

Zeitschrift: Zürcher Illustrierte
Band: 8 (1932)
Heft: 8

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

LENT
BIBLIOTHEK
ZÜRICH

NEU 16

19. Februar 1932 • Nr. 8
VIII. Jahrgang + Erscheint Freitags

Zürcher Illustrierte

Druck und Verlag:
Conzett & Huber
Zürich und Genf



Hundert Jahre die Mutter – vierundachtzig die Tochter!

Am 14. Februar feierte die Bäuerin Martina Quadri (links) in dem kleinen Dorfe Agno bei Lugano ihren 100. Geburtstag. Die gesamte Einwohnerschaft des Dorfes bereitete der Hundertjährigen und ihrer vierundachtzigjährigen Tochter ein großes Fest, das mit einem Gottesdienst begann und mit vielen Tessiner Liedern endete. – Die beiden Jubilarinnen, die zum erstenmal in ihrem Leben in einem Auto sitzen, werden zum Festgottesdienst in die Kirche gefahren.

Aufnahme Staub