

Zeitschrift: Zürcher Illustrierte

Band: 6 (1930)

Heft: 22

Rubrik: Rätsel und Spiele

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Rätsel und Spiele

RÄTSEL

Spitzenrätsel

*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	
I	N	H	A	O	E	L	A	L	M	I	R	L
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
N	E	R	E	D	S	T	A	I	A	M	T	I
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
	N		R			N						

Die Sterne obiger Figur sind so durch Buchstaben zu ersetzen, daß senkrecht zu lesende Wörter entstehen. Ist die Lösung richtig, so nennt die oberste wagrechte Reihe einen gewerblichen Betrieb, auch die dritte wagrechte Reihe ergibt ein Wort.

Silbenkreuz

1	2		
3	4		
5	6		
7	8		

1-2 Gefäß
1-3 Spanisches Längenmaß
2-5 Größter Fluß in Marokko
3-4 Vogel
3-6 Ballspielplatte
3-8 Zahlungssart
4-6 Haushaltungsartikel
4-8 .. und arbeite
5-6 Meeresgefäß
6-2 Landwirtschaftliches Gerät
7-2 Trinkgefäß
7-8 Fingerbett
5-4 Von gewissem Alter an eine Beleidigung

Buchstabensuchrätsel

* n * abe, * u * te, * a * be, * r * st, * e * fe, * i * ne, * m * a,
* a * ität, * r * nkel, * a * er, * u * f, * k * t.

Sind die Sterne durch Buchstaben richtig ersetzt, so nennen die ersten Buchstaben, von oben nach unten, und die dritten Buchstaben, von unten nach oben gelesen, einen beachtenswerten Spruch.

Ergänzungsrätsel.

* I * R * R * I * Die Sterne dieser Abbildung
* N * E * R * T * sind derart durch Buchstaben
* E * E * M * I * zu ersetzen, daß wagrechte
* I * E * N * T * zu ersetzen, daß wagrechte
* P * R * T * S * Wörter entstehen. Sind die
* E * T * L * E * richtigen Wörter gefunden, so
* R * E * N * N * ergibt die mittelste senkrechte
* N * E * R * F * Reihe einen Zeitbegriff.
* R * M * E * E *

Diamanträtsel

A	A	A		
A	B	B	D	
D	E	E	E	G H
I	I	K	L	L L M
N	N	O	O	R R
R	R	R	S	S
S	T	T		
Z				

Die Buchstaben sind so zu ordnen, daß die wagrechten Reihen bezeichnen:
1. Konsonant. 2. Geographischer Begriff
3. Dichtung. 4. Vogel
5. Land in Südamerika 6. Juristischer Begriff
7. Naturerscheinung 8. Wild
9. Konsonant

Die mittlere wagrechte und die mittlere senkrechte Reihe sind gleichlautend.

Auflösung zum Karreträtsel in Nr. 21

Jedem redlichen Bemühen sei Beharrlichkeit verliehen.

Auflösung zum Gitterrätsel in Nr. 21

Aufklärung zur Umstellungs-Aufgabe in Nr. 21

B	S	G						
D	A	M	P	F	E	R		
U	A	H	I	Ü	b	e	c	
S	P	A	R	t	u	R	b	a
K	A	S	E	r	p	l	c	i
N	L	E	R	a	u	I	t	e
				s	a	s	c	h
				r	e	r	a	p
								H
								ZÜRICH

Auflösung zum Vorsatzrätsel in Nr. 21

Ob, Obhut — Obacht — Obmann — Obdach

Auflösung zum Bruchstückrätsel in Nr. 21

Alk, Mal, Kuh, Ast, Aal, Inn, Enz, Reb = Lausanne

BRIDGE

Bridge-Aufgabe Nr. 23

Beide Parteien stehen null zum Rubber. A teilt aus und reizt: Ein Karo. B nennt: Zwei Pik, A: Drei Pik, B: Vier Cœur, A: Fünf Treff, B: Fünf Pik, A: Sechs Treff, B: Sieben Pik. Alle passen.

A hat folgendes Blatt:

♠ 6, 5, 4, 3, 2
— — — — —
♦ A, 7, 5, 4, 3, 2
♣ A, K

B dagegen:

♠ A, K, D, B
♥ A, D, 10
♦ — — —
♣ D, J, 10, 9, 8, 2

Z spielt den Karo König aus; wie muß B spielen, um seinen Kontrakt zu erfüllen und alle Stiche zu machen?

