**Zeitschrift:** Zürcher Illustrierte

**Band:** 8 (1932)

Heft: 25

**Artikel:** Das 62. Fest des Allgemeinen deutschen Musikvereins in Zürich

Autor: [s.n.]

**DOI:** https://doi.org/10.5169/seals-756383

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

## Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 28.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Dr. Othmar Schoeck (Zürich)

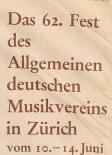


Trude Rittmann (Mannheim)



Heinz Schubert (Hildesheim)





Aufnahmen von Hs. Staub

Zum erstenmal seit 1910 fand dieses große Fest wieder einmal in der Schweiz statt. Eine große Zahl aus-ländischer und schweizerischer Musiker kam anläßlich der Festtage in Zürich zusammen. Vergangenen Montag waren die Tonkünstler Gäste der Familie Dr. Schwarzen-bach-Wille auf Bocken bei Horgen. Unsere Bilder zeigen ein paar ungezwungene Szenen dieses frohen Zusammenseins, sowie einige bei dieser Gelegenheit von unserem Photographen geknipste Komponisten, die im Rahmen des Zürcher-Festes «aufgeführt» wurden.



Dr. Ernst Toch (Berlin)





Geheimrat Prof. Dr. Siegm. von Hausegger, Präsident der staatlichen Akademie der Tonkunst in München und Vor-sitzender des Allgemei-nen deutschen Musik-vereins, trägt sich in Ge-genwart der Dame des Hauses ins Gästebuch ein



## Das schweizerische Tonkünstlerfest in Vevey vom 4. und 5. Juni



Nach der Sitzung. Musikdirektor Dr. Fritz Brun, Bern (vorn rechts) im Gespräch mit einem Kollegen



Vergnügte Fahrt auf dem Genfersee. Unser Bild (hintere Gruppe) zeigt den Musikkritiker Ernst Isler im Gespräch mit dem Pianisten Emil Frey und dem Zürcher Komponisten Wittelsbach



Fröhlicher Verkehr am Gartenbuffet

Die 'Zürcher Illustriertes erscheint Freitags • Schweizer, Abonnementspreise: Vierteljährlich Fr. 3-40, halbjährlich Fr. 6-40, jährlich Fr. 12.—, Bei der Post 30 Cts. mehr. Postscheck-Konto für Abonnements: Zürich VIII 3790 • Austands-Abonnementspreise: Beim Versand als Drucksache: Vierteljährlich Fr. 4.50 bzw. Fr. 5-25, halbjährlich Fr. 3-65 bzw. Fr. 1-75, fürs Austand Fr. 1-75, beir Nerscher Schweizer. Fr. 4.50 bzw. Fr. 1-75, fürs Austand Fr. 1-75, beir Nerscher Schweizer. Fr. 5-60 fürs Austand Fr. 1-75, beir Nerscher Schweizer. Fr. 5-60 fürs Austand Fr. 1-75, beir Nerscher Schweizer. Fr. 5-60 fürs Austand Fr. 1-75, beir Nerscher Schweizer. Fr. 5-60 fürs Austand Fr. 1-75, beir Nerscher Schweizer. Fr. 5-60 fürs Austand Fr. 1-75, beir Nerscher Schweizer. Fr. 5-60 fürsten Schw