Zeitschrift: Zürcher Illustrierte

Band: 6 (1930)

Heft: 33

Rubrik: Die 11. Seite

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 02.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



«Tate, was is das ä concours hippique?» «Concours hippique, Moritzleben, is, wenn ä Pferdehändler macht Pleite.»

Liebeserklärung.

«Fräulein, ich bete Sie an. Verraten Sie mir, wo und wann Sie wohnen.»

«Meine Frau ist unberechenbar — ich bin auf jede Ueberraschung von ihrer Seite gefaßt. Heute aber hat sie sich selbst übertroffen. Sie kündigt ihre Ankunft für elf Uhr an. Und was geschieht? Sie kommt wirklich.»

Café Größenwahn.

«Die deutsche Literatur braucht einen neuen Lessing.» «Ja, wenn ich Zeit hätte!»

Theater-Eindrücke.

Albert: «Und wie hat dir der Tenor in der gestrigen Oper gefallen?»

gefallen?»
Fritz: «Man hat ihn mir überaus gerühmt, aber ich mußte konstatieren, daß nichts mit ihm los ist, gar nichts! Denke dir nur, an gewissen Stellen haben zwei bis drei andere mit ihm singen müssen, um ihm zu helfen.»

Das Recht der Frau.

In der Elektrischen in Berlin. Alle Plätze besetzt. Eine dicke Marktfrau steigt mit ihrer Hucke ein; sie wird nicht müde, ihre bösesten Blicke einem Jüngling zuzuschleudern, der da sitzt und ihr nicht Platz macht.
Endlich mault sie: «Junger Herr, wenn Ihnen der Hintere weh tut, sagen S' mir's — nachher setz ich mich für Ihnen.»

Gespräch zu Hause.

Er: «Noch eine Rechnung von der Schneiderin! Aber denkst du denn nicht daran, daß sich alles einmal ändern kann und daß schlechtere Tage kommen können.» Sie: «Aber natürlich habe ich daran gedacht, das ist ja auch schon die Rechnung für den Regenmantel!»

Das Tram erobert Mädchenherzen.

Ein Mädchen vom Lande kommt in die Großstadt und be-findet sich zum erstenmal im Tram. Sie steht auf der vordern Plattform und verfolgt aufmerksam die Funktionen des Tram-führers, wie er fährt und speziell wie er die Luftbremse be-dient.

führers, wie er fahrt und spessen.
dient.
Plötzlich wendet sie sich ganz nahe zum Führer, zeigt auf
den Schalter der Luftbremse und sagt: «Bei der nächsten Haltestelle muß ich aussteigen, stoßen Sie dann bitte auch einen
Seufzer für mich aus.»

Altes Bauernfraueli (im Kaffeegeschäft): «I hett gärn zwei Pfund Kafi.» Verkäuferin: «Me seit jetzt Kilo.» Fraueli (ganz erstaunt): «So, so nüme Kafi.»



«Seid umschlungen Millionen» (Schiller) oder: «Die Verlobung»

Geflügelte Worte

«Johanna geht und niemals «kehrt» sie wieder» (aus Jungfrau von Orleans) oder: Die «Perle» hat gekündigt

1. Stock

2. Stock

3 stock. He Schneide

Der Lebemann.

«Ich habe mich in Ostende zum Beispiel sechsmal verlobt.» «Und das soll man Ihnen glauben?» «"Zum Beispiel" im Mund eines Kavaliers ist schon ein Ehren-

Unter Compagnons.

«Du, Meyer nannte uns im Wirtshaus öffentlich Betrüger!» «Habe ich dich nicht immer gewarnt, mit Stammtischfreunden Geschäfte zu machen!»

«So, Liseli, dr Storch hät dir hüt Nacht es Brüederli brachtl» «Oje, das weiß ich scho lang, Papa!» «Ja woher denn?» «Ja meinst du, i heppi nöt ghört wie du hüt Nacht zum Storch gsait hesch: Wönd Sie nöt en Schirm mitneh, es regnet so vorusse!»

Trunkenheit.