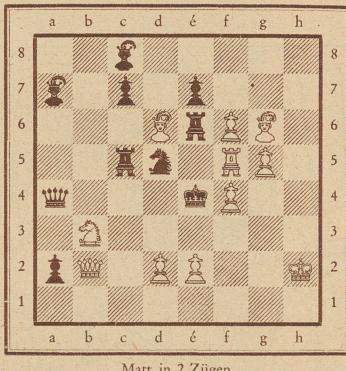
Lösung der Bridge-Aufgabe Nr. 22

	Y	B	Z	A
1.	Cœur Bube	Cœur Dame	Cœur 4	Cœur 2
2.	Karo 2	Pik 2	Pik 8	Pik 10
3.	Treff 3	Treff As	Treff 4	Treff König
4.	Cœur 3	Pik 6	Pik 9	Pik Bube
5.	Karo 3	Karo 10	Karo 4	Karo —
6.	Cœur 5	Cœur König	Cœur 6	Pik 3 (?)
7.	Karo 6	Karo As	Karo 5	Karo König
8.	Cœur 7	Cœur As	Cœur 8	Pik 4 (?)
9.	Treff 5	Treff Dame	Treff 6	Treff Bube
10.	Treff 7	Treff 10	Treff 9	Pik 5 (?)
11.	Cœur 9	Karo Dame	Karo 7	Karo Bube
12.	Cœur 10	Karo 8	Pik Dame	Pik König
13.	Treff 8	Treff 2	Pik As	Pik 7

Problem Nr. 53

C. G. GAVRILOV, VILCOV-ISMAIL
Urdruck

«In memoriam» J. A. Schiffmann †



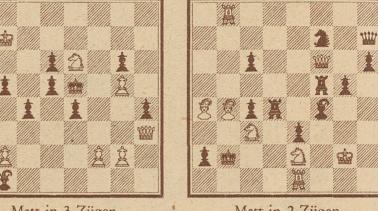
Matt in 2 Zügen

Problem Nr. 54

J. A. Schiffmann †
Vossische Zeitung 1930

J. A. Schiffmann †
Vossische Zeitung 1930

I. Preis Karlovarer Monatsschrift 1930



Matt in 3 Zügen

Matt in 2 Zügen

J. A. Schiffmann, Chisinau †

Aus Rumänien kommt die Kunde von dem Hinsiede des noch jungen, aber talentvollen rumänischen Problemkomponisten J. A. Schiffmann hat sich vor allem im Zweizüger ausgezeichnet. Seit einigen Jahren ist man gewohnt, in allen internationalen Wettbewerben seinen Namen an erster Stelle oder doch in den ersten Reihen zu lesen. Das «Schiffmann»-Thema ist ein immer wiederkehrender Vorwurf des modernen Zweizügers.

Wir veröffentlichen heute zum Andenken an den verstorbenen Komponisten ein Originalproblem, das unser rumänischer Mitarbeiter dessen Andenken gewidmet hat, und zwei der letzten Arbeiten Schiffmanns, die eine Probe seines originellen Schaffens bieten.

Lösungen:

Studie von J. Behling. Die Aufgabe enthält zwei kostliche Verführungen, nämlich 1. h5? und 1. Lh7?

1. h5? Sf8 2. K67 Kg7 3. Ké8 S66 (Kd8 Sh7) 4. h6+ Kh8 etc. oder 4. Lh7 Sc7+ oder 4. Kd7 Sg5 etc.

