

Zeitschrift: Zürcher Illustrierte
Band: 10 (1934)
Heft: 35

Artikel: Der Schweizerkönig [Fortsetzung]
Autor: Lavater-Sloman, Mary
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-754823>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 25.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

MARY LAVATER-SLOMAN

Der Schweizerkönig

ROMAN NACH HISTORISCHEN MOTIVEN UND PRIVATBRIEFEN
DES BASLER BÜRGERMEISTERS JOHANN RUDOLF WETTSTEIN
AUS MÜNSTER UND OSNABRÜCK

Copyright by Verlag Rascher & Co. A.-G., Zürich

Neueintretende Abonnenten erhalten den bisher erschienenen Teil des Romans auf Wunsch gratis nachgeliefert.

Bisheriger Inhalt: Zur Zeit des Dreissigjährigen Krieges hat der elsässische Weinbändler Wacher einen Streitfall mit einem Basler Fuhrhalter. In die strittige Sache mischt sich das Reichskammergericht zu Speyer, aus welcher Einmischung ersichtlich ist, wie schwach es noch um die Unabhängigkeit der Eidgenossenschaft vom deutschen Reich bestellt ist. Der Basler Bürgermeister Johann Rudolf Wettstein erkennt von Anfang an, daß es im Wacher'schen Fall nicht um bloß baslerische, sondern um eidgenössische Interessen geht, und er erzwingt mit zähem Eifer und trotz der für ihn schmerzlichen Zurückhaltung seitens der katholischen Orte, zu den Friedensverhandlungen in Münster und Osnabrück zugelassen zu werden, wo er sich für die schweizerischen Interessen einzusetzen gedenkt. Im Dezember 1646 verabschiedet er sich von seiner Frau Anna-Maria und fährt zusammen mit seinem erst 15jährigen Sohn Fritz, seinem Neffen und Schreiber Ruedi Burckhardt und seinem Diener Giggishans rheinabwärts. Bei ihrem bescheidenen Einzug in die Konferenzstadt Münster nennt einer der Torwächter den ankommenden Bürgermeister spottweise «Schweizerkönig». Wettstein und die Seinen müssen sich, da alle Herbergen überfüllt sind, mit einer erbärmlichen, eiskalten Unterkunft zufriedengeben. Diese Widerwärtigkeit und das sich meldende Podagra hindern ihn nicht, getreu seiner Mission die Verhandlungen sofort aufzunehmen. Sein erster Gang gilt dem Vertreter Frankreichs, dem Herzog von Longueville, Fürsten von Neuchâtel, bei dem er sich als senkrechter Schweizer einführt. Auf dem Heimweg spricht sich Wettstein seinem Neffen Ruedi Burckhardt gegenüber über die Schwierigkeiten seiner Aufgabe aus, zu deren Durchführung er bei seinen Eidgenossen zu wenig Beistand finde.

Wollt ihr gewärtigen, daß man so zu euch spricht? Ihr Armen, wenn es je dazu käme! Ehe ihr es euch versieht, würde die Peitschenschnur sich klatschend um euch bündeln zu einem wehrlosen, entmündigten Haufen! Wettstein stand einen Augenblick still, die Luft tief einziehend, «aber Gott Lob, nur bis die Peitschenschnur sich wohl oder übel lösen muß, denn nichts ist dem alles ebennenden Zeitgeist mehr unterworfen als die Gewalt.»

«Ich denke nicht so weit hinaus wie du, Onkel, ich meine nur, warum wir uns weniger zum Gehorsam unter einem Willen eignen sollten als andere.»

«Warum? Weil wir nicht die anderen sind! Bei Gott, Ruedi, kennt ihr jungen Leute denn die Chronik unseres Landes so schlecht, daß ihr vergessen habt, wie die Männer der Urkantone zusammentraten, jeder ein freier Herr? Auf eigenem Boden geworden, wie gerade seine Berghänge, seine Wasser, seine Aecker, seine Abgeschiedenheit oder seine Straßennähe es geboten, aber alle erfüllt von dem Verstand zu Freiheit und Einigkeit? Verstehst du, Ruedi, was ich mit dem 'Verstand zu Freiheit und Einigkeit' sagen will? Die Hände, die sich im freien Willen zur Einigkeit ineinanderlegen, sind gesegnet, denn Gott hat uns das Wissen um freie Menschenwürde verliehen. Wer deshalb die Freiheit des einzelnen vergewaltigt und an ihre Stelle knechtischen Gehorsam setzt, mag er auch einen Zusammenschluß erzwingen, hat das höchste Gut geschändet, das Menschen gegeben wurde.»

Johann Rudolf ging schwer atmend dahin. Ruedi, der im Grunde mehr der Meinung seines Onkels anhing als dem Nachahmungsdrang einiger Unzufriedener, bemühte sich, seinen Onkel zu besänftigen.

«Ich zürne dir nicht, Ruedi, ich kenne dich, aber es macht mir Sorge, daß die Jugend in Bewunderung vor der Macht eines einzelnen, die viel ildere Macht der Gesamtheit unterschätzt. Es braucht zwar einen klugen Kopf, um eine Masse zu beherrschen, aber es braucht eine Masse von klugen Köpfen, um ohne Herrn sich selber zu beherrschen. Aber gehen wir schneller.»

Johann Rudolf zog fröstelnd die Schultern hoch, die feuchte Kälte drang ihm bis in die Knochen, ja bis in die

Seele, und die Aussicht auf ein ungeheiztes, dunkles Quartier und die fast ungenießbare Nahrung vertiefte seine Mißstimmung noch beträchtlich. Schweigend stapfte er durch den schwärzlichen, aufgeweichten Schnee; von der weißen Decke, die sich am Morgen unter die Festtagschuhe des Bürgermeisters gebräutet hatte, war nichts mehr zu sehen.

Als die eidgenössische Gesandtschaft zur Holzstiege an der Wand ihres Quartiers abbiegen wollte, trat ihr der Wirt und Fritz mit den strahlenden Mienen von Ehrentugenden entgegen und führten den Bürgermeister und sein Gefolge vor ein geräumiges Zimmer zu ebener Erde.

