

Zeitschrift: Zürcher Illustrierte

Band: 8 (1932)

Heft: 20

Artikel: Siam feiert

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-756323>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

SIAM FEIERT

150 Jahre Tschakri-Dynastie im Lande
des weißen Elefanten

7. Bildbericht
von der
Ostasiereise
unseres
Mitarbeiters
Walter Boßhard



König Prajadhipok wird in seinem Thronessel über die neue Brücke getragen. Er trägt das Kleid seiner Vorfahren, des Königs Phra Buddha Yowd Fa Tschulalok, seine Leibwache das Kostüm des 18. Jahrhunderts



Siamesische Infanterie an der Spur des Festzuges auf der neuen Menambrücke. Den Höhepunkt des Festes bildete die Einweihung dieser neuen Brücke über den Menam. Die Klapprücke, ein Prunkstück moderner Technik, kostete 260 000 englische Pfund



Der neu ernannte Schweizer-Konsul in Bangkok, Otto Adler und der Konsular-Attaché Dr. Alfred Escher von Zürich begeben sich zur Fete



Die Könige von Siam spricht ein Gebe vor dem historischen Denkmal für Phra Buddha Yowd Fa Tschulalok, den Begründer der Tschakri-Dynastie

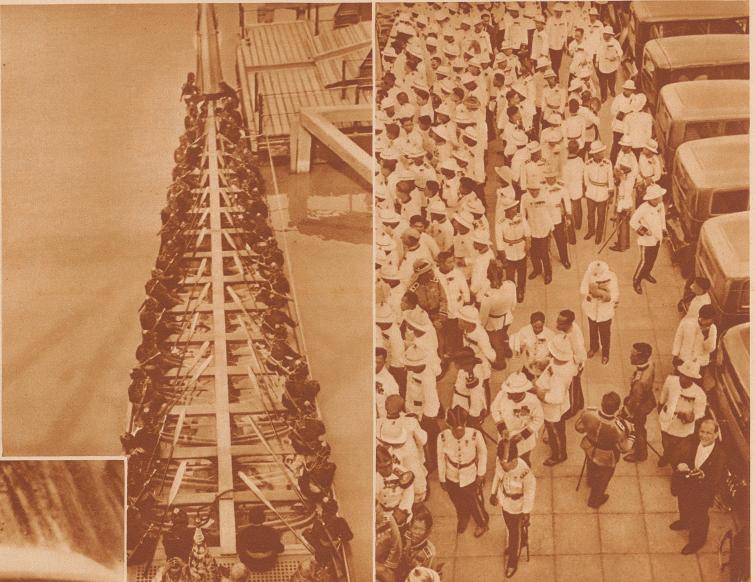
Der Zeremonienmeister des Hofes erklärt den ausländischen Gästen das Fest

Die Regimentsfahne eines in Bangkok stationierten Infanterie-Regiments. Der weiße Elefant ist das Symbol des Landes



Bild links: Soldat der Palaswache in Gala-Uniform

Das Königreich Siam ist eines der wenigen Länder Asiens, das dank der klugen Politik seiner Herrscher bis heute seine Unabhängigkeit bewahren konnte. In diesem Land des weißen Elefanten regiert seit 150 Jahren die Tschakri-Dynastie, die von General Tschakri abstammt. Der gegenwärtige Herrscher ist König Prajadhipok, ein Mann mit ganz neuzeitlichen Regierungsmethoden. Anfang April feierte er mit seinem Hofe das 150jährige Regierungsfest seiner Dynastie. Es war ein Fest, so farbenreich und phantastisch und voller Kontraste, wie es das nur im Orient geben kann. Seltsam vermengten sich da östliche Pracht mit westlicher Technik, uralte, unverfälscht überlieferte Bräuche mit moderner Militärdisziplin. Kein Hof der Welt wäre imstande, ein Fest von solch vollendetem Schönheit und Harmonie zu zeigen.



Den Abschluß des Festes bildete das Defilé der Marine und vierzig altasiatische Drachenschiffe vor dem König. Die Barke des Königs mit den Rudern am Anlegeplatz



Offiziere und Hofbeamte, in modernen englischen Luxusautomobilen hergefahren, warten am Fluß, um das Defilé der alten Barken anzusehen

