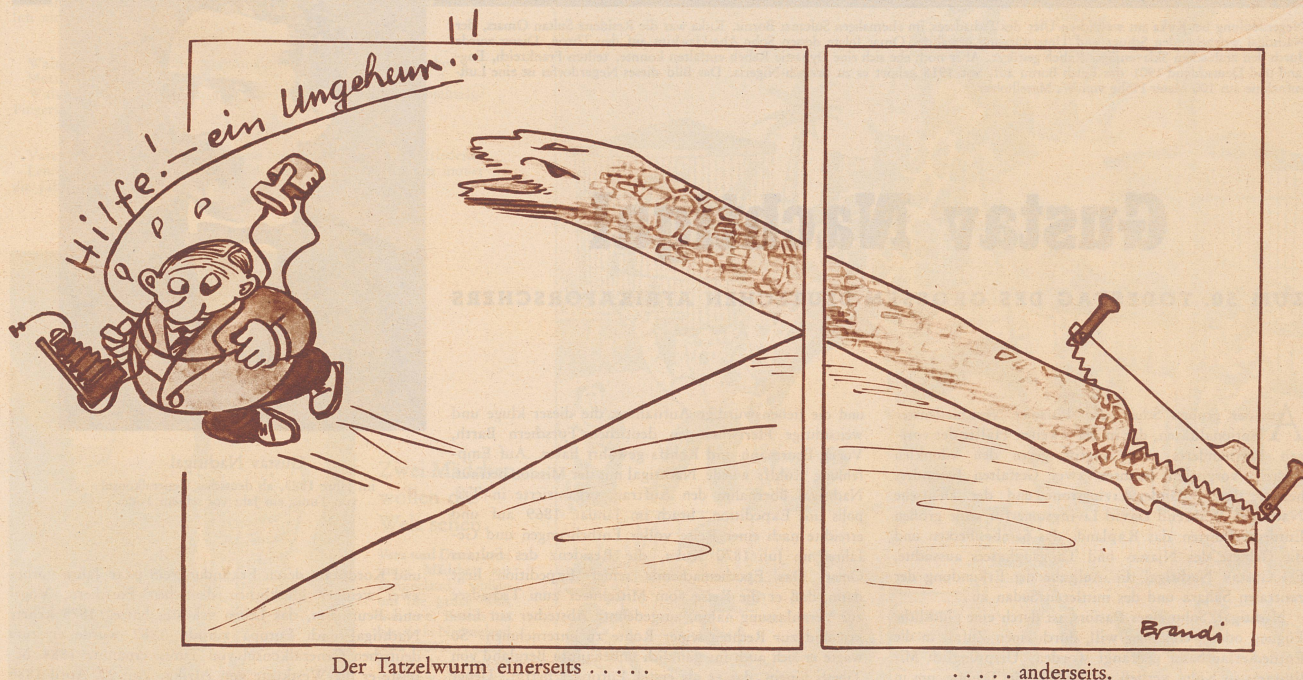
Wo steckt der Tatzelwurm?

Bildbericht aus dem Haslital, wo unser Zeichner unter lauter Tatzelwurmsuchern seine unruhigen Osterfeiertage verbrachte.



Tausend Mark hat unsere große, kluge und weitverbreitete Kollegin, die «Berliner Illustrierte», in ihrer Nummer vom 17. (ja nicht vom 1. April!) für den ausgesetzt, der den Tatzelwurm lebendig oder tot zur Stelle schafft. — Dieses Tier, der alte Sagenwurm, der Berner Oberland-Drache, ist nämlich dem Herrn Reporter Balkin des großen Blattes leibhaftig erschienen, er hat's geknipst und ist dann getürmt. Das Porträt des bösen Wurms kann jeder eben in der Nummer, die nicht vom 1. April stammt, mit eigenen Augen sehen. Fünf Seiten lang kann er von dem Vieh lesen und allem Drum und Dran. Ein Zoologe und andere geschickte Leute liegen im Haslital auf der Lauer, bald kommen mehr dazu mit Liegestühlen und andern Sommerferiengeräten. Die Tatzelwurm-Saison steht vor der Tür. Das Ungeheuer von Loch Ness ist tot. Es lebe der neu aufgetatzelte Stollenwurm von Innertkirchen.

Zeichnungen von Brandt



Der Tatzelwurm einerseits

. anderseits.

Die «Zürcher Illustrierte» erscheint Freitags • Schweizer Abonnementspreise: Vierteljährlich Fr. 3.40, halbjährlich Fr. 6.40, jährlich Fr. 12.—. Bei der Post 30 Cts. mehr. Postcheck-Konto für Abonnements: Zürich VIII 3790 • Auslandsabonnementspreise: Beim Versand als Drucksache: Vierteljährlich Fr. 4.50 bzw. Fr. 5.25, halbjährlich Fr. 8.65 bzw. Fr. 10.20, jährlich Fr. 16.70 bzw. Fr. 19.20. In den Ländern des Weltpostvereins bei Bestellung am Postschalter etwas billiger. Insertionspreise: Die einspaltige Millimeterzeile Fr. —.60, fürs Ausland Fr. —.75; bei Platzvorschrift Fr. —.75, fürs Ausland Fr. 1.—. Schluß der Inseraten-Annahme: 14 Tage vor Erscheinen. Postcheck-Konto für Inserate: Zürich VIII 15769. Redaktion: Arnold Kübler, Chef-Redaktor. Der Nachdruck von Bildern und Texten ist nur mit ausdrücklicher Genehmigung der Redaktion gestattet. Druck, Verlags-Expedition und Inseraten-Annahme: Conzett & Huber, Graphische Etablissements, Zürich, Morgartenstraße 29 • Telegramme: ConzettHuber. • Telephon: 51.790