Zeitschrift: Zürcher Illustrierte

Band: 8 (1932)

Heft: 52

Artikel: Lottelo lässt sich scheiden...

Autor: Mühlen, Hermynia zur

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-756678

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 28.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Lottelo läßt sich scheiden...

VON HERMYNIA ZUR MÜHLEN

Lottelo war viel klüger als die andern Frauen, die ihre Sommerferien in dem kleinen Badeort verbrachten, doch was nützte ihr das, wenn die andern hübscher und eleganter waren? Lottelo hatte große schwarze Augen und war so intelligent, daß sie sogar den Handelsteil einer Zeitung verstand, aber welcher Mann auf Urlaub will etwas vom Handelsteil wissen? Lottelo saß allein, immer allein am Strand und starrte auf das Meer hinaus. Sie genoß ihre Ferien nicht. Noch drei Wochen, dachte sie, dann sitze ich wieder im Rechtsanwaltsbureau an der Schreibmaschine, und das geht dann so weiter bis zu den nächsten Ferien, und immer so weiter. Ich bin jetzt dreiunddreißig, ich habe das Tippen satt, und wer weiß, wann die Firma pleite geht und ich arbeitslos werde. Etwas muß geschehen. Ich will mich nicht mehr selber plagen. Ich will einen Mann haben, der für mich arbeitet. Und Lottelo dachte an den Prokuristen, an Herrn Thomas Jungmann, der im besten Hotel des Badeortes wohnte und dem alle Frauen nachliefen. Was lockt die Menschen, fragte Lottelo und gab sich selbst die Antwort: das, was sie nicht haben können. Und auf dieser Erkenntnis baute siehren Plan auf.

Herr Jungmann gehörte zu den selten gewordenen Männern, die sich bücken, wenn einer Frau etwas hinunterfällt. Er tat dies auch, als Lottelo gerade vor seiner Nase ein Armband von der Hand in den Sand glitt.

«Danke», sagte Lottelo und fügte hinzu: «Ich wäre unglücklich gewesen, wenn ich es verloren hätte. Es ist das Geschenk meines Mannes.»

Wie nett altmodisch, dachte Herr Jungmann und bemerkte gleichzeitig, daß Lottelo schöne Augen habe.

Lottelo bemerkte, daß er es bemerkt habe, grüßte liebenswürdig und ging.

Das war für Herrn Jungmann, den elegantesten Herrn des Badeortes, dem alle Frauen nachliefen, etwas Un-

gewohntes. Als er am Abend beim Konzert Lottelo er-blickte, trat er auf sie zu und stellte sich ihr vor. Sie schien die Ehre nicht besonders zu würdigen; sie verhielt sich kühl und zurückhaltend, nur ein paarmal,

vernieit sich kühl und zurückhaltend, nur ein paarmal, als auf ihren Mann die Rede kam, wurde sie warm.
«Wir sind zum erstenmal getrennt», erzählte sie, «und leiden beide furchtbar darunter. Er fast noch mehr als ich. Ich schreibe ihm täglich, und er will ganz genau wissen, was ich tue und mit wem ich verkehre. Wenn er wüßte, daß ich mit einem Manne spreche, er wäre toll vor Eifersucht.»

Herrn Jungmann war der Gedonke er siene Manne herrn Jungmann war der Gedonke er siene Manne spreche.

vor Eifersucht.*

Herrn Jungmann war der Gedanke an einen Menschen, der seinetwegen toll vor Eifersucht wäre, angenehm, und nun bemerkte er auch, daß Lottelo sehr hübsche Beine habe. Und sie bemerkte, daß er es bemerkt habe. Von da an waren die beiden täglich beisammen, und Herr Jungmann erfuhr immer mehr und mehr von Lottelos Mann und der leidenschaftlichen Liebe, die er für sie und sie für ihn empfand.

telos Mann und der leidenschaftlichen Liebe, die er für sie und sie für ihn empfand.

«Nur der Tod», erklärte Lottelo, «vermöchte uns voneinander zu trennen, und auch der nicht, denn keiner von uns könnte den andern überleben.»

Herr Jungmann war ein hübscher Mensch, der immer bei Frauen Glück gehabt hatte; er empfand Lottelos Worte als eine Herausforderung und nahm sie an. Er begann Lottelo den Hof zu machen; er ließ Blumen sprechen, Bonbons, Autoausflüge, Lottelo nahm alles an und redete weiter von ihrem Mann. Als sie einmal, inzwischen waren seit ihrer Bekanntschaft zehn Tage vergangen, ihren geliebten Franz eine halbe Stunde lang nicht erwähnte, kam Herr Jungmann sich wie ein Sieger vor und als sie, zwei Tage später, Franzens Güte zu betonen begann, wußte er, daß alles andere nur eine Frage der Zeit sei; wenn Frauen von der Güte eines Mannes reden, hat er bei ihnen bereits ausgespielt.

Doch war Herrn Jungmann inzwischen etwas Arges passiert, er hatte sich Hals über Kopf in die unschein-bare kleine Frau verliebt, so sehr, daß er sie um jeden Preis, sogar den einer Heirat, haben wollte.

Preis, sogar den einer Heirat, haben wollte.

Lottelo begann schwach zu werden. Sie ließ sich küssen und seufzte dabei: «Wenn mein guter Franz das wüßte!» Die Autoausflüge wurden immer länger; aber sie führten trotzdem nicht zu dem von Herrn Jungmann gewünschten Ergebnis.

Er begann zu Lottelo von einer Scheidung zu sprechen. Sie gestand, daß sie ihn liebe, aber «mein armer Franz!»

Und dann fügte sie mit plötzlicher Nüchternheit hinzu: «Wie kann ich denn wissen, daß du mich wirklich heiraten wirst.»

War Herrn Jungmann die starke Seeluft zu Konf

War Herrn Jungmann die starke Seeluft zu Kopf gestiegen, oder der Sekt? (Denn dieses Gespräch fand abends im Restaurant statt.) Wie dem auch sei, er gab Lottelo ein schriftliches Eheversprechen, und sie wußte, nach einer zehnjährigen Tätigkeit bei einem Rechtsan-walt, die richtige bindende Formulierung.

In dieser Nacht kam es zum Ehebruch, Herr Jungmann zumindest war dieser Ansicht. Als Lottelo ihm am folgenden Tag alles gestand, benahm er sich wie ein vollendeter Gentlemann, sie hatte ihm auch erzählt, ihr Chef sei Rechtsanwalt, und der Prokurist einer großen Firma kann sich keinen Skandal leisten.

Frau Lottelo Jungmann braudt nicht mehr an der Schreibmaschine zu sitzen und im großen Ganzen ist die Ehe eine glückliche. Nur bisweilen fragt Herr Jungmann sich mit einer gewissen Wehmut, wie er sich ausgerechnet in diese Frau hatte verlieben können? Er weiß, trotz aller Geschäftstüchtigkeit nicht, daß er nicht Lottelo geliebt habe, sondern ein Schemen, — die legitime Gattin des armen Franz.