Auf der Plattform vom Tram stehen zwei stark angesäuselte Studenten. Sagt der eine zum andern: «Wie sp—sp—spät ist es?» Bedächtig nimmt der Befragte eine Streichholzschachtel aus der Tasche, sieht sie aufmerksam an und sagt dann ruhig: «M—M—Mittwoch!» «Da—da—dann muß ich aussteigen!»

Zwiegespräch

zwischen einem Berliner und einem Wiener, der sein Schwiegersohn werden will. (Bekanntlich verwechselt der Berliner «mir» und «mich» und «ihnen» und «sie».)

hnen» und «sie».)
Berliner: «Wollen Sie mir Ihren Vater nen-

nen?» Wiener: «Aber ja, mei Vater ist der Franz Steffinger in Wien.» Berliner: «Nich doch, nich doch, ick will Ihnen meinen Sohn nennen.» Wiener: «Einen Sohn haben's a, des hab i noch

gar net gwußt.» Berliner: «Aber Mensch, ick will Ihnen doch meinen Schwiegersohn nennen.» Wiener: «So, so einen Schwiegersohn haben's

Schwiegervater nennen!s
Wiener: «Aber gehn's, i bin ja noch garnet
verheirat'ls

Wernerat's
Berliner (wild): «Wat denn, wat denn, wollen
Sie nu meine Tochter heiraten oder nich?»
Wiener: «Ja, warum haben's denn das net glei
g'sagt!?»

Mißverstanden.

nound

Fusse reinigen!

Besteln u

Der Lehrer frägt einen Schüler: «Welches ist der höchste Berg in der Schweiz?»

Moritz wird durch diese Frage etwas verwirrt, denn im Moment kommt ihm der Name nicht in den Sinn. Sein Freund, der in nächster Nähe steht, will ihm verständlich machen, daß es der Monte Rosa sei und zeigt zu diesem Zwecke auf ein Gartenbeet mit Rosensträuchern. Der Gefragte glaubt die richtige Antwort gefunden zu haben und meldet:

«Herr Lehrer, 's Vrenelis Gärtli!»

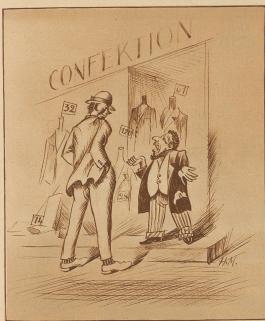
In einem Prozeß drängte sich ein Knecht etwas naseweis vor. Der Richter fragt ihn: «Führen Sie auch Klage?» «Exgüsi», war die Antwort, «nä, nä, i führe nomme Mist!»

Tischgespräch.

«Haben Sie auch schon einmal einen so starken Husten ge-habt wie ich, Herr Doktor?»
«O ja!»
«Was nehmen Sie in einem solchen Falle?»
«Zehn Franken für die Konsultation!»



Bedenken Sie, jedes Glas ist ein Nagel zu ihrem Sarg!»



Kunde: «Ich habe gemeint, Sie machen am Sabbat kein Geschäft.» Kleiderhändler: «Wie haißt? Wenn ich Ihnen laß den Anzug for 90 Franke, mach ich da ä Geschäft?»



Zeitgemäße Unterkleidung

durch: TRICOTFABRIK NABHOLZ A.-G., SCHONENWERD



Warum Kaffee Hag?

Warum hat er so viele treue Verehrer? Warum empfehlen ihn die Ärzte? Warum hat er sich die Welt erobert?

Weil er nicht nur Kranken und Kindern, sondern auch Gesunden und Erwachsenen besser bekommt, als gewöhn-

Weil er in jeder Hinsicht denselben Genuß gewährt, wie jeder andere gute Kaffee, aber ohne dessen Nachteile!

Weil er anregt, ohne aufzuregen!

Weil er Herz und Nerven schont und weil viele Ärtze in der eigenen Familie keinen anderen Kaffee dulden!

Weil das alles weltbekannt ist!

Kaffee Hag, echter, feinster, coffeinfreier Bohnen= kaffee, ist die Erfüllung der hygienischen Forde= rung vieler Fahrzehnte