1. Lh7? Kxh7 2. h5 S65!! 3. Kxé5 Kg7 (oder f8D Sd7+ f8S+ Kh6) 4. Ké6 Kf8 und pat im nächsten Zuge.

Den richtigen Lösungsverlauf in allen Abspiele zu geben, würde zu viel Raum in Anspruch nehmen. Es handelt sich darum, dem weißen König die größere Bewegungsfreiheit zu Zugumstellungen und Zurückgewinn der Opposition ausnützen zu lassen, dabei aber die verderblichen Schachgebote und das Pat zu vermeiden. Wir deuten die Hauptvarianten an: 1. Ké6!! Kg7 2. h5 Sf4+ (2... Sf8+ 3. Ké7 Kh8 4. Lh7? oder 2... Sh8 3. h6+ Kf8 4. Kd7 Sg6 5. Ké6 S67 6. Ké5 Sg6+ 7. Kf7 Sh8 8. Kf6 Sf7 9. h7 Sh8 (oder 7... Sf7+ 8. Kg5 Sxg8 9. h7) 10. Lé6 Sf7 11. Lg4 Sh8 12. Lh5 Sh8+ 14. Kg6 Sh8+).

Studie von Carl Behling.

1. Sh4-g6 f2-f1D (od. a)

2. g7-e5S+!

Die ungünstige Stellung des schwarzen Königs wird nun durch das Zusammenwirken der beiden Springer entscheidend ausgenutzt.

2. ... Kf6-e6 | 4. Sc7-d5+ Kf6-e6

3. S6-e7+ Ké6-f6 | 5. Sg6-f4+ Df1xf4+

6. Sd5xf4+ nebst c3x b4 und Weiß gewinnt

a.

1. ... f7xg6 | 3. D68-f8+ Kf6-e6

2. g7-e6D f2-f1D | 4. K6h-g7!

Droht Df8-f7 matt, resp. (falls d6-d5) Df8-f6 matt

4. ... Ké6-d5

5. Df8-a8+ Kd5-e6

Falls 5..., Ke4, so 6. Da6+ nebst 7. Df1: usw.

6. Da8-g8+ Ké6-é7

7. Dg8-f8+ Ké7-é6

8. Df8-f7 matt

Die Sommerwärme kommt und da-
über die unpraktische Herrenmode
duftig-leichten Kleidchen zu beneiden.

mit fangen viele Herren wieder an,

Geschlecht werden kritisiert und
weiter geschwitzt im Anzug

Die Mode-Schöpfer für das starke

Stoff. ● Und da liegt eben
Warum auch auf die Damen
leichte, bequeme Stoffe. Und

dazu wird einfach

aus gutem, warmem

der Fehler! ●

neidisch sein? Es gibt doch so

unbeschwerete, sommerleichte

Vergnügen sie zu tragen! ● PKZ

PKZ-Sommeranzüge, ungefüttert.

hosen in weiß, grau und beige

braun und blau 34 bis 64 Fr.

PKZ-Kleider! Es ist ein wahres

kommen: nicht klagen, sondern

Die 13 PKZ-Filialen in Basel,

sanne, Lugano, Luzern, Neu-

Zürich 4 ● Burger-Kehl & Co.