«Hier herein, bitte», dienerte der Wirt. Fritz ließ den Vater in den Hausflur treten, riß dann aber zur rechten Hand eine Türe auf. Köstliche Wärme schlug Johann Rudolf entgegen; Fritz zog ihn über die Schwelle, das Gefolge drängte mit langen Hälsen nach und sah sich in freudiger Verblüffung in dem wohlausgestatteten Raume um. Er erhielt zwar nur das Nötigste, ein schweres Kastenbett mit Gardinen, einen eichenen Tisch, eine Bank vor dem grünen Kachelofen, Bauernstühle, Truhen, einen mächtigen Schrank, aber alles schien frisch geputzt.

«Was ist mit dieser fürstlichen Stube?» fragte Wettstein erstaunt.

«Du stehst in unserm neuen Quartier, Vater, und nebenan ist ein Raum mit Strohlagen für das Gefolge.»

«Du Guter, Lieber!» Johann Rudolf ließ sich mit einem Seufzer der Erleichterung vor dem Ofen nieder und rieb den Rücken wohligh an den warmen Kacheln ... Lächelnd und ein wenig gerührt beobachtete er, wie Fritz und Giggishans den Tisch bestellten. Weißbrot aus der kaiserlichen Gesandtschaftsküche, gesottene Hühner und entsalzene Butter wurden vor ihm niedergesetzt; da dachte Johann Rudolf, und ein skeptisches Lächeln zuckte um seine Lippen: der mit Vernunft begabte Mensch ist doch die Krone der Schöpfung, aber wie nahe zugleich der Kreatur.

«Du hast mehr für uns alle getan, als du ahnst, Fritz», sagte er mit Nachdruck. «Wenn der Körper leidet, ist es dem Geist schwer, die Schwingen auszubreiten, und hier müssen wir fliegen. Giggishans, bringe den Wein.»

Fritz, der keine Einmischung in sein Amt als Majordomo erlaubte, sprang auf, öffnete die Lederflasche und goß den Inhalt in einen Krug, der zur Hälfte mit kochend heißem Wasser gefüllt war, zog aus dem Wams eine Handvoll Zimmtstengel und Rosinen, würzte damit den Wein und süßte ihn obendrein mit ein wenig Honig.

Ruedi Burckhardt hatte nach den Zimmtstengeln gegriffen. «Hast du diese Kostbarkeit auch in der Wienerküche erhalten?»

«Nein, ich war bei dem Krämer. Ach, Vater, was der Mann nicht für Merkwürdigkeiten verkauft! Eine Frucht, die heißt Ingwer, prrrr, scharf! Und Zucker, schneeweiß, Vater, und Pfeffer, aber das ist Ware für sehr reiche Leute.»

«In unserm kleinen Münster solche Schätze?»

«Bremen ist nah, wo die indischen und amerikanischen Waren gestapelt werden. Bevor wir abfahren, darfst du für Mutter und die Schwestern einkaufen, Fritz.»

«Du sprichst schon von der Abfahrt, Onkel?»

«Nun, einige Geduld werden wir haben müssen, aber die Fastnachtsküchli wollen wir in Basel essen.»

Nachdem das Mahl abgetragen war und Giggishans noch einige Holzkloben in den Ofen geworfen hatte,

holte Johann Rudolf sein Schreibgerät. Zunächst setzte er einen genauen Bericht an den Rat der Stadt Basel über die Audienz beim Herzog auf und bat noch einmal inständig um ein Favorschreiben aller dreizehn Orte; dann machte er seine Eintragungen in das Tagebuch, und als auch diese Arbeit beendet, ergriff er noch einmal die Feder, um seinem Freunde Rippel eine eingehende Schilderung der Reise zu geben.

Seine Lippen zuckten in dem humorvoll spöttischen Lächeln, das seine Feinde fürchteten und seine Freunde liebten. Ruedi, der dem Onkel gegenüber saß, dachte, die Reisebeschreibung wird auf alle Fälle nicht wehleidig ausfallen. Er selber hatte versucht, Verse für Küngold Brand zu schmieden, aber das Lächeln des Bürgermeisters ließ ihn zur nüchternen Erde zurückkehren, er zerriß die Verse und faltete anstatt dessen die Briefe seines Onkels. Als der letzte versiegelt und überschrieben war, wurde Korporal Hans ausgeschiedt zu erfahren, an welchem Tage die nächste Post nach Köln abgehe.

Die frühe Dämmerung war hereingebrochen; zwei Lichter brannten auf dem Tisch; Wettstein und Ruedi berieten über die Reihenfolge der kommenden Audienzen.

«Zunächst meldest du mich bei dem Grafen d'Avaux; bevor wir nicht seiner Unterstützung gewiß sind, darf ich mich nicht zur kaiserlichen Gesandtschaft begeben. Fritz mag dich begleiten, er soll nur ein wenig Welt-erfahrung lernen.»

Am nächsten Morgen war endlich Frost eingetreten; in der Nacht hatte es geschneit. Als Ruedi und Fritz sich um die Mittagszeit auf den Weg zu d'Avaux' Quartier machten, schwebte nur noch ein hauchfeiner Dunst vor der Himmelsbläue; wie mattes Gold schimmerten die beschlagenen Fenster in den irlmlichen Häusern der Stadt; Löcher und Risse der Dächer waren unter der weißen Sammetdecke versteckt; die Misthaufen und Abfälle, die sich die Straßen entlang zogen, hatten sich in eine silberglänzende Verbrämung verwandelt, und über den schimmernden Teppich, der die Radspuren der hartgefahrenen Straße ausfüllte, schritt der Fuß leicht und schnell dahin.

Als die Jünglinge auf dem Platze anlangten, an dem Longuevilles Schloß lag, tauchten die roten Röcke französischer Vorläufer auf, die der herzoglichen Karosse Platz zu machen hatten.

«Halt, Fritz, das Schauspiel wollen wir uns nicht entgehen lassen.»

Die Vettern blieben stehen, aber sie wurden enttäuscht; die Karosse, die vorüberrollte, war leer, sie hielt vor der Schloßstiege an. «Gehen wir zu d'Avaux, es kann noch lange währen, bis der Herzog einsteigt.»

