

Zeitschrift: Zürcher Illustrierte
Band: 9 (1933)
Heft: 6

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



«Parnass» (Aus dem Werk «Bergblumen»)

Aufnahme Henn

Ernst Kreidolf 70 Jahre

Es gibt unter den heute Erwachsenen Unzähliche, deren Kindheitshimmel bevölkert war von den lieblichen und lustigen, den halb irdischen, halb zauberhaften Wesen der Kreidolfschen Welt. Dazumal wie heute leben die Kinder beglückt mit Frau Bohne und Frau Erbse, mit der schönen Frau Georgine und ihren Kindern, mit Herrn Schlüsselblum und Frau, mit den diebischen Nachtschattengewächsen und mit den geliebten Wiesenzwergen. Daß das keine gewöhnlichen vergänglichen Bilderbücher, sondern die Werke eines großen Künstlers sind, wußten die Kinder noch nicht. Die inzwischen Herangewachsenen aber wissen es und werden am 9. Februar dankbar des Siebzigjährigen gedenken.



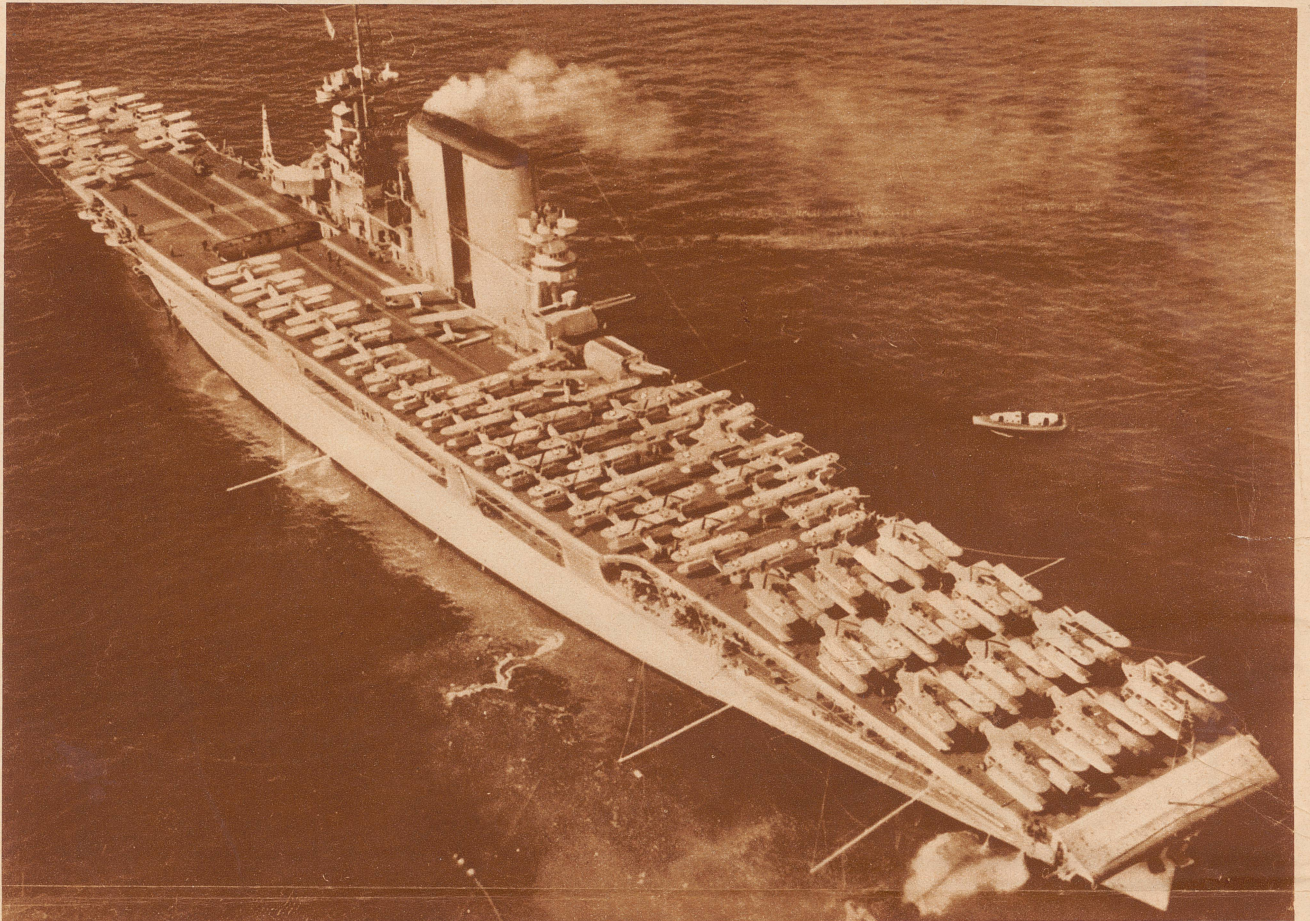
Frau Arnika pflegt die kranken Tiere (Aus «Bergblumen»)

Aufnahme Henn



Ernst Kreidolf bei der Arbeit

Aufnahme Jost



Der Horst der Raubvögel

Das amerikanische Flugzeug-Mutterschiff «Saratoga» während der letzten Manöver vor den Hawaiianischen Inseln. Es handelte sich um die größten Luftabwehr-Manöver der Nachkriegszeit



Das Andermatt Damenabfahrtsrennen

In dem Damenlauf, der am Sonntag durchgeführt wurde, siegte in der Seniorenklasse mit 12.33 Minuten Fräulein Anny Renner, Andermatt (Startnummer 15) Aufn. Hämisegger

Die «Zürcher Illustrierte» erscheint Freitags • Schweizer Abonnementspreise: Vierteljährlich Fr. 3.40, halbjährlich Fr. 6.40, jährlich Fr. 12.—. Bei der Post 30 Cts. mehr. Postcheck-Konto für Abonnements: Zürich VIII 3790 • Auslands-Abonnementspreis: Beim Versand als Drucksache: Vierteljährlich Fr. 4.50 bzw. Fr. 5.25, halbjährlich Fr. 8.65 bzw. Fr. 10.20, jährlich Fr. 16.70 bzw. Fr. 19.30. In den Ländern des Weltpostvereins bei Bestellung am Postschalter etwas billiger. Insertionspreise: Die einspaltige Millimeterzeile Fr. —.60, fürs Ausland Fr. —.75; bei Platzvorschrift Fr. —.75, fürs Ausland Fr. 1.—. Schluß der Inseraten-Annahme: 14 Tage vor Erscheinen. Postcheck-Konto für Inserate: Zürich VIII 15760

Redaktion: Arnold Kübler, Chef-Redaktor. Der Nachdruck von Bildern und Texten ist nur mit ausdrücklicher Genehmigung der Redaktion gestattet.
 Druck, Verlags-Expedition und Inseraten-Annahme: Conzett & Huber, Graphische Etablissements, Zürich, Morgartenstraße 29 • Telegramme: ConzettHuber. • Telephon: 51.790