**Zeitschrift:** Zürcher Illustrierte

**Band:** 6 (1930)

**Heft:** 15

Rubrik: Rätsel und Spiele

# Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

# **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

# Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 28.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

# tsel und Spiele 🛭

# RATSEL

#### Ergänzungsrätsel

						700	•		
					R				Die Punkte dieser Abbildung
	L	*	B	35	S	*	E	24	sind derart durch Buchstaber
	E	*	0	*	D	*	N	*	
	A	11-	A	*	I	*	E	*	zu ersetzen, daß wagrecht
	R	25	A	*	N	*	N	*	Wörter entstehen. Sind di
k	I	4	M	*	M	*	N	*	richtigen Wörter gefunden, s
	E	*	M	*	C	*	U	*	
	A	*	G	*	R	*	T	*	ergibt die mittelste senkrecht
	A	*	U	*	A	*	Z	24	Reihe einen Männernamer

#### Diamanträtsel

			PEG.					
				A				
			A	A	A			
		A	A	A	A	В		
	B	B	D	A A D	D	D	D	
D	D	E	E	E	E	E	F	Н
	H	L	L	L N T	M	M	N	
		N	N T	N	0	R		
			T	T	U			
				U				

Die Buchstaben sind so zu ordnen, daß die wagrechten Reihen folgende Wörter ergeben:

orsteher ienname fentliches Gebäude Geograph. Bezeichnung . Tugend 7. Dichtungsart 8. Bindewort 9. Konsonant

Die mittlere wagrechte und die mitt-lere senkrechte Reihe sind gleich-lautend.

#### Buchstabensuchrätsel

\* o \* ner, \* f \* a, \* t \* el, \* i \* ze, \* n \* el, \* a \*, \* i \* mand, \* u \* an, \* n \*, \* t \* t, \* u \*, \* e \* eran, \* i \* hel, \* n \* s, \* o \* ne.

Sind die Sterne durch Buchstaben richtig ersetzt, so nennen die ersten Buchstaben, von oben nach unten, und die dritten Buchstaben, von unten nach oben gelesen, einen beachtenswerten Spruch.

#### Gitterrätsel.

	A		A	
A	D	I	K	L
	N		N	
P	R	R	S	S
	T		U	

Die Buchstaben sind so zu ordnen, daß folgende Wörter entstehen:

- 1. wagrechte Reihe: Stadt in Rußland
- 2. wagrechte Reihe: Ort im Kanton Bern
- 1. senkrechte Reihe: Hauptstadt 2. senkrechte Reihe: Amtsgewand

# Dechiffrier-Aufgabe

On mxqn stqllxs, tqxfxs Lxqdxn Strvhlst dz, Fxrnx! hxll znd mqld, Wqx dzrch Bqnsxn hqxr znd Wxqdxn Strvhlt dxs Vbxndstxrnxs Bold.

Die fehlenden Vokale Die fehlenden Vokale sind durch bestimmte Konsonanten ersetzt worden. Bei richtiger Lösung erhältman eine Strophe von Lenau.

# Rätselhaste Inschrift



#### Spitzenrätsel

25	*	*	25	*	4	24-	*	*	*	*	*	*	华	*	25	
U	S	I	E	L	I	0	A	L	L	E	A	T	H	I	0	
*	*	*	*	*	*	*	24	25-	*	24	*	*	*	*	*	
K	U	N	A	E	H	L	S	E	I	S	E	L	0	B	T	
*		*	*		*	*			*	*		*	*		4	
N			K		L					L		E			R	
			16													

Die Sterne obiger Figur sind so durch Buchstaben zu ersetzen, daß senkrecht zu lesende Wörter entstehen. Ist die Lösung richtig, so nennt die oberste wagrechte Reihe eine Blume; auch die dritte wagrechte Reihe ergibt ein Wort.