«Laß mich hier warten», bat Fritz; «ich möchte den Perückenmann gar zu gern aus der Nähe sehen.»

«Gut, dann treffe ich dich auf dem Platz wieder.» Ruedi wandte sich zum Hause d'Avaux', das klein aber prächtig in einem umgitterten Hofe lag.

Fritz hatte noch kaum die vergoldete Kutsche mit dem hellblauen Atlaskissen gehörig bestaunt, als eine zweite Karosse heranrollte und sich der ersten gegenüber vor dem Tor des d'Avaux'schen Hauses aufstellte. Die Vorreiter, Kutscher und Diener, die Lakaien, die Jäger und Türhüter warfen einander böse oder auch lachende Blicke zu, zuckten die Achseln und schienen sämtlich auf eine altbekannte Szene vorbereitet zu sein.

(Fortsetzung Seite 1094)

Fritz sah erstaunt von einer Gruppe zur andern; dann öffneten sich fast gleichzeitig das Tor rechts und die Türe links, und zwei prächtig gekleidete Damen begaben sich zu ihren Kutschen. Die Herzogin von Longueville, eine ältere Dame mit scharfer Habichtsnase, beeilte sich nicht merklich, aber die junge, übermäßig geputzte Frau, die aus der Türe des gräflichen Hauses getreten war, stürzte fast in ihre Karosse und winkte sogleich zur Abfahrt, aber da trat schnell ein Kammerherr, der die Herzogin begleitete hatte, vor und hob die Hand warnend auf; der Kutscher des gräflichen Wagens riß seine vier Pferde zurück, und die Karosse der Herzogin fuhr vorüber.

Die Herzogin sah mit zurückgeworfenem Kopfe durch die Fenster, schien aber den gräflichen Wagen nicht zu bemerken.

«Sie grüßt nicht einmal zum Dank, daß man sie vorfahren ließ», dachte Fritz empört und sah zur Karosse der Gräfin hinüber. Die junge Frau saß steif aufgerichtet da, die Augen halb geschlossen; mit zitternder Hand gab sie das Zeichen zur Abfahrt. Da trat Fritz hinter einen Schritt vor, sah fest in das blasse Gesicht und zog den Federhut bis auf den Boden. Wie Sonnenschein zuckte es über das verkrampte Frauenantlitz, und als Fritz sich aufrichtete, sah er gerade noch eine kleine, behandschuhte Hand, die ihm huldvoll dankte.

Fritz seufzte tief auf und sah zum Himmel empor, der jetzt strahlend über ihm stand. . . wie schön sie war! Golden bebten die Locken um das blasser Gesicht; sie war zornig gewesen, daß die alte Hakennase es gewagt hatte, ihr vorzufahren. . . nicht einmal zu grüßen. . . wie schön, wie schön die Gräfin war, sie hatte ihn gegrüßt, nicht nur mit dem Haupte genickt, mit ihrer feinen Hand hatte sie ihm gewinkt; vor seinem geistigen Auge flatterte immer noch die kleine, weiße Hand wie eine Taube in der blauen Luft. Er überquerte den schmalen Platz und stand gedankenvoll im Schnee stille, auf die Radspuren starrte, die an ihm vorüberführten, und auf die ausgestretete Stelle, wo die zurückgebändigten Pferde gescharrt hatten.

Mit einem kleinen seligen Schrei bückte er sich und raffte ein wenig Schnee auf; er wollte hineinbeißen, aber da traf er den erstaunten Blick des Türhüters, und das Blut schoß ihm in die Wangen.

Den Kopf erhoben, trat er zu dem Manne und fragte ihn in kindlichem Hochmut, wann die Frau Gräfin zurückerwartet würde, er habe etwas gefunden, das er ihr selber übergeben müsse.

Der Türhüter sah den stolzen, sehr jungen Herrn lächelnd an und sagte langsam, ihn lauernd betrachtend: «Wir haben keine Frau Gräfin; der junge Herr fragt wohl nach der Demoiselle Lucinde.»

Fritz versteckte seine Verwirrung, so gut er es vermochte, dankte dem Manne und verlangte Eintritt in den Hof, um auf den Attaché der schweizerischen Gesandtschaft zu warten. Bei dem Zauberwort «Gesandtschaft» öffnete sich das hohe schmiedeiserne Tor vor ihm, und er betrat den Hof. . . ihren Hof.

Mit gekreuzten Armen stand er im Schnee und schaute zu den blitzenden Fenstern empor; welche waren die ihren? Ach, wenn Ruedi doch recht lange fortbliebe; den Tag und die Nacht hindurch würde er hier stehen und warten, wenn es ihm dafür vergönnt würde, noch einmal seinen Hut vor ihr zu ziehen. . . Demoiselle Lucinde. . . grübelnd zog er die Augenbrauen zusammen; sie war nicht die Gräfin und lebte doch im Hause des Grafen; er wußte wohl, was das bedeutete; aber was ging's ihn an! Wenn er wählen müßte zwischen einer alten Frau mit einem Habichtsschnabel und einer Demoiselle mit goldenen Locken, so würde er es machen wie der Graf.

«Fritz, Fritz», rief ihn Vetter Ruedi an, «willst du dem Grafen ein Loch in die Fenster starren? Du Armer hast lange warten müssen; du» er schüttelte den jungen Vetter, der geistesabwesend neben ihm herging. . . «bist du eingefroren?»

«Nein.»

«Aber. . .»

«Nichts aber. Wann wird Vater eine Audienz zuteil?»

«Morgen vormittag um zehn Uhr. Der Graf ist ein lebenswürdiger Mann und lacht gern, er ist viel jünger als der Herzog; schön und elegant; wir armen Raben können uns neben solchem Glanz gar nicht sehen lassen.»

Fritz sah zornig vor sich nieder; er wollte nicht hören, daß der Graf jung und schön war, er sollte ein altes, wackeliges Perückenmännchen sein, das Lucinde nur anschaute, weil sie mußte. . . morgen um zehn Uhr geht Vater zur Audienz und er darf mir nicht verbieten, ihn zu begleiten!

