Zeitschrift: Zürcher Illustrierte

Band: 6 (1930)

Heft: 3

Rubrik: Rätsel und Spiele

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 28.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Rätsel und Spiele

RATSEL

Diamanträtsel

				A					
			A	A	A C				
		A E	В	В	C	D			
	E	E	E	Н	H	H	I		
I	I	I	L	L	L	L	N	N	1
	0	0	P	P	R S	R T	R		
		R	S	PS	S	T			
			T	T	U				
				7	2000				

Die Buchstaben sind so zu ordnen, daß die wagrechten Reihen folgende Wörter er-

geben:

1. Konsonant, 2. Teil des Kopfes, 3. Land in Asien, 4. Spiel, 5. Rückständig. Mensch, 6. Krankheit, 7. Baumaterial, 8. Mädchenname, 9. Konsonanterial

nant.
Die mittlere wagrechte und die mittlere senkrechte Reihe sind gleichlautend.

Buchstabensuchrätsel

* a * te, * r * e, * i * be, * e * um, * r * en, * i * be, * a * pe, * i * na, * b * e, * i * te, * a * ne, * n * en, * e * d, * e * log, * m * iß, * h * mie, * u * d.

Sind die Sterne durch Buchstaben richtig ersetzt, so nennen die ersten und die dritten Buchstaben, von oben nach unten gelesen, ein altes Sprichwort.

Worteinsatzrätsel

A	C	В .
Armband	3	Zeit
Bohnen	?	Tasse
Fluß	3	Teich
Haus .	3	Rinne
Hecken	3	Strauß
Morgen	3	Schwaden
See	3	Bau
Sommer	5	Falter

Zwischen jedes der unter A und B angegebenen Wörter soll unter C je ein Hauptwort eingesetzt werden, das mit den angegebenen Wörtern neue Hauptwörter bildet. Z.B. — A: Leber, B: Suppe, C: Wurst, mithin A—C: Leberwurst, C—B: Wurststuppe.
Die Anfangsbuchstaben der richtig geordneten, einzusetzenden Wörter unter C nennen uns eine Bildungsund Unterhaltungsmöglichkeit.

Streichrätsel

Aus einem Lagerraume ich entrann, Nun dien' als Waffe ich 'nem schwarzen Mann.

Auflösung zum Silbenkreis in Nr. 2

-2 Sage, 2—3 Gaze, 3—4 Zero, 4—5 Rose, 5—6 Seal, 6—7 Alma, 7—8 Mama, 8—9 Maki, 9—10 Kino, 10—11 Nora, 11—12 Rawa, 12—1 Wasa.

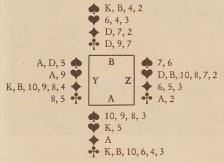
Auflösung zum Quadratzauber in Nr. 2

]		,							
					M	I				N	T	E					
				M				E		E			E				
				I			A.	D	0	R			U				
	S	A	R	G			N	E	R	0					A		
TYT	A	M	0	R									R	0	S		TT
11	R	0	S	A									A	S	T	I	11
	G	R	A	N			T	A	L	G			N	E	I	D	
				T			A	M	U	R			A				
				E			L	U	N	A			D				
				N	E	U	G	R	A	N	A	D	A				
	m m																

BRIDGE

Bridge-Aufgabe Nr. 4

A reizt «Ein Treff», Y «2 Karo», B sagt «3 Treff», Z «3 Herz», A «4 Treff». Alle passen. A—B gewinnen ihr Spiel gegen jede Verteidigung. Wie ist der Gang des Spiels, wenn die Karten wie folgt verteilt sind und Y Herz-As ausspielt?



Lösung der Bridge-Aufgabe Nr. 3

1. Karo 7, 5, Dame, König; 2. Herz Dame, 2, 7, Karo 6; 3. Treff Dame, Pik 5, Treff König (!), 10;

- 4. Herz Bube (!), Treff Bube (a), Karo 10, 8; . Treff 8, Pik 8, 7, 6; . Pik 3, 9, 10, Karo 9; . Pik Dame, Karo Bube, Pik 4, Bube.

- 4. Herz Bube, Pik 8, Karo 10, 8; 5. Pik 3, 9, 10, 6; 6. Pik Dame, Karo 9, Pik 4, Bube; 7. Pik 7, Karo Bube, Treff 8, Bube.

