Zeitschrift: Zürcher Illustrierte

Band: 10 (1934)

Heft: 36

Artikel: 115. Jahresversammlung der Schweizer. Naturforschenden

Gesellschaft in Zürich

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-754842

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 29.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

115. Jahresversammlung der Schweizer. Naturforschenden Gesellschaft in Zürich



Prof. Dr. E. Rübel, Zentralpräsident der Schweizerischen Naturforschenden Gesellschaft.



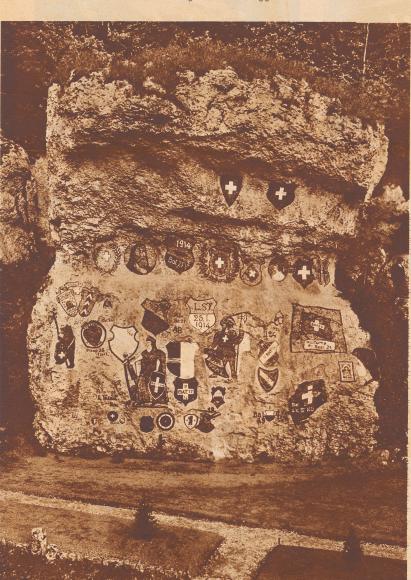
Prof. Dr. F. Went aus Utrecht, berühmt durch seine Untersuchungen über Hormone bei Pflan-zen, wird an der Zürcher Tagung einen Haupt-vortrag aus seinem Forschungsgebiet halten.



Prof. Dr. P. Karrer, Jahrespräsident und Leiter der Zürcher Tagung.



Prof. Dr. B. Peyer, Professor der Zoologie an der Universität Zürich, bekannt durch seine Unter-suchungen über Fossilien-Forschung, der Verfas-ser des Artikels über Tessiner Fossilien in der vor-liegenden Nummer der «Zürcher Jllustrierten».





† Prof.
Dr. L. R. von Salis
ehem. Dozent für schweizerisches und Kirchenrecht
an den Universitäten von
Basel und Bern und Abteilungschef beim Eidgen.
Justizdepartement, später
Mitglied des Großen Rates und de Kantongerichtes von Graubünden,
starb 71 Jahre alt in Marschlins. Auchahme Lang



† Paul Kipfer † Paul Kipfer
ehem. Professor am Bieler
Progymnasium, Präsident
der eidgenössischen TurnundSportkommission und
Oberst der Infanterie,
starb 66 Jahre alt in Biel.
Er war der Vater von Ingenieur Kipfer, der 1931 mit Professor Piccard den
ersten Stratosphärenflug
unternahm.



Dr. Linus Birchler Dr. Linus Birchler
Einsiedeln
ist als Nachfolger von Professor Zemp zum Professor für Kunstgeschicht an
der Eidgenössischen Technischen Hochschule ernannt worden.
Aufnahme Photopress

Die Wappenanlage im Kessiloch renoviert

Authahme Schaltenbrand

In den denkwürdigen Jahren der Mobilisationszeit haben über sechzig Einheiten unserer Armee bei den Brücken im Kessiloch, unweit Grellingen im Berner Jura, auf Wache gestanden.

Ein kunstsinniger Wehrmann, der mit seinem Zuge gleich bei Kriegsbeginn ins Kessiloch beordert wurde, hat die Idee gehabt, das Wappen seines Kantons, versehen mit den Ziffern seiner Einheit, in die etwas vorstehenden Felsen, nordöstlich der beiden Brücken, einzumeißeln. Nachfolgende Wachtmannschaften, die auch talentierte Künstler in ihren Reihen zählten, wollten es nicht minder gut können; eine jede trachtete danach, die Vorgängerinnen an Originalität zu übertreffen, und so sind, in lobenswertem Wettbewerbe, im Laufe der vier Mobilisationsjahre, ungefährsechzig Wappen, Embleme und symbolische Bildgestalten in jene Felsen eingemeißelt worden. Die Gesamtanlage ist ein originelles, und gerade wegen seiner Vielgestaltigkeit in Stil und Kunstauffassung wertvolles Kulturdokument, das eindringlich an die Mobilisationszeit und am die großen Geschehnisse außerhalb unserer Grenzpfähle erinnert.

Im Laufe der Jahre verwitterten die Wappen; einige Bilder, die der Sonne, dem Regen und dem Froste besonders ausgesetzt waren, verblaßten bis zur Unkenntlichkeit; es bestand Gefahr, daß in wenigen Jahren auch die letzte Inschrift verschwinden werde. Der Unteroffiziersverein des Laufentales hat es unternommen, die Wappenanlage zu erhalten und sie renovieren zu lassen. — Er hat dabei von den ausführenden Künstlern verlangt, daß keine einheitliche Kunstrichtung, keine persönlichen stilistischen Ideen in die Anlage hineingetragen, sondern daß die Dokumente gerade in ihrer Stilbuntheit, getreu nach den Vorlagen und etwelchen Photographien, renoviert werden.

Die Kunde von dieser Renovation hat allerorten im Schweizerlande, insbesondere bei den ehemaligen Wehrleuten, die im Kessiloch auf Wache gestanden haben, ein freudiges Echo ausgelöst. Am kommenden Sonntag, den 9. September, wird bei Anlaß der Grenzbesetzungs-Erinnerungsfeier des Infanterie-Bataillons 23 d