«Mach vorwärts, Fritz, du gehst, als klebten dir die Füße am Boden; ich glaube wahrhaftig, du hast dich erkältet. Giggishans muß dir einen Würzwein brauen.»

«Ich brauche keinen Würzwein», Fritz lachte glücklich in den strahlenden Himmel hinauf; «ich habe mich nicht erkältet, mir war noch nie so warm!»

VI.

Fritz steht am Fenster eines Vorzimmers des gräflichen Quartiers und starrt ungedulig in den Hof hinunter, ob Lucinde nicht unter dem Portal erscheine und wie gestern in einer Sänfte bis vor das Tor getragen wird. Vor den Fensterscheiben ist die Luft voller Schnee,

die Flocken tanzen auf und nieder; darum ließ man ihn nicht im Hof auf den Vater warten. . . vielleicht fährt sie auch nicht aus, und er wird kein Zipfelchen ihres Gewandes sehen.

Hinter ihm hat die Türe geknarrt; er wendet sich um und sieht auf eine Kammerfrau, die knicksend in ihren breiten Rücken versinkt.

«Wie wir hören, hat der junge Herr etwas für die Demoiselle eigenhändig abzugeben; wenn er, bitte, mit mir kommen will.»

Fritz fühlt sein Herz im Schrecken kleiner werden; Lucinde wird ihn für seine Lüge verachten. . . mag sie lachen; o Gott, daß er sie sehen darf!

Er folgt der Jungfer über einen breiten, dunklen Flur; zu seiner Rechten wird eine Tür geöffnet, und er betritt einen Raum, der ihn wie ein seidengefüttertes Schmuckkästchen umgibt; der schimmernde Wandbehang ist unter dem Pfand zu einem mächtigen Knoten gerafft wie in einem Königszelt; die Stimme der Kammerfrau hat keinen Klang, als sie bittet, in das Nebenzimmer zu treten, und seine eigenen gestammelten Worte klingen ebenso erstickt.

In einer nie gekannten Erregung, die ihm die Füße leicht macht wie in einem Traum und so süß ist, daß er zittert, sie könne sich mit dem nächsten Atemzug zur alltäglichen Schwere verdichten, tritt er über die Schwelle; aber erschrocken bleibt er stehen.

An einem Frisiertischchen sitzt die Demoiselle; ihre erhobene Linke zieht eine Haarsträhne von der Schläfe fort; die Rechte schwenkt ein Brenneisen in der Luft, das einen heißen Geruch ausströmt. Auf Armen und Schultern liegt ein Spitzenumhang, aber so weit zurückgeschlagen, daß er kaum noch von den Schultern getragen wird.

«Wollen Sie mich nicht begrüßen, mein junger Ritter? Sie wußten doch gestern so galant den Hut zu ziehen.»

Aber Fritz greift hilflos nach der Portiere und findet kein Wort.

Lucinde wendet sich auflachend zu ihrer Kammerfrau um. «Ich glaube, der junge Herr ist noch nie bei der Toilette einer Dame zugegen gewesen.»

Fritz tritt einen Schritt näher. «Meine Mutter und meine Schwestern versperrten die Türe, wenn sie sich ankleiden», sagt er streng.

«Da handeln aber Eure Damen unfreundlich an den Männern.» Fritz läßt sich von dem neckenden Ton der jungen Frau zu keinem Lächeln bewegen; seine Stimme bleibt so nüchtern wie vorher: «Bei uns haben die Männer keine Zeit, in den Gemächern der Frauen zu sitzen.»

«Es wird auch nicht viel zu sehen sein!» ruft nun die Demoiselle gereizt aus.

«Nein, nichts!» gibt Fritz ebenso zornig zurück und errötet bei dem Gedanken, seine Mutter oder seine Schwestern könnten sich so leicht bekleidet einem Manne zeigen wie diese schöne Frau oder dieses Fräulein oder was sie nun sein mochte.

Lucinde hatte wohl seine Gedanken erraten, denn sie zog wie unabsichtlich den Umhang über der Brust zusammen. «Wie alt sind Sie?»

«Fünfzehn Jahre.»

«So alt sind auch die Pagen der Königinmutter Anne.» Sie fuhr fort, die Haare aufzurollen; über die Schulter hinweg sagte sie: «Was hatte ich denn gestern verloren, kleiner Page?»

«Nichts», sagte Fritz entschlossen. «Der Türhüter fragte mich, warum ich. . . was ich in den Schneespuren Ihres Wagens suchte; wie konnte er wissen, daß ich. . . nun, ich mußte doch eine Ausrede finden; ich war sehr töricht gestern.»

«Ein Mann sollte nie sagen, daß die Bewunderungstat für eine Frau «töricht» war.» Lucinde sah den grünen Zeisig gekränkt und verächtlich an. «Hofften Sie denn nicht, durch Ihre Lüge einen Empfang bei mir zu erzwingen?»

«Nein», sagte Fritz in ehrlichem Staunen. «Ein Mann muß aber immer hoffen und wünschen; denn wir erfüllen gern, wenn wir auch ungern anbieten.»

Lucinde sah ihren Pagen erwartungsvoll an.

Fritz stand reglos in den unsichtbaren Schlingen, die die blauen Augen um ihn warfen. . . «Hoffen und wünschen?» sagte er leise und rieb verwirrt die Fingerspitzen aneinander; «ich glaube, seit gestern ist nichts anderes in mir als Hoffen und Wünschen. . .» Er stockte errötend. Wie durfte er so sprechen? Lucinde nahm die Augen nicht von ihm; leise strich sie mit den Fingern der Linken über die Saiten einer Laute, die neben dem Spiegel lag; ein paar süße Akkorde durchzitterten das Schweigen zwischen ihnen. Die junge Frau sah, wie die Pupillen des Jünglings groß und dunkel wurden, da zog sie mit einem befriedigten Seufzer die Hand von den Saiten, schüttelte die Locken zurück und bemerkte in kühlem Ton, ob er auch die Laute spiele. Nein? Nun, dann müsse er wiederkommen, sie wolle ihn unterrichten.