Zürich 1

Flanellanzüge 120 bis 160 Fr. ●

130 bis 160 Fr. ● PKZ-Flanell-

20 bis 58 Fr. ● PKZ-Blazers in

● Also, wenn die heißen Tage

«PKZ-Sommerleichte» tragen! ●

Bern, Biel, Davos, Genève, Lau-

châtel, St. Gallen, Winterthur,

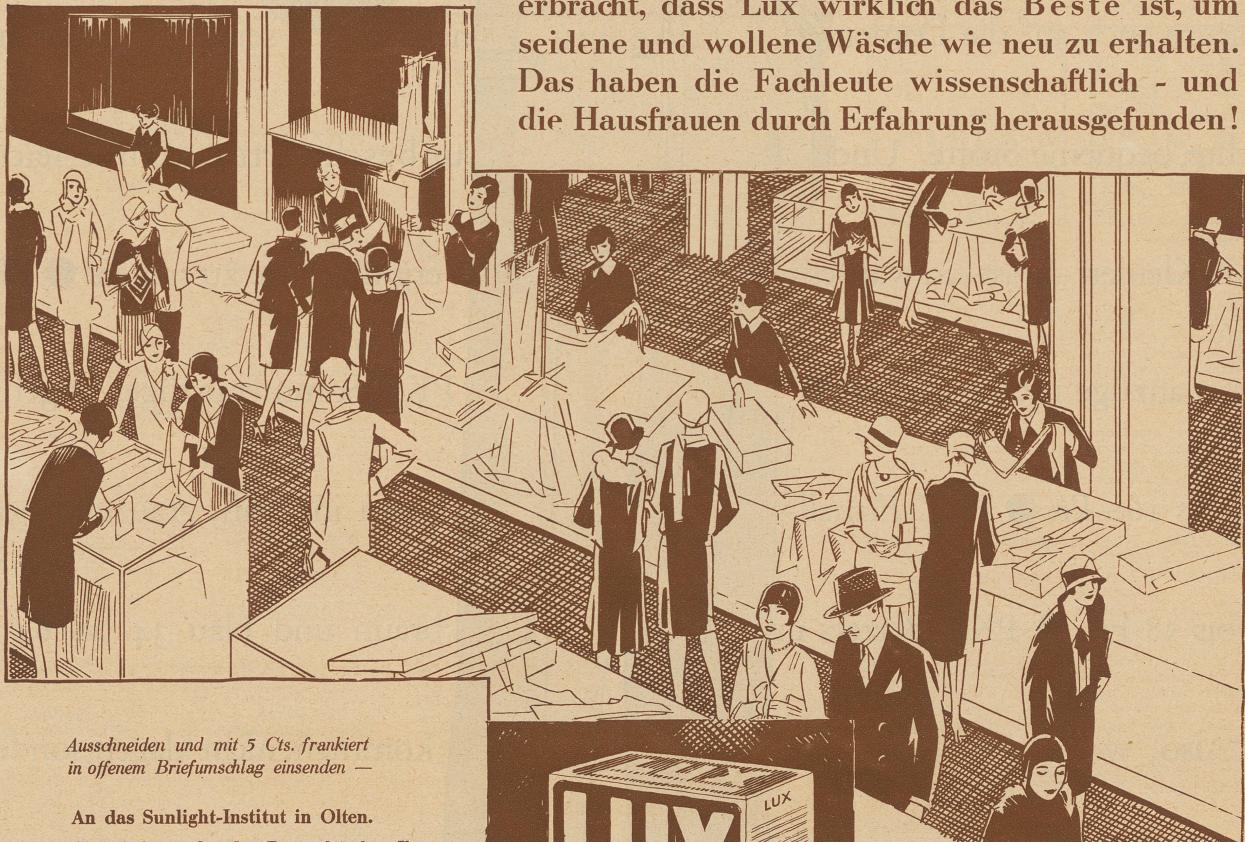


“Warum?



Weil die Textilfabrikanten
wissen müssen, was am besten ist.”

Viel Weisheit liegt hinter der Gewohnheit der Hausfrau, zum Waschen feiner Wäschestücke nur Lux zu gebrauchen. Frauen wissen ganz genau, dass die Hersteller feiner Textilwaren nur das Beste empfehlen - und Textilfabrikanten auf der ganzen Welt stimmen darin überein, dass Lux das ideale Waschmittel für feine Gewebe ist. Lux wurde eben besonders für diesen Zweck geschaffen, und die gründlichsten Versuche haben den Beweis erbracht, dass Lux wirklich das Beste ist, um seidene und wollene Wäsche wie neu zu erhalten. Das haben die Fachleute wissenschaftlich - und die Hausfrauen durch Erfahrung herausgefunden!



Ausschneiden und mit 5 Cts. frankiert
in offenem Briefumschlag einsenden —

An das Sunlight-Institut in Olten.

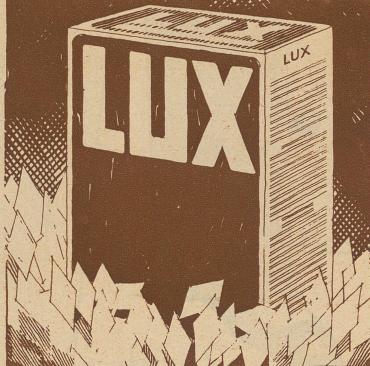
Senden Sie mir kostenlos den Prospekt über Ihre
schriftlichen GRATIS-UNTERRICHTS-KURSE für
Hausfrauen und solche, die es werden wollen.

Name

Adresse

Ort

L 49 - 30 - 5



Die Fabrikanten der folgenden
bestbekannten Marken gehören zu
jenen, die sagen, dass Lux den
Schmutz entfernt ohne das Gewebe
im geringsten zu beschädigen:

VISCOSE
YALA

MONA
BEMBERG