

Zeitschrift: Zürcher Illustrierte

Band: 8 (1932)

Heft: 12

Nachruf: Ivar Kreuger

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Ivar Kreuger, der Gründer und Leiter des Zündholztrusts, des größten der modernen Truste. – Er hatte sich ursprünglich als Ingenieur im Baufach in den verschiedensten Ländern und Erdteilen betätigt und mit Ingenieur Toll zusammen die Baufirma Kreuger & Toll in Stockholm gegründet, die dadurch große Erfolge erzielte, daß sie sich als eine der ersten großzügig für die moderne Beton-Technik einsetzte. Die Zündholz-Industrie hat Kreuger quasi als väterliches Erbe übernommen; der Welterfolg des Unternehmens ist nicht zuletzt auf seine genialen Führer-Eigenschaften zurückzuführen. Die Firma Kreuger & Toll hat dann später die großen ausländischen Finanzierungen übernommen, das heißt sie hat auf der Basis der Zündholzmonopole die berühmten Kreuger-Anleihen an Regierungen gewöhrt. – 52jährig ist Kreuger, der als «Napoleon der modernen Wirtschaft» galt, in Paris freiwillig aus dem Leben geschieden.

Jährlich finden Millionen Stämme, die im Winter in den schwedischen Wäldern geschlagen und im Frühjahr von den schwedischen Flüssen hinweggerissen und in ungeheuren Flößen zusammengebunden zu den Fabriken an Seeufern und am Meer gelangen, ihren Weg in die fünf Erdteile – in Form von hunderttausend Tonnen winziger Zündholz. Auf den Reichtum an Wald und Wasserkräften, die etwas vom Eindrucksvollsten und Gewaltigsten in der Landschaft Skandinaviens sind, gründete Schweden seinerzeit sein Zündholz-Weltreich.



Das Arbeitszimmer Ivar Kreugers in dem Geschäftspalast des Zündholztrusts in Stockholm, der in einem vornehmen Palazzo italienischen Stils residirt

IVAR KREUGER†

Am 11. März ist Ivar Kreuger, der Gründer und Leiter des weltumspannenden schwedischen Zündholztrusts, der von der Weltkrise stark in Mitleidenschaft gezogen ist, während einer schweren Nervenkrise freiwillig in den Tod gegangen

Es ist noch keine hundert Jahre her, seit ein Nichts, ein winziges Zündhölzchen, sich auf den Weg zur Weltmacht begab. In den 1840er Jahren erfanden die Brüder Lundström das schwedische Zündholz und gründeten in Jönköping die erste Fabrik. 1872 erfand der Ingenieur Alexander Lagermann das Wunderwerk der modernen Zündholzmaschine, mit deren Hilfe das schwedische Zündholz ein ähnlich einzigartiges Ding geworden ist wie die Schweizer Uhr. In diesen Jahren wurde Schweden von einem wahren Zündholztaumel ergriffen, ähnlich dem Goldfieber während Kaliforniens Glanzzeiten. Alles wollte mit dem kleinen Wunderding reich werden, von Süden bis weit in den Norden wurden Zündhölzer angefertigt, die einzelnen kleinen Fabrikanten standen sich vor der Sonne und keiner kam zu etwas. Es blieb nichts anderes übrig, als sich zusammenzuschließen: 1903 wurde der erste Zündholzkonzern in Jönköping gegründet. Zehn Jahre später aber hatten sich die Outsider zu einem zweiten Konzern zusammengeschlossen, dem die Werke der Konsulsfamilie Kreuger, die «Vereinigten Fabriken» unter der Leitung

von Ingenieur Ivar Kreuger angehörten. Die Produktion dieser Gruppe übertraf bald diejenigen der anderen Konzerne und 1917 gab es nur noch eine «Svenska Tändsticks Aktiebolaget», die die gesamte Zündholzindustrie Schwedens umfaßte; wiederum hißt der leitende Direktor Ivar Kreuger. Sofort nach dem Kriege begann der beispiellose Siegeszug des Kreuger-Konzerns, der sich Japan, das Deutsche Reich, die holländischen Kolonien, die Vereinigten Staaten – Land für Land mit ungeheurer Schlagkraft sicherte. Heute hat er die absolute Herrschaft über alle Zündholzmärkte der Welt, mit der einzigen Ausnahme Rußlands. In mehr als 40 Ländern arbeiten Kreugers Zündholzfabriken, — überall da, wo Zollmauern die Einfuhr aus Schweden erschweren, — und in 15 Staaten ist das schwedische Zündholzmonopol gesetzlich verankert. 30 000 Tonnen Zündhölzer pro Jahr aber exportiert immer noch das schwedische Stammland. — Die Länder, die den Schwedentrust ein gesetzliches Zündholzmonopol verliehen haben, schlugen dem Trust vor, er solle ihnen die jährlich für das Monopol zu entrichtende Gebühr gleich für eine Reihe von Jahren oder sogar Jahrzehnten kapitalisiert übergeben; so sind die berühmten Kreuger-Anleihen an Staaten entstanden, der Zündholztrust ist zum Weltbankier für geldbedürftige Regierungen geworden. In ihre Schwierigkeiten ist der Kreuger-Trust jetzt mit hinein gerissen worden und sein genialer Leiter fiel als Opfer.