Fritz nickte stumm; in seiner Kehle war keine Stimme mehr. Lucinde streckte ihm zum Abschied die Hand hin mit einem Lächeln, das ihm bei allem Spott wehmütig erschien. Da überkam auch ihn eine vorübergehende Trauer oder gar Mitleid? Er küßte der jungen Frau in beinahe brüderlicher Zärtlichkeit die Hand.

Als er sich wieder im Vorzimmer sah, fragte er sich, ob er im Traum hierher zurückgekehrt; sein Herz schlug, als hätte er ein unerhörtes Abenteuer bestanden; was würde der Vater sagen? Ach, wenn er doch nicht fragen

wollte, wie er sich die Zeit des Wartens vertrieben; der Vater würde sein gefürchtetes Lächeln aufsetzen, wenn er Lucindes Namen hörte, und ihm verbieten, je wieder das Haus des Grafen zu betreten. . . aber das durfte nicht sein. . . Lucinde war bis in alle Ewigkeit sein Glück, sein Leben; bis zum Tod, bis über das Grab. . .

Wieder knarrte die Tür hinter Fritz; diesmal trat der Vater, vom Grafen selber geleitet, ein; von Fritzens Wartezeit war nicht die Rede, er durfte nur mit abgezogenem Hut hinter den Herren dreingehen; der Graf begleitete Johann Rudolf bis in den Hof; Fritz war stolz über diese Ehrung, die keineswegs von der Etikette vorgeschrieben war. Auf dem Heimweg war der Bürgermeister ganz erfüllt von der Unterredung dieses Morgens; Fritz hörte kaum auf die politischen Auseinandersetzungen seines Vaters; wichtig war nur, daß Lucinde hinfort nicht mehr spöttisch seiner lächelte.

Im Losament war er heute unfähig, Giggishans bei den Hausgeschäften zu helfen. Er saß an der Fensterbank, die Ellenbogen aufgestützt und schaute den Schneeflocken zu. . . wie weiß ihre Haut war und wie zart ihre Hand; die Fingernägel schimmerten wie kleine Muscheln. Wenn er dagegen an die starken, verarbeiteten Hände der Frauen daheim dachte, war er gereizt, Lucinde unter Prinzessinnen und Königinnen zu versetzen; zarter von Antlitz und prächtiger gekleidet konnte selbst die Kaiserin nicht sein. . . ob der Kaiserin auch Herren bei der Toilette aufwarteten? Wie töricht war er gewesen, die Gunst dieses ersten Empfanges mit seiner Prüderie zu verderben. Mit einem Ohr hörte er das Gespräch zwischen Ruedi und dem Vater.

«D'Avaux sagt, Mazarin selber habe dem Herzog nahegelegt, er sollte sich um den Einschuß der Eidgenossenschaft in den Generalfrieden bemühen.»

«Wenn er nur einen schriftlichen Vorschlag machen wollte!»

«Geduld, Ruedi, durch die mündlichen Versprechungen der beiden Herren fühle ich mich schon auf der ersten Sprosse der Leiter.»

«Nehmen wir bald die zweite, Onkel. Weihnachten wird eine Unterbrechung in den Verhandlungen bringen; heute haben wir schon den 22. des Monats.»

Der Bürgermeister ging, die Hände auf dem Rücken, über den knarrenden Fußboden hin und her. Endlich blieb er neben Ruedi stehen. «Es wäre gut, wenn du noch heute in die kaiserliche Gesandtschaft gingst und für morgen eine Audienz verlangtest.»

In der kaiserlichen Gesandtschaft saßen die drei Herren Gesandten beim Morgentrunke; ein junger Sekretär las die Liste der heutigen Gespräche vor.

Graf Maximilian von Trautmannsdorf lehnte seine hagere, große Gestalt im Stuhl zurück, zog den faden-scheinigen Schlafrock über den Knien zusammen und sah, den Kopf unter der riesigen Perücke schief geneigt, gutmütig auf den jungen Mann, der seine Liste mit einem derart entschuldigenden Ton vorlas, als könne man ihm einen Vorwurf aus ihrer Länge machen.

«Hör auf, mein Sohn», sagte der alte Trautmannsdorf, «wenn wir alles das getan haben, was du auf deiner Liste hast, liegen wir heute abend auf der Bahre. Mache ein Kreuz, wo du aufgehört hast, wenn das Vorherige erledigt ist, können wir immer noch fortfahren.»

«Das geht nicht, Trautmannsdorf, es steht vielleicht noch Wichtiges am Schlusse.» Johann Ludwig, Graf von Nassau-Katzenellenbogen, war ein alter Offizier und mit Pflichterfüllung geladen. Er staubte einige Brotkrumen von seinem tadellos stramm sitzenden, sandfarbenen Wams und fragte um Erlaubnis, sich eine Pfeife anzuzünden zu dürfen.

«Hier, so weit von Innsbruck, so oft Sie wollen», sagte Dr. Volmar, der dritte der Herren, lachend. «In Innsbruck fliehe ich den Tabakrauch; er hängt sich in die Perücken, und dann hält meine junge Frau sich die Nase zu, wenn ich mich ihr nahe.»

Doktor Volmar schlug sein Knie mit einem Tannensreis, das von den Weihnachtsvorbereitungen her in seinen Bereich geraten war. Eine Weile schaute er träumerisch in das lodende Kaminfeuer und gedachte seines schönen Kammerpräsidentenpalais in Innsbruck, wo Frau und Kinder nun allein das Fest begehen mußten; aber dann erwachte das scharfe Licht in seinen klugen Augen von neuem und er schlug vor, der Sekretär solle noch einmal die Liste vorlesen; bei den wichtigen Stellen möge er ein Kreuz machen.

Der junge Mann begann also von neuem. Hie und da rief einer der Herren «Kreuz». Bei dem Passus: Audienz des schweizerischen Gesandten, des Herrn Bürgermeisters Wettstein, sagte Volmar «Kreuz».

«Wieso denn», brummte Trautmannsdorf, «ist der Mann so wichtig, daß er keinen Tag warten darf?»

«Sein Anliegen beschäftigt Zwyer und mich seit Jahren», sagte Volmar in leichter Gereiztheit, «ich wäre froh, wenn es endlich erledigt werden könnte.»

«Was will er denn?», fragte Nassau.

