

Zeitschrift: Zürcher Illustrierte
Band: 9 (1933)
Heft: 39

Artikel: Letztes Rennen - erstes Rennen
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-752524>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



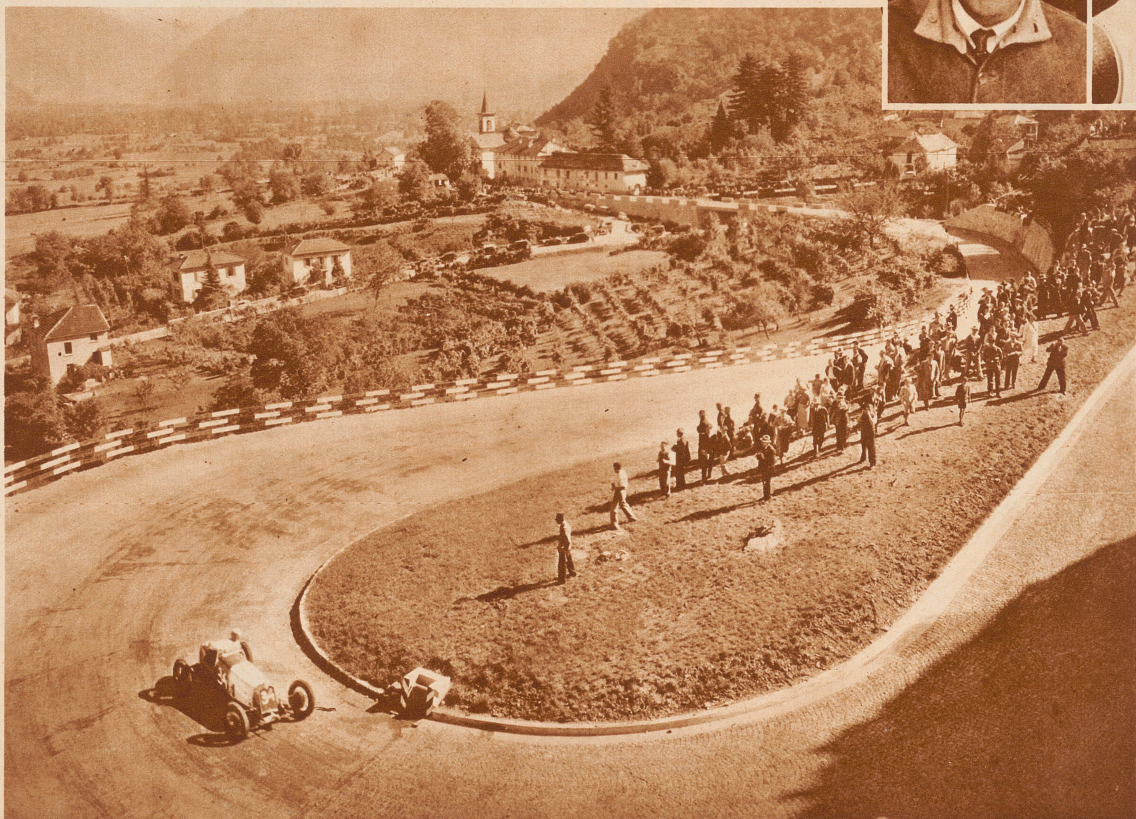
Rhonefest in Marseille. Vous êtes Suisse? Vous êtes Français??? Non Monsieur, je suis Rhodanien! Ich bin ein Rhone-Wesen. Ein Rhönlér, ein Angehöriger also der großen Rhonefamilie derer, die längs der Rhone leben; dies ist auch eine Verbundenheit, eine andere als die der Nationalismen von heute. – Diese Verbundenheit ist der Sinn des großen Rhonefestes, das eben in Marseille unter starker Beteiligung auch aus dem Wallis, aus der Waadt und Genf gefeiert wurde. Bild: Ofrande au Rhône, Huldigung der Rhone am Rhone-Tunnel im Port Estagues in Marseille. Das Rhoneboot, auf dem auch die Schweizerfahne flattert, wird aus dem Tunnel des Rhonekanals gezogen
 Aufnahme Leuenberger

LETZTES RENNEN — ERSTES RENNEN

Graf Trossi, der Sieger des Tages
 Aufnahme Schiefer



Signorina Peduzzi fuhr die beste Zeit der Damen
 Aufnahme Schiefer



Das letzte Rennen der Saison war zugleich das erste Rennen auf der herrlichen Monte Ceneri-Straße. Ausgezeichnete ausgebaute Straße, sichere Kurven, wundervolle Aussicht, Tessiner Herbstsonne, riesige Zuschauermengen. Bild: Blick von der Ceneristraße nach Bellinzona. In der Kurve der Fahrer Uboldi auf «Maserati»
 Aufnahme Steinemann