**Zeitschrift:** Zürcher Illustrierte

**Band:** 6 (1930)

**Heft:** 11

**Artikel:** Elschen wird photographiert : 7 Etappen eines Kinderportraits

**Autor:** Gordon, Harry / Hahn, P. E.

**DOI:** https://doi.org/10.5169/seals-755699

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

## Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 11.12.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Soll ich verraten, mit welchem Worte Elschen seinem Mißmute Ausdruck gibt? Nein, lieber nicht. Jedenfalls ist es für den Photographen nicht schmeichelhaft

## Elschen wird photographiert

7 ETAPPEN EINES KINDERPORTRATS

Ischen ist ein reizendes Kind.
Ihre Eltern wollen sich mit einem schönen Bilde beschenken.
Sie suchen sich den Photographen aus, der das Kind nicht kit-

schig entstellt, nicht sentimental verzerrt, und nicht in einen klei-nen Affen umfälscht. Die Wahl fiel auf Dmitri Wassermann, ei-

nen Russen.
Aus Dmitri Wassermann haben scheinbar die Bolschewiki einen scheinbar die Bolschewiki einen Kinderphotographen gemacht. Diese Partei entschiedener Er-wachsener tat ihm viel Leid an. Obwohl sozusagen Hofphotograph des Kremls, wurde sein Atelier dennoch eines Tages seinem Hausbesorger als Wohnung angewiesen. Rationell war das nicht... Und Dmitri Wassermann überlief die Wut und wusch die Gelatine von fünftausend Platten des russischen zaristischen, Kerenskyschen und bolschewistischen Pantheons ab. Und nun reiste er — erleichtert — nach Paris ab.

Ging Wassermann aus Protest

Ging Wassermann aus Protest gegen die Erwachsenen zu den Kindern über? «Ich liebe die Kinder!» — gibt er als einziges Motiv für seine Schwenkung zur jüng-sten Generation an.

Elschen ist ein reizendes Kind. Und der Photograph verliebt sich in sie. «Ein Schweizer Kind? – Da werde ich's leicht haben. Die Schweizer Kinder sind verhältnismäßig leicht zu behandeln. An sich ist es nicht leicht, ein Kind zu photographieren. Es ist ein Glück, das man mit einer Portion Qual abringt...»

—Welche Rassen gehen die schwierigsten Klienten ab?

lieren müßte. Ein photographisches Ergebnis, das von Freiheit, echter Seligkeit besonnt ist. Ein menschliches Ereignis, das alle Mühe und Qual, die zwei Erwachsene aufgewendet haben, reichlich, fürstlich ent-lohnt...

Endlich! Die Aufnahme ist geglückt. Freut Sie das Bild nicht auch?

Wenn sie den Mund jetzt etwas hübscher formen würde, Schmollend zieht sich die Kleine in die Ecke zurück. Der Photograph ist gezwungen, auf net Basis wieder Friedensverhandlungen aufzunehm

Jetzt gibt's Widerstand.

Jetzt gibt's Widerstand.

Jetzt gibt's Widerstandlich zuwider.

Elechen ist das Phorographieren schon gründlich zuwider.

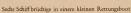
Das liebe Elschen ist richtig zornig geworden













Professor Rudolf Thommen, fühaber des Lehrstuhles für Schweizergeschichte an der Universität Basel, feierte kürzlich seinen 70. Geburtstag (Phot. Pfützner)

Untenstehendes Bild:

Professor Niklaus Michel während 46 Jahren Turnlehrer und Kadetteninstruktor an den höheren Stadtschulen, Verfasser





Zum Rücktritt des deutschen Reichsbankpräsidenten Dr. Schacht. Eine letzte Besprechung zwischen Reichskanzler Müller (links) und dem Reichsbankpräsidenten (rechts)



König Georg bei einem Morgenspaziergang. Der englische König liebt es, jeden Morgen im Park von Buckingham spazierenzugehen, wenn es das Wetter einigermaßen erlaubt. Melst ist er von einer Dame des Hofes begleitet, wie auf diesem Bild, das letzte Woche aufgenommen wurde