«Seine Pflicht tun.» Volmar unterdrückte ein schlaues Lächeln, und Nassau ging auf den Weg, den Volmar wollte.

«Dann ist er ein braver Kerl und soll gehört werden, aber er wird uns mit dem Wächterschen Prozeß belästigen; diese guten Eidgenossen können jahrelang auf

(Fortsetzung Seite 1096)

Kleinigkeiten herumreiten, die unsereiner in kürzester Zeit mit ein paar Regimenten erledigt.

«Und finden doch noch ihr Recht, wenn wir längst durch ein Gegenregiment zum Teufel gejagt sind. Die Schweizer verstehen es, unverrückt auf ihrer Rechtsgrundlage zu verharren! Uebrigens hat der Kaiser empfohlen, den Gesandten zu seinem vollen 'Contento' zu empfangen.»

«Unser hoher Herr hat Bedenken, ihn den Händen der Franzosen zu überlassen.»

«Gerechtfertigte Bedenken, Trautmannsdorf. Wir können auf die Freundschaft eines neutralen Nachbarn, zudem eines waffentüchtigen, nicht verzichten», rief Nassau mit einiger Bitterkeit aus. «Der Herr Gesandte wird wohl mit dem entsprechenden Stolz auftreten!»

Trautmannsdorf stand ärgerlich auf. «Lassen Sie ihn in den großen Empfangssaal führen, Volmar, da muß er vorher über vier Parkettböden gehen. Bis er bei uns anlangt, ist sein Bauernstolz gründlich ins Gleiten geraten ... er mag auf einem Taburet sitzen.»

Volmar lachte laut heraus: «Ich kenne meinen Wettstein von den Tagsatzungen her, den kümmert kein Parkett und kein noch so großer Saal, und ob wir ihn auf ein Armsünderbänkchen oder auf einen Thron setzen, er wird überall bleiben, der er ist: ein Mann, der um seinen Wert weiß, der nur das anzuerkennen bereit ist, was echt und ehrlich ist.»

«Solch seltene Vögel habe ich gern», sagte Trautmannsdorf anerkennend. «In diesem Fall kann ich mir meine Zeremonienkleider aufsparen; ich hasse das Schleifutritter! Doktor, ich freue mich auf das schweizerische Unikum, führen Sie den Mann in mein Privatgemach, dort gibt es gute, ordentliche Stühle für jeden von uns ... heute abend müssen wir uns dafür auf Draht arbeiten lassen wie die Gliederpuppen; bei den Herrn Spaniern wird kein Pardon in der Etikette gegeben. Ob d'Avaux wohl seine schöne Lucinde mitführen dürfen?»

«Niemals», rief Nassau streng. «D'Avaux ist nicht der König und Longuevilles Gemahlin ist eine Condé. Die Prinzessin bewegt ihren Fächer nicht in der gleichen Luft wie eine Lucinde.»

«Arme Kleine», sagte Volmar, hinter den Herren zur Türe gehend, «ihr Liebesglück ist schwer erkaufte.»

«Und armer d'Avaux», lachte Trautmannsdorf. «Das Mädchen sieht aus, als wäre ihr Ehrgeiz stärker als ihr Herz, sie könnte ihm noch Schwierigkeiten bereiten.»

Schlag elf Uhr wurde Johann Rudolf von dem Leibjäger des Grafen von Trautmannsdorf in dessen Privatgemach geführt; das erste, das Wettstein in sich aufnahm, war ein riesiger flatternder Schlafrock, der die hin- und herende Gestalt des alten Mannes umwehte; darüber wogte eine Perücke.

«Ah ... der Herr Gesandte.» Trautmannsdorf stellte sich breitbeinig vor Johann Rudolf auf, verschlang die Hände im Rücken und betrachtete den Gesandten der Eidgenossenschaft wie ein seltenes Tier. Johann Rudolf legte ebenfalls die Hände auf den Rücken und schaute seinerseits den Grafen mit schiefem Kopf an; der Sarkasmus, der so leicht in Johann Rudolfs Mienen zu spielen pflegte, aber stets frei von Bosheit war, entging dem Alten im Schlafrock nicht.

«Verzeihen Sie», sagte er, leicht aus der Fassung gebracht, «daß ich nicht in Gala bin, aber Volmar hat mir gesagt, Sie hätten ... Sie wären ...»

«Nicht für die Kleiderfrage nach Münster gekommen.» «Ganz recht, ganz recht», Trautmannsdorf lachte schallend auf, «Sie goldener Mensch, setzen Sie sich da her zu mir ... so, ans Feuer.» Der Graf klatschte in die Hände und rief einem eintretenden Lakaien zu, «sage dem Grafen und Dr. Volmar Bescheid, unser vielliebter Herr Gesandter beehre uns soeben.»

Johann Rudolf schien die übertriebene Höflichkeitsphrase zu überhören. «Es ist mir eine Freude, Dr. Volmar hier zu wissen, er war uns immer ein verständnisvoller Freund», sagte er gemessen.

«Ja, der Dr. Volmar ist eine tüchtige Kraft; unsere allerchristlichste Majestät versteht es, die rechten Leute auszuwählen.»

Wettstein verneigte sich mit einer huldigenden Handbewegung vor dem Grafen.

«Nur keine Komplimente, Herr Bürgermeister, die verdient keiner von uns, übrigens meint im Grunde ja immer jeder sich selber, wenn er den andern lobt. Nehmen Sie ein Glas Tokaier, lieber Wettstein? Er kommt von meinen eigenen Gütern.»

Johann Rudolf nahm an, obgleich er mit Grauen an das Podagra dachte, das ihn von Nacht zu Nacht mehr plagte. Inzwischen waren auch Nassau und Volmar eingetreten, und kaum waren die Begrüßungen getauscht, so hatte Nassau, der die Präliminarien haßte, schon die Speyerischen Schwierigkeiten attackiert.

