**Zeitschrift:** Zürcher Illustrierte

**Band:** 8 (1932)

Heft: 24

**Artikel:** Die Gotthardjubiläumsfeier in Airolo

Autor: [s.n.]

**DOI:** https://doi.org/10.5169/seals-756368

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

### **Conditions d'utilisation**

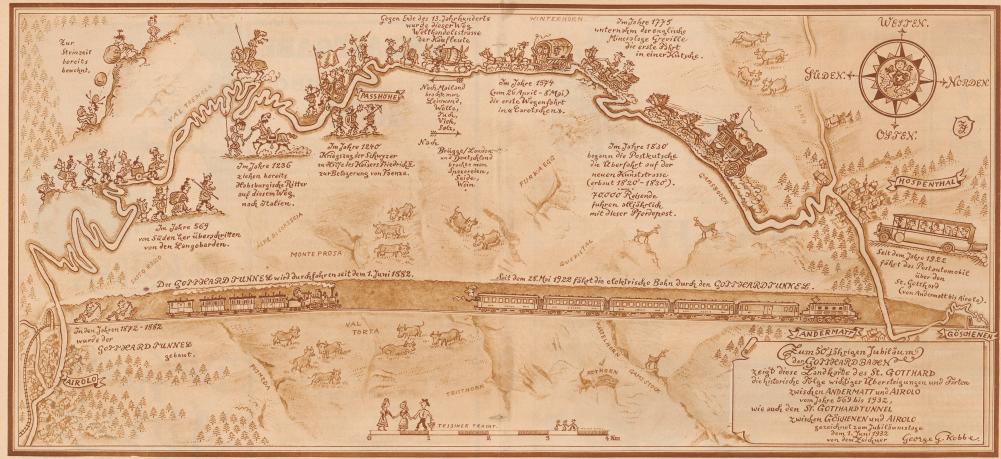
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 28.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Gotthardübergang in den verschiedenen Zeitaltern

Zeichnung für die «Zürcher Jllustrierte» von George G. Kobbe

Die Gotthardjubiläumsfeier in Airolo



Der Fest-Eisenbahnzug mit den geladenen Gästen kommt in Airolo an. Er führt der Bundersite und viele sonstige Regierungsherren. An den Stationen sanden unterwepes Schüler und Musikkapellen, es war ein Winken und Grüßen überall, und die weißgekleideten Midden mit Blumensträußen sangen Arth-Goldund als Lied mit dem Rehrtenin - Ste gibt nur eine Schweizs-



Unser Bundespräsident in Airolo! In seiner Heimat! Das war eine ganz besondere Freude, ihn da in den Straßen zu sehen, wo von rechts und links und aus den Fenstern ihn alte Bekannte grißten. Kleine Mäddene und alte Männer kannen, um ihm die Hand zu reichen, und er hatte in der zugehörigen Dorsfprache seine Freundlichkeiten für alle



Zwei italienische Eisenbahner waren gekommen, um am Denkmal für die «Opfer der Arbeit» einen Ehrenkranz niederzulegen



Am Bahnhof Airolo ist nun in einem Bronzeguß das Denkmal für die Gothardgefallenen aufgestellt worden, das bisher in Gips ein verborgenes Dasein im Vincenzo Vela-Museum in Ligornetto führte. Bundespräsident Motta spricht vor dem eben entbillten Denkmal zur Festverssmellung



Aus den Dörflein längs der Bahn hatte man die Veteranen gerufen, die grauhaarigen, ernsten, alten Männer, die einst am Gotthardbau mitgewirkt. Viele waren gekommen. Sie bilderen die eindrudsvollste Gruppe des Festzuges. Abends am Bahnhof umarmten sich so ein paar Alte: «Wit werden uns nicht mehr wiedersche



# Ich habe keinen **Appetit**

n kommi ihr Widerwille ren das Essen meistens Verstopfung. Löffel gnesia San Pellegrino in Morgen hilft und be-kt, daß das Essen wieder meckt. Neue Preise: stube Fr. 1.75 zeldosis "—.25

LABORATORIO CHIMICO FARMACEUTICO MODERNO, MILANO.

Generalvertreter für die Schweiz: ETABLISSEMENTS R. BARBEROT S. A., GENF



## HOTEL Habis-Royal

Bahnhofplats ZURICH

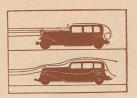
Restauran

# **Fichtennadel** Badesalz

"Rü-Seba"



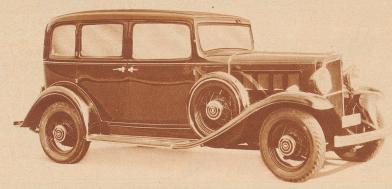
# Die stromlinienartige Form





gewährleistet eine größere Geschwindigkeit und eine bessere Leistung als Folge des verminderten Luftwiderstandes.

hat seine in jeder Hinsicht unübertroffenen, tormschönen Karosserien unter diesem Gesichtspunkt gebaut und hat sich mit seinen letzten Modellen selbst übertroffen. Neben einer ästhetisch idealen Linie in der Formgebung bieten diese Karosserien den größten Luxus.



Wir bitten Sie, sich durch eine Probefahrt selbst auch von der unübertroffenen mechanischen Konstruktion zu überzeugen.

Zürich:

Schmohl & Cie.

Genf: S. A. Perrot, Duval & Cie.
Grand Garage de l'Athénée S. A.
Lausanne: Garage Wirth & Cie.
La Chaux-de-Fonds: C. Peter & Cie, S. A.
Fribourg: Garage de Pérolles
Kriens (Luzern): W. Lienhard

Basel:

Krähenbühl & Cie., Hardstraße 21 E. Huber, Garage Montbijou E. Schnetz & Cie. Th. Distel & Co., Aarburgerstr. 39, Garage Bern: Solothurn: Olten: Locarno: J. Rinaldi Lugano: Henri Morel, Garage Schaffhausen: Hürlimann & Guyan

Biel-Bienne: Grand Garage du Jura S.A.
Zug: Th. Klaus, Baar
Thun: Rudolf Volz Rohrbach:

Flawil (St. G.): Hans Straßer

ZÜRICH - AUSSTELLUNGSLOKAL - WERDMÜHLEPLATZ 3



