

Zeitschrift: Zürcher Illustrierte
Band: 9 (1933)
Heft: 13

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 22.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Quai-Einsturz am Genfersee. Seit mehreren Jahren sind in Vevey bedeutende Arbeiten im Gange, um den im Jahre 1877 eingestürzten Quai wieder aufzubauen. Von dem bis jetzt halbfertiggestellten Stück ist in einer Nacht der vergangenen Woche der sogenannte Quai Boiter auf eine Länge von 40 Meter eingestürzt. Ein elektrischer Transformator, eine Bauhütte, eine Menge Baumaterial und eine Betonmischmaschine sind mit den Betonmauern im See verschwunden. Bei mehreren unmittelbar am See gelegenen Häusern besteht Einsturzgefahr, sie mußten geräumt werden. Von den Arbeitern, die in der Nachtschicht am Quai beschäftigt waren, kam keiner zu Schaden.

Aufnahme Schmidheini

**Ein berühmtes
Filmkünstler-Ehepaar
in St. Moritz**

Gustav Fröhlich und seine Gattin Gitta Alpar in der Märzsonne. Hinter ihnen der einflussreiche Filmproduzent Ch. Weißmann von der Emelka-Filmgesellschaft.

Aufnahme Neuhauser



Das Erdbeben in Kalifornien. Am 10. März ist die südkalifornische Küste von einem schweren Erdbeben von großer Heftigkeit und katastrophalen Folgen heimgesucht worden, wovon jetzt die ersten Bilder in Europa eingetroffen sind. Ueber 40 Städte dieser schönen Landschaft sind durch die Erschütterungen mehr oder weniger in Mitleidenschaft gezogen. Am schwersten haben die Orte Santa Monica, San Diego, Santa Barbara und der Badeort Long-Beach gelitten. Die Zahl der Toten beträgt 280, 1500 Menschen sind verwundet, 5000 obdachlos. Der entstandene Materialschaden wird auf 60 Millionen Dollars geschätzt. Unser Bild zeigt ein schwer beschädigtes Appartementhaus im Badeort Long-Beach.

Die „Zürcher Illustrierte“ erscheint Freitags. • Schweizer Abonnementspreise: Vierteljährlich Fr. 3.40, halbjährlich Fr. 6.40, jährlich Fr. 12.—. Bei der Post 30 Cts. mehr. Postscheck-Konto für Abonnements: Zürich VIII 3790. • Auslands-Abonnementspreise: Beim Versand als Drucksache: Vierteljährlich Fr. 4.50 bzw. Fr. 5.25, halbjährlich Fr. 8.65 bzw. Fr. 10.20, jährlich Fr. 16.70 bzw. Fr. 19.80. In den Ländern des Weltpostvereins bei Bestellung am Postschalter etwas billiger. • Insetionspreise: Die einspaltige Millimeterzeile Fr. — 60, fürs Ausland Fr. — 75; bei Platzvorschrift Fr. — 75, fürs Ausland Fr. 1.—. • Schluß der Inseraten-Annahme: 14 Tage vor Erscheinen. Postscheck-Konto für Inserate: Zürich VIII 15 769. • Redaktion: Arnold Kübler, Chef-Redaktor. Der Nachdruck von Bildern und Texten ist nur mit ausdrücklicher Genehmigung der Redaktion gestattet.

Druck, Verlags-Expedition und Inseraten-Annahme: Conzett & Huber, Graphische Etablissements, Zürich, Morgartenstraße 29. • Telegramme: ConzettHuber. • Telefon: 51 790