Wettstein verlangte Liquidierung des Prozesses, den Basel am Reichskammergericht anhängig hatte, sowie offizielle Bestätigung der längst im stillen anerkannten Exemption, vom Einschluss in den Frieden sprach er vorläufig nicht; Longueville hatte versprochen, sich der Sache anzunehmen; zunächst solle einmal Ferdinand III. die Exemption bestätigen. Johann Rudolf sprach in kurzen, schnellen Sätzen. Die Hörer, die ein vorsichtiges Tappen um den Brei gewohnt waren, spürten mit Er-

leichterung, wie furchtlos der Wille dieses Mannes auf sein Ziel marschierte.

Der Kaiser allein habe aber nicht das Entscheidungsrecht, das kurfürstliche Kollegium sowie die Reichsstände hätten auch ein Wort mitzusprechen, erklärte Trautmannsdorf. Wettstein nickte eifrig zum Zeichen, daß er mit dieser Tatsache vertraut sei. Wenn indessen die gesamte Eidgenossenschaft einhellig auf ein altes Recht bestünde, so könne es weder Kaiser noch Reich ihr vorenthalten. Wie der letzte Entscheid der katholischen Orte über einen Streit mit dem Reichskammergericht ausgefallen sei?

«Das katholische Frankreich unterstützt unser Anliegen.»

«Gewiß, aber Mainz, Trier und Köln könnten auf dem Rhein dem Schweizer Handel übel zusetzen, wenn ihnen daran gelegen wäre.» Ob Wettsteins katholische Gesinnungsgenossen das bedacht hätten?

«Unsere katholischen Orten sind diese Schwierigkeiten wohl bekannt, aber wo es um Recht und Freiheit geht, sind wir immer noch einig gewesen. Ich stehe hier im Interesse der gesamten Eidgenossenschaft.» Johann Rudolf wischte den Schweiß von der Stirn.

«So werden wir, wenn ein Schreiben in dieser Angelegenheit an den Kaiser abgeht, den Kreditivbrief sämtlicher 13 Orte beilegen.»

Trautmannsdorf warf einige Notizen auf einen Bogen Papier.

Nassau befragte Johann Rudolf derweil über allerlei militärische Dinge, und Dr. Volmar betrachtete seinen Freund Wettstein mit grenzenlosem Erstaunen. Er wußte durch seine engen schweizerischen Beziehungen, daß Wettstein ganz ungenügend akkreditiert war ... was würde der Bürgermeister tun, wenn man gerade heraus das 13örtige Schreiben verlangte.

Trautmannsdorf sah auf. «Wir werden noch heute Ihr Anliegen bei dem Kurmainzischen Reichsdirektorium einreichen und den Sekretär Reigersberger bitten, die gesamten Reichsstände baldigst zu einer Äußerung zu veranlassen. Sie täten gut, ihn aufzusuchen.»

«Für Kurmainz führe ich keine Kreditivbriefe mit mir. Mein Auftrag lautet an die kaiserliche und an die königliche Gesandtschaft», sagte Wettstein mit großer Bestimmtheit.

«Ich halte es auch für weiser, der Herr Bürgermeister unterziehe sich keiner unnötigen Auseinandersetzung mit Reigersberger. Sein Herr, der Kurfürst Anselm Kasimir ist, als Erzkanzler und Verwalter des Reichsterritoriums ein gefährlicher Gegner in Sachen Exemption, fangen wir ihn lieber mit dem Umweg über die Reichsstände.»

«Volmar hat recht; dann machen Sie baldigst den Ritt über den Teutoburgerwald: in Osnabrück sind die protestantischen Reichsstände versammelt.» Trautmannsdorf streckte die Hand aus. «Aber die Kreditivbriefe für uns besitzen Sie wohl?»

Volmar sprang auf. «Wenn wir zunächst eine kurze Besprechung ohne den Bürgermeister abhielten? Vorher nützen uns die Briefe ja nichts ...»

«Wie Sie meinen, Volmar.» Die Herren begaben sich in ein Seitenkabinett. «Was wollen wir eigentlich besprechen, Volmar?», fragte Trautmannsdorf ärgerlich. «Solange die Reichsstände sich nicht geäußert, können wir keine Bestimmungen treffen.»

«Ich möchte nur die Bestätigung der Herren haben, daß sie bereit sind, Wettstein in jeder Hinsicht zu unterstützen.»

«Habe ich je etwas anderes gesagt?», fragte Trautmannsdorf gelangweilt. «Uebrigens, Ihr Eidgenosse gefällt mir.»

«Er ist ein heller, rechtschaffener Mann», meinte Nassau zögernd, «aber ich kann es den Schweizern nicht vergeßen, was uns der Durchmarsch der Weimarerischen durch ihr gepriesenes 'neutrales' Gebiet eingetragen hat. Die Basler haben damals nicht loyal gehandelt.»

«Sie waren in einer Zwangslage, Eure Exzellenz, was konnten sie gegen die Uebermacht ausrichten? Uebrigens ist derselbe Wettstein, der jetzt auf uns wartet, seit jenem Zwischenfall unermüdlich für die bewaffnete Neutralität eingetreten. Auch dürfen wir nicht vergessen, daß Basel den Kaiser dadurch zu versöhnen gewußt, daß in seinen Mauern 500 unserer Flüchtlinge Aufnahme und Pflege fanden.»

Trotzdem wäre noch einiges über gelegentliche Verletzung der Erbvereinigung zu markten, aber lassen wir die alten Geschichten ruhen, die Hauptsache ist, daß Wettstein die katholische sowie die evangelische Eidgenossenschaft vertritt.»

«Gewiß, das ist die Hauptsache», sagte Volmar schmunzelnd und öffnete die Tür vor den beiden Herren. Ein schlauer Fuchs ist Freund Wettstein, dachte er, weiß er doch, daß mit der Ehrlichkeit allein selbst ein Schweizer nicht überall durchkommt und ein Kompromiß zur rechten Zeit wie Oel ist im Räderwerk der Ehrlichkeit.

VII.

