Zeitschrift: Zürcher Illustrierte

Band: 8 (1932)

Heft: 26

Artikel: Pariserinnen am grossen Rennen von Chantilly

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-756394

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 28.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Pariserinnen am großen Rennen von Chantilly

Der Juni ist der große Monat der Stadt Paris, der Monat der gesellschaftlichen und festlichen Anlässe. Die drei Hauptetappen dieser Festzeit sind die berühmten Pferderennen von Chantilly, Autueil und Longchamps. In Chantilly wurde um den «Prix de Diane» gekämpft, der die hübsche Summe von 200000 Franken darstellt und den ein Pferd aus dem Stall des Barons Rothschild gewann. Die Sommertoiletten, die an dem Rennen von den Damen der Pariser Aristokratie und Hochfinanz gezeigt wurden, scheinen alle Der Juni ist der große Monat der Stadt Hochfinanz gezeigt wurden, scheinen alle Krisengerüchte zu widerlegen; und tat-sächlich ist der «snobisme de la purée», der eine Zeitlang herrschte, die Krisen-angst, welche die reichen Leute veranlaßte, aufs äußerste zu sparen, wieder vorüber. Die reichen Frauen ziehen es vernünftiger-weise vor, ihr Geld für Luxustoiletten und Autos auszugeben, als es in bestän-dig sinkenden Papieren oder bei Börsen-krachs zu verlieren. Die großen couturiers der Rue St. Honoré bekommen wieder zu tun und die Junisonne wird noch auf viele mit Stolz und Anmut ge-tragene Kostbarkeiten scheinen.

AUFNAHMEN SÉEBERGER, PARIS



Schwarzer Gesichtsschleier zu schwarz-weißem Hute



Straußenstolas, schwarz und weiß



Weißer Gesichtsschleier zu weiß-schwarzem Hute

Die Z\u00e4rcher Illustrierte, erscheint Freitags • Schweizer, Abonnementspreise: Viertelj\u00e4hrlich Fr. 3.40, halb\u00e4\u00e4hrlich Fr. 6.40, \u00e4\u00e4hrlich Fr. 12.-., Bei der Post 30 Cis. mehr. Postecheck-Konto f\u00e4r Abonnementspreise: Abonnementspreise: Beim Versand als Drucksache: Viertel\u00e4\u00e4hrlich Fr. 4.50 bzw. Fr. 10.20, \u00e4\u00e4hrlich Fr. 16.70 bzw. Fr. 19.30. In den L\u00e4ndsern des Weltpostvereins bei Bestellung am Postschalte etwas bliliger.

Abonnementspreise: Die einspaltige Millimeterzeile Fr. -.60, \u00e4ra Ausland Fr. -.75; hie Platzvorschrift Fr. -.75, fürs Ausland Fr. 1.-. Schluß der Inserater-Aumahme; 14 Tage Recksteiner. Postscheck-Konto f\u00fcr Inserater Z\u00e4rich Vill 18/769

Insertienspreise: Die einspaltige Millimeterzeile Fr. -.60, \u00e4ra Ausland Fr. -.75; hie Platzvorschrift Fr. -.75, fürs Ausland Fr. 1.-. Schluß der Inserater-Aumahme; 14 Tage Reckstein: Arnold K\u00e4bler, Chefeldakton: Der Neckdruder von bei situ mit in standfallcher Genehaligung der Bedaktion gestatet.

Druck, Verlags-Expedition und Inseraten-Annahme: Conzett & Huber, Graphische Etablissemente, Z\u00e4rich, Morgartenstraße 29 * Telegramme: Conzetthuber. • Telephon: 51.790