

**Zeitschrift:** Zürcher Illustrierte  
**Band:** 6 (1930)  
**Heft:** 7

**Artikel:** Zweierlei  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-755665>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 27.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



# Zweierlei



Bild Mitte oben:  
Vertrauter Anblick aus der  
lieben Heimat, wie er insbeson-  
dere im Leben unserer Frauen eine  
Rolle von großer Bedeutung spielt  
(Phot. Haberkorn)

Neapolitanische  
Makkaronifabrik, wo die  
frisch gemachten Teigfäden oder  
Röhren an der Luft getrocknet werden

## Zweierlei Trocknungsstellen



Der König der Zi-  
garett, Michael II.  
von Rumänien, bei  
Warschau treffen  
sich alle Jahre an  
einem bestimmten  
Tage die Delegierten  
aller polnischen  
Zigarettenschein-  
haber und wählen  
ihren eigenen  
König. An der  
«Landgemeinde»  
nehmen ebenfalls  
auch Delegierte  
der Landesregie-  
rung und der Po-  
landbehörden teil,  
die die gerechtere  
Wahl bestritten

## Zweierlei Könige



Der König von  
Dänemark bei ei-  
nem Spaziergang  
in den Strassen  
Kopenhagens



Gelehrter Mönch aus dem fernen Osten



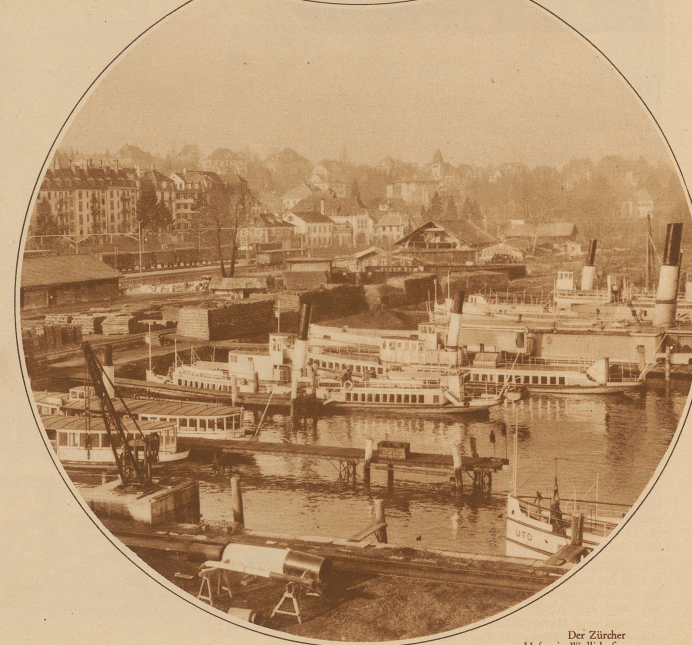
## Zweierlei Mönche

Zeitgemäßer Dominikaner-Mönch aus dem Kloster  
St. Paulus in Berlin mit dem Telephonhörer am Ohr

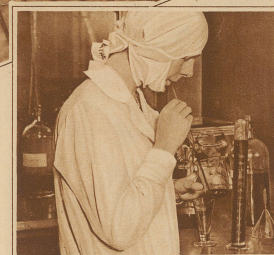


## Zweierlei Häfen

Im Hamburger Hafen  
an der Kehrwiederspitz



Der Zürcher  
Hafen in Wollishofen



Studentin bei der Laboratoriumsarbeit in einem Krankenhause. Sie ist mit der  
Herstellung der Fäden beschäftigt, welche die Chirurgen zum Wundnähen  
verwenden und die aus Trenchanten gemacht werden. Die Arbeit ist verant-  
wortungsvoll, verlangt Disziplin und Hingabe, denn eine flüchtige oder un-  
genügende Füllungsleistung gefährdet nachher die Kranken im Operationsaal

## Zweierlei Frauen

Bild unten: Die Filmschauspielerin befaßt sich weniger mit dem Lose ihrer  
Männchen als mit ihrem eigenen und hat für ihre Schönheitspflege neben  
einem Lippenstift erfinden, den sie erst auf die Schminke, dann auf die  
Lippen drückt, so daß sie sich die Arbeit der Handmalerin erspart