Auf den Stufen des Gesandtschaftsquartiers blies Wettstein ein eisiger Wind entgegen, aber er öffnete trotzdem den Mantel; ihm war glühend heiß. In zorniger Hast schritt er dahin. Sollte er nun bei jeder Audienz dieselbe Gefahr bestehen, Kreditivbriefe vorzeigen zu müssen, die ungenügend waren? Es war eine Teufels-

Da sah er den freien Weg vor sich, Großes zu erreichen, und die Kurzsichtigkeit und Parteilichkeit seiner Landsleute hatten ihm Fesseln angelegt, über die er jeden Augenblick zu Fall kommen könnte. Ha, und er durfte sie nicht einmal schelten; die Katholiken hatten ihm klipp und klar erklärt, sie wollten von seiner Mission nichts wissen; wenn er, Wettstein, sie nun zu ihrem Glück zwingen wollte, so war die Gefahr die seine ... und doch ging es um den Vorteil aller.

Er blieb stehen und sah gedankenverloren um sich. Was würde ihm in diesen Mauern noch geschehen, wo so viel Ehrgeiz, so viel Eitelkeit, so viel Hoffnungen sich auf engem Raum zusammenballten! Aber wer unter den vielen Männern, die hier Schicksal spielten, dachte an die Zukunft der Völker? Daß einer den anderen übertrumpfte mit Glanz und Reichtum, daß jeder für sich einen Fetzen Nachruhm sichere, das war die Haupttriebkraft. Und er selber? Stach nicht auch ihn der Ehrgeiz? Ach, wenn man die guten und die bösen Triebkräfte seines Handelns immer zu unterscheiden vermöchte! Wer kannte sich selber?

Wettstein wurde jäh aus seinen Gedanken aufgeschreckt, weil das Stampfen von Hufen hart neben ihm ertönte. Vier Pferde hielten wie angegeltelt am Straßenrand, er wandte sich um und sah Dr. Volmar aus seinem Wagen herausgrüßen.

«Wettstein, steigen Sie zu mir ein, ich bin Ihnen nachgefahren, um Sie allein zu sprechen.»

Johann Rudolf setzte sich neben Dr. Volmar; er fragte sich, was den kaiserlichen Gesandten wohl zu diesem Schritt verleiten möge, und bereitete sich vor, auf der Hut zu sein.

Volmar rief dem Kutscher zu, er solle einmal um die Stadt fahren, dann wandte er Johann Rudolf frei sein scharfes, kluges Gesicht zu.

«Lieber Bürgermeister, warum sind Sie nicht vor der Audienz allein zu mir gekommen? Sie hätten mit ihren mangelhaften Kreditivschreiben in eine böse Falle geraten können.»

«Ich muß im Namen der Eidgenossenschaft handeln, wie es mich als ihren Bevollmächtigten gut dünkt», erwiderte Wettstein ablehnend.

«Im Namen der gesamten Eidgenossenschaft, Wettstein? Nein, zürnen Sie mir nicht, daß ich ohne Umschweife spreche ... Sie wissen, daß ich die Verhältnisse Ihres Landes kenne.»

«Wenn mein Land nicht als Gesamtheit gesprochen hat, so weiß ich doch aus dem Munde und dem Handschlag der Besten, was dem Volke frommt.»

«Ein europäischer Friedenskongreß ist aber keine Landsgemeinde, wo Wort und Hand entscheidend, hier gelten nur beschriebenes Pergament mit Unterschriften und Siegeln.»

Wettstein lachte ärgerlich auf. Wenn er Volmar nicht als ehrlichen Freund kannte, würde er ihm die Kritik untersagen, aber so begnügte er sich, ihm seine Gesandtschaft mit humorvollen Worten zu schildern. Schließlich sagte er resigniert: «Bei uns werden Entschlüsse nach reiflicher Ueberlegung gefaßt, das ganze Volk überlegt und nicht ein einzelner wie bei Euch, so hat der Entschluß eine späte Reife, aber ich denke, die fehlenden Kreditivbriefe werden nun bald eintreffen.»

«Ich wünsche es Ihnen, Wettstein. Kurmainz wird für einen Basler Handel allein kein Entgegenkommen zeigen ... Der Kaiser übrigens braucht das Favorschreiben weniger dringend, gründet sich doch Basels Anspruch auf Exemption vom Reichskammergericht auf die alten kaiserlichen Privilegien, und diese ...»

«Nein, nein, aber Doktor! Wettstein fuhr mit beiden Händen durch die Luft. «Ihre Auffassung ist ein Erzirrthum! Basel gründet seine Ansprüche auf die Zugehörigkeit zur Eidgenossenschaft, die sich als unabhängig vom Reiche betrachtet. Wir wollen nur das: die endliche, ausdrückliche Bestätigung unserer Souveränität. Was Sie vorhin von Siegel und Unterschrift sagten, trifft gerade in diesem Punkte zu. Ohne feierliche Erklärung unserer Unabhängigkeit kann das Reichskammergericht uns jederzeit neue Schwierigkeiten bereiten, das müssen Sie klar verstehen. Wenn wir die Privilegien Sigismunds und Maximilians unserem Gesuch zugrunde legen, so geschieht es nur, um den Ausgangspunkt unserer Souveränität klarzustellen. Basel und Schaffhausen sind Glieder der Eidgenossenschaft, daran gibt es nichts zu deuten und zu drehen! Sie sollten lesen, Volmar, was Bürgermeister Ziegler von Schaffhausen in einer juristischen Deduktion darüber sagt.»

Dr. Volmar hatte schon seit einer Weile entschuldigende Gesten gemacht. Jetzt unterbrach er Johann Rudolf mit flehender Stimme:

«Ich bitte Sie, Wettstein, verzeihen Sie mir, ich habe Sie mit einem argen Mißverständnis gekränkt; es ist gut, daß Sie mich aufgeklärt haben. Aber desto wichtiger ist mir die volle Unterstützung aller ihrer Landsleute, denn gegen Ihre These könnte auch der Kaiser Schwierigkeiten machen. Es muß die gesamte Eidgenossenschaft hinter Ihrer Gesandtschaft stehen, damit wir die völlige Exemption vom Reiche durchdrücken. Schätzen Sie sich glücklich, Wettstein, daß die Kriegstaten der Eidgenossenschaft in Europa noch in gutem Gedenken sind. Aber das rate ich Ihnen: Lassen Sie sich nicht mit Kurmainz ein; Reigersberger übernehmen wir.»

«Ihre Ratschläge sind mir unschätzbar, Volmar.»

(Fortsetzung folgt)