#### Kammrätsel

В	D D E F	D E I N	ERT	E	E Ü V	Die Buchstaben sind so umzustellen, daß der Rücken des Kammes einen großen Meister der Musik nennt; die einzelnen Zähne:
	H	N O	T		YZ	<ol> <li>Französ. Tonsetzer;</li> <li>Musikal.</li> <li>Uebungsstück;</li> <li>Oesterr. Musiker;</li> <li>Ital. Meister der Musik;</li> <li>Musik-lehrer des 13 jährigen Beethoven.</li> </ol>

#### Flußrätsel

A	A	D	E.	E	E
E	Е	1	L	0	P
P	R	R	R		
R	R	S	5	Т	
Т	Т	U	W		

Die Buchstaben sind so zu ordnen, daß die wag-rechten Reihen Wörter von folgender Bedeutung bil-

- Nebenfluß des Rheins,
   Nebenfluß der Saale,
   Nebenfluß der Mosel,
   Fluß in Schleswig-Hol-
- 5. Nebenfluß des Inn.

Die Anfangsbuchstaben dieser Flüsse ergeben wiederum einen deutschen Fluß.

BRIDGE

Bridge-Aufgabe Nr. 16

A, 7, 6, 5 ★ K, 5★ A, D, 10

B

♣ B, 8 ♣ 2

♣ B, 3♣ 5, 4, 3, 2

Pik ist Atout. A ist am Spiel. A—B machen gegen jede Verteidigung acht von den neun Stichen. Wie muß gespielt werden?

Auflösung zur Bridge-Aufgabe Nr. 15

Joder Bridgespieler wird schon einmal vor der Entscheidung gestanden haben, nach der in unserem Problem gefragt wird. Viele werden — in der Situation, in der sich A befindet — nach einigem Zögern «Zwei Sans Atouts gereitzt haben, ohne Rücksicht darauf, daß der Partner gepaßt hat. Denn die Ansage von «Zwei Cœur» bei Y wird ihnen immer als eine Rubberverteidigung erschienen sein. Der richtige Weg ist was her in diesem Fall, daß A die «Zwei Cœur» von Y doubliert. Ermuntert er dadurch seinen Partner, ihm jetzt seine Stärke in Karo zu nennen, dann um 30 bester. «Drei Karo» dürften A—B bei klugem Spiel gerade machen. Bleite ve dabei, daß Y Z «Zwei Cœur» spielen müssen, so werden sie, wie ohne weiteres ersichtlich, mehrmals fallen,

SCHACH

Zuschriften in Angelegenheiten der Schachspalte bitten wir direkt an den Redaktor: Herrn Josef Niggli, Kasernenstr. 21 c, Bern zu richten. Partie Nr. 16

 SCHACH IN RUSSLAND

 Im allrussischen Meisterschaftskampf (Odessa 1929) wurde folgende Partie gespielt:

 Weiß: J. A. Kahn
 Schwarz: M. Botwinnik

 1. &2-&4
 &7-&65
 11. Sf3-d2
 Lc8-g4 ¹)

 2. Sg1-f3
 Sb8-c6
 12. Lg5×f6
 Dd8-c8

 3. Lf1-c4
 Lf8-c5
 13. Sd5×b6
 c7×b6

 4. b2-b4
 Lc5-b6
 14. f2-f3
 Lg4-c6

 5. a2-a4
 a7-a6
 15. Lf6-h4
 Sc6×b4

 6. Sb1-c3
 Sg8-f6
 16. Lh4-e7
 De8-c5+

 7. Sc3-d5
 Sf6×44
 17. Kg1-h1
 Tf8-68

 8. 0-0
 0-0
 18. Sd2-e4
 Dc5-c6

 9. d2-d3
 Sc4-f6
 19. Lc7×d6
 Aufgegeben

 10. Lc1-g5
 d7-dc
 d7-dc
 Dc
 Dc

Z

9 **A** 

9, B, K

Auflösung zum Turmrätsel in Nr. 14

A M E R I K A P A D I V U L U R S S E Auflösung zum Silbenrätsel in Nr. 14 I. Reihe: Nie wieder Krieg! III. Reihe: Weltrevolution.

