

Zeitschrift: Zürcher Illustrierte
Band: 11 (1935)
Heft: 14

Artikel: Zum Zürcher Sechseläuten am 8. April
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-755192>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

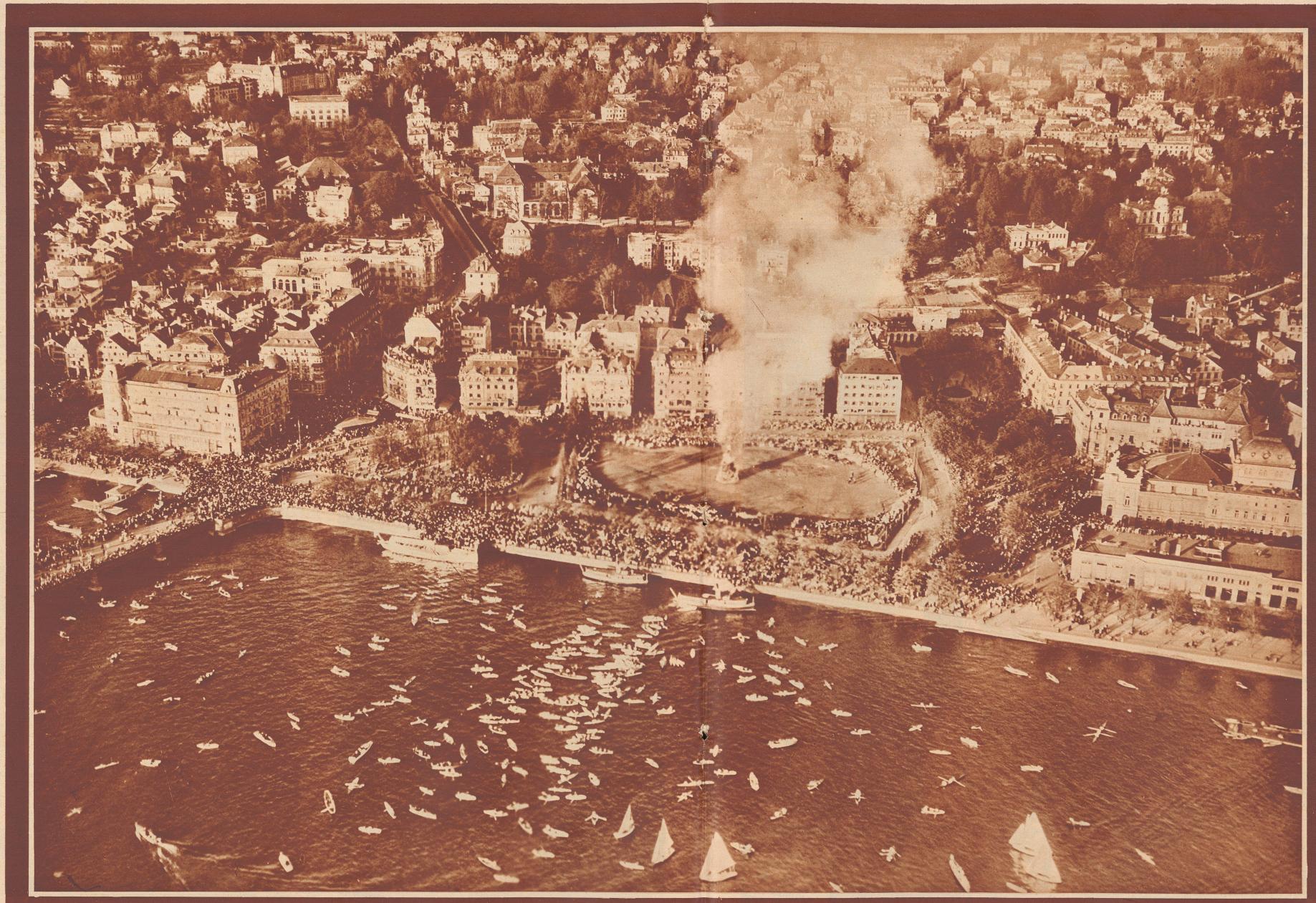
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



zum
Zürcher
Sechseläuten
am
8. April

Flugaufnahme vom letzten
jährigen Sechseläuten
am 16. April. Der Tag
war so schön und klar
wie die Tage im Früh-
lingsturmmaton es sel-
ten sind. Temperatur
im Schatten 24 Grad
über Null. Von den
Türmen hat es schon
die sechste Stunde ge-
schlagen. Der Böogg
auf dem alten Tonhalle-
areal steht in lichten
Flammen. Eine riesige
Menschenmenge be-
schart sich die symbo-
lische Verbrennung des
Winters. Unzählige Boo-
te und Jachten tummeln
sich auf dem See.

Fridi - Flug - Foto