Zeitschrift: Zürcher Illustrierte

Band: 6 (1930)

Heft: 22

Rubrik: Die elfte Seite

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 26.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

En Bsuech bim Gigerliheiri.



So labed jetzt rächt wohl, mi gueti Frau Gigerliheiri. Und wenn's Ihne nüd immer am beschte goht, dänked Sie dra, daß alles, was 's Schicksal über uns bringt . . .





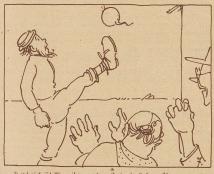


Sie geehnd, mi gueti Frau Gigerliheiri, wie gnädig es 's Schicksal mit uns men. Dänn wärid's kei fuuli gsi, wärs nüd ohni en blibede Nachteil ab-gange. — Gottes Wege sind zwar unerforschlich. Doch nimmt's mi i dem schpezielle Fall jetz glich Wunder, wohär...

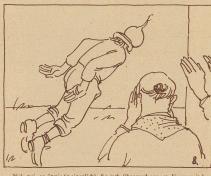


Gönd Sie nu unschiniert vorus, Frau Gigerliheiri. Sie känned de Wäg besser um 's Hus ume.

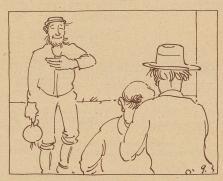




Wird nud sii! Was tribt er au? - O, du alts Bohneroß!



Nei, nei, so öppis (weinerlich). Er isch überegschnappet. Vorusgsait han ems jo scho lang. Jetz isch es do! — Hee, Gigerliheiri! Was tribed ihr au? Was fallt Eu Verruckts i?



Nüt anders, als daß i möcht euses Vaterland useriße am nöchschte Fueßball-Ländermatsch. Drum träniere-n-i grad e chli druf hi.

Das Sympton.

Er: «Sind rote Backen ein Zeichen guter Gesundheit?» Sie: «Ja, gewiß!» Er: «Dann sind Sie ja, mein Fräulein, auf der einen Backe gesünder als auf der andern!»

Der erboste Thurgauer.

«Schwindelchoge sind ihr mit euem Appezeller Beehnli», stellt der Thurgauer dem Appenzeller gegenüber fest, «uf jede Wage schriibed-er A. B. und i kam inne hets eine.»

Ehrlichkeit.

«Man muß im Geschäftsleben stets ehrlich sein. Ich habe gestern auf der Bank tausend Franken zu viel herausbekommen und sie prompt mit meinem Sozius geteilt.»

Schwierig.

«Der Kaufmann an der Ecke ist verhaftet worden!» «Warum denn!» «Wegen Betrugs! Er hat Schnee im Ofen getrocknet und als Zucker verkauft.»

Schlagfertig.

«Sagen Sie mal, Sie Lümmel, können Sie eigentlich nicht schellen!» «Doch, schellen schon, aber noch nicht radfahren.»

Boshaft.

«Unsere Lotte muß diesen Sommer jetzt unbedingt das Ten-nisspielen und Autofahren lernen.» «Meinst du wirklich, daß das billiger kommt als Heirats-annoncen?»

Reklame ist alles.

Einer der bewährtesten Ladenhüter der englischen Buchhandlungen war Peter Axwortys Roman: «Sein Sieg über die Liebe». Bis die Verzweiflung dem Autor die geniale Idee eingab, sich von seinen sämtlichen Freunden ein paar hundert Pfund zusammenzupumpen und dafür in sämtlichen größeren Zeitungen des Landes folgendes Inserat aufzugeben: «Junger Millionär, groß, schön, blond, musikalisch, sucht zwecks Heirat ein Mädchen, das in allen Einzelheiten der Heldin in Peter Axwortys letztem Roman "Sein Sieg über die Liebe" entspricht.»

Seit dem Erscheinen des Inserates ist das Buch bei allen Sorti-menten ausverkauft, es werden «Liebhaberpreise» dafür bezahlt und der Verlag hat bereits das 10. Tausend davon aufgelegt.

Konkurrenten.

Vis-à-vis des Hundekuchenspezialgeschäftes «Fox» hat sich eine Konkurrenz unter dem Namen «Fifis breitgemacht. Flugs hängt der Besitzer von «Fox», um seinem Konkurrenten eines auszuwischen, ein Schild an die Ladentür: «Gegründet 1812». Der Geschäftsherr von «Fifi» tut ein Gleiches und befestigt ebenfalls ein Plakat an der Fassade seines Hauses mit der Inschrift: «Soeben gegründet, keine alte Ware.»

Dienst am Kunden.

In einer der neuesten Berliner Revuen kommt eine romantische Szene vor, bei der die Schauspielerin zu ihrem Partner zu sagen hat: «Geliebter, komm an meine Brust.»

Der Regisseur bestand jedoch darauf, daß diese Stelle geändert werde. Die Schauspielerin hat zu sagen: «Geliebter, komm an mein Herz.» Damit das Publikum nicht vergebens zu suchen braucht.