1. Nowgorod, 2. Idealismus, 3. Ellipse, 4. Waterloo, 5. Israel, 6. Eremit, 7. Dividende, 8. Erosion, 9. Relief, 10. Knute, 11. Ratifikation, 12. Ibisse, 13. Edomiter, 14. Ganghofer.

↑ 10

↑ 4.

4, 3

D, 10, 9, 8, 7, 6

RADIOKURSE

9, 10, B, D, K

10. Lc1-25

<sup>1</sup>) Gibt Anlaß zu einem durchschlagenden Verfahren. Aber auch 11.... Lf5 hätte den Druck auf f6 nicht mildern können; z. B.: 12. Sé4 L×S 13. B×L und 14. Df3.

# PARTIESTELLUNG.

In San Remo 1930 kam es nach dem 40. Zuge der Partie Yates-Bogoljubow zu folgender Stellung:

#### Bogoljubow



Stellung:

Es braucht gewiß nicht den berüchtigten Optimismus von Bogoljubow, um die Partie als gewonnen für Schwarz zu betrachten. Die schwarzen Figuren wirken prächtig zusammen, Bd6 scheint auf Ewigkeit gedeckt, der Durchbruch der Bauern auf dem Damenflügel muß entscheidenden Materialgewinn bringen. Allein in der Verzweiflung findet der listenreiche Engländer folgenden Ausweg:

Yates
Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

Yates

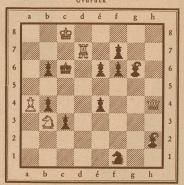
Yates

Yat

42. Tf1—c1! 43. Tc1×c5 44. Tc5—c6 Lc2×b3 Lé5—f4 Sd6—f5

und Bogoljubow mußte froh sein, die Partie remis halten zu können

# Problem Nr. 37 HANS OTT, SOLOTHURN Urdruck



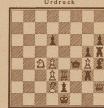
# Problem Nr. 38 C. G. Gavrilov, Vilcov-Ismail



Matt in 2 Zügen

#### Problem Nr. 39

Prof. Dr. Hans Rohr, Breslau Urdruck



Selbstmatt in 3 Zügen

### Lösung der Endspielstudie in Nr. 14 von R. Réti

1. g3 Tg8 (wegen Drohung Th4+ gh, g4 matt erzwungen)
2. Tb41 g4 (Weiß drohte Tb1—h1 matt) 3. Tb1 Tg5 4. Kf6×
Tg6+ 5. Kf7 d2 6. a4 d1 D 7. Td1×Tf6+! 8. Kg7 (der Turm
kann wegen Patt nicht genommen werden) Tf5! (Tg6+ 9. Kh7
und Weiß gewinnt, denn zieht der schwarze König, so erobern
die Turmschach auf d5, d6 den schwarzen Turm und zieht der
schwarze Turm, so wird der König matt 9. Tb1! Kg5 10.
Tb6!! h5 11. Tg6 matt; sonst gewinnt Tb5.

# BRIEFKASTEN

An unsere Mitarbeiter. Die «Zürcher Illustrierte» eröffnet An unsere mitarbeitet. Die «Lürder Illustrierte» eröffnet demnächst einen Lösungswettbewerb, an dem eine Reihe von Originalbeiträgen angesehener Komponisten Verwendung finden: Wir bitten unsere Mitarbeiter, die bereits auf die Versfefnellsdung ihrer Beiträge warten, aus diesem Grunde um Geduld. Sie wird gelohnt durch die gründliche Untersuchung, die ihren Arbeiten von seiten der wetteifrigen Löser zuteil wird.



Ihnen dazu verhelfen.

Beim Kauf achte man genau auf die ges. gesch. "4711" und die Original-Blau-Gold-Etikette.





Die neue Philips Luxuskombination

Verlangen Sie unseren Spezialprospekt unter Angabe nebenstehender Nummer bei der Philips Lampen A.G. Zürich