

Zeitschrift: Zürcher Illustrierte
Band: 9 (1933)
Heft: 41

Artikel: Mit dem Dampfschiff zum Rütlichschwur!
Autor: Egli, K.
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-752550>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.03.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



300 Statisten warten auf das Rütli-Dampfschiff. Leute aus Brunnen und Umgebung ließen sich von den Filmherren als Statisten für den Rütli-Schwur dängen. Jetzt warten sie am Landungssteg auf das Dampfschiff, das sie hinüberbringen soll auf die stille Waldwiese



Mit dem Dampfschiff...

AUFNAHMEN
K. EGLI



Das Garderobe-Schiff. Filmleute wissen die Zeit zu nützen. Die Statisten finden keine Muße. Vergütungsreisenden gleich die Landschaft zu genießen. Sie kehren der Natur den Rücken und suchen sich in emsigem Getriebe ihre Tell-Gewänder aus. Auf dem Schiff noch müssen sie sich umkleiden, um dann als Urschweizer den Dampfer verlassen zu können



Auch der «Rössi»-Wirt von Brunnen hat auf dem Garderobe-Schiff zur Armbrust gegriffen und ist jetzt «ein Landmann von Schwyz»

Die Musterung. Die Statisten sind mit ihren Film-Tyrannen auf dem Rütli eingetroffen. Doch ehe die Aufnahmen beginnen, werden ihre Kostüme und Waffen von Sachkundigen gründlich gemustert. Die historische Echtheit muß verbürgt sein. Zwei Experten, die Herren Dr. Geßler vom Schweizerischen Landesmuseum und Dr. Bader, Zürich, schreiten die Reihe der Eidgenossen ab

... zum Rütli Schwur!



Fahnengruß. Die Eidgenossen erheben die Waffen und begrüßen so die Fahne der drei Urkantone

Die «Zürcher Illustrierte» erscheint Freitags • Schweizer Abonnementspreise: Vierteljährlich Fr. 3.40, halbjährlich Fr. 6.40, jährlich Fr. 12.—. Bei der Post 30 Cts. mehr. Postcheck-Konto für Abonnements: Zürich VIII 5790 • Auslands-Abonnementspreise: Beim Versand als Drucksache: Vierteljährlich Fr. 4.50 bzw. Fr. 5.25, halbjährlich Fr. 8.65 bzw. Fr. 10.20, jährlich Fr. 16.70 bzw. Fr. 19.20. In den Ländern des Weltpostvereins bei Bestellung am Postschalter etwas billiger. Inserationspreise: Die einspaltige Millimeterzeile Fr. —.60, fürs Ausland Fr. —.75; bei Platzvorschrift Fr. —.75, fürs Ausland Fr. 1.—. Schluß der Inseraten-Annahme: 14 Tage vor Erscheinen. Postcheck-Konto für Inserate: Zürich VIII 15769

Redaktion: Arnold Kübler, Chef-Redaktor. Der Nachdruck von Bildern und Texten ist nur mit ausdrücklicher Genehmigung der Redaktion gestattet.
Druck, Verlags-Expedition und Inseraten-Annahme: Conzett & Huber, Graphische Etablissements, Zürich, Morgartenstraße 29 • Telegramme: ConzettHuber. • Telefon: 51.790