SCHACH

Zuschriften in Angelegenheiten der Schachspalte bitten wir direkt an den Redaktor: Herrn Josef Niggli, Kasernenstr. 21 c, Bern zu richten.



Schachmeister Rudolf Spielmann, der letzte Woche in Zürich, Basel und Bern erfolgreiche Simultanvorstellungen gegeben hat

Zeichnung von W. Sagalowitz Partie Nr. 4

Weiß: F. D. Yates. Schwarz: A. Takacs Gespielt am Internationalen Weihnachtsturnier 1929/30 in Hastings.

1. 62—64 Sg8—f6 2. 64—65 Sf6—d5 Der Bauernvorstoß von Weiß, d. h. das Eingehen auf die Spielanlage des Schwarzen in Aljechins Verteidigung gilt als gefährlich, entspricht aber dem Draufgängertum des englischen

Cha	mpions.				
3.	d2-d4	d7—d6	12.	c2—c4	Sd7-b6
4.	Sg1-f3	Lc8-g4	13.	c4×d5	Dd8×d5
5.	Lf1-c4	d6×é5	14.	a2—a4	Ta8-c8
6.	d4×é5	é7—é6		a4—a5	Sb6-c4
7.	h2—h3	Lg4—h5	16.	Sd2×c4	Dd5×c4
8.	0-0	Lf8—é7	17.	Dé2×c4	Tc8×c4
9.	Dd1-é2	c7—c6	18.	a5—a6	b7—b6
10.	Sb1-d2	Sb8—d7	19.	Lc1-é3	
11.	Lc4Xd5	c6×d5			

11. Le4×d5 c6×d5

Weiß hat die Möglichkeit eines Durchbruchs auf dem Damenflügel rasch erkannt und mit diesem Ziel vor Augen den Abtausch gefördert. Der 19. Zug enthüllt mit einem Schlage die Schwächen der scheinbar ausgeglichenen Stellung: bereits droht das Läuferopfer auf b6.

19. ... Lh5×f3 20. g2×f3 Ké8—d7

19. . . . Lh5×f3 20. g2×t3 Reo-u/Sicherer wäre hier die Rochade gewesen. Schwarz unterschätzt die Kraft des weißen Angriffs und hofft, den König als Verteidigungsfigur verwenden zu können.
21. Té1-d1+ Kd7-c7 23. Ta1-a4 Th8-d8 22. b2-b3 Tc4-c6

Schätzt die Kraft des weißen Angriffs und hofft, den Roung als Verteidigungsfigur verwenden zu können.

21. Té1—d1+ Kd7—c7 23. Ta1—a4 Th8—d8
22. b2—b3 Tc4—c6

Weiß drohte bereits, sich mit Ta4—d4—d7 entscheidend im gegnerischen Lager festzusetzen.

24. Td1×d8 Kc7×d8 26. Tg4—d4+ Kd8—68
25. Ta4—g4 g7—g6
Schwarz hat den im 20. Zuge gefaßten Plan aufgegeben, eine Inkonsequenz, die sich gewöhnlich rächt. Wahrscheinlich ließ er sich durch das Manöver des Weißen im 25. Zuge beirren. Die dort eingeleitete Aktion erweits sich aber nur als Ablenkungsmanöver, dessen Berechtigung Schwarz mit seinem 26. Zuge erhärtet. In Wirklichkeit hat Weiß die Idee, auf dem Damenflügel durchzubrechen, nie aufgegeben.

27. Td4—a4 Lc7—d8 29, b3—b4 Tc3—c4
28. Kg1—f1 Tc6—c3 30. Kf1—é2 Tc4—h4?

Ein verfehltes Manöver, mit dem wohl ein Bauer gewonnen, aber der schwarze Turm außer Gefecht gesetzt wird.

31. f3—f4 Th4×h3 34. Td1—g1 K68—d7
32. Ta4—a1 Ld8—c7 35. K62—d3 Th3—h4
33. Ta1—d1 h7—h6 36. Tg1—d1 g6—g5

Trotzdem der weiße Turm die d-Linie freigegeben hat, ist der Vorstoß verfehlt.

g6_g5

37. f4×g5 h6×g5 38. L63×g5 Th4−h5

Falsch wäre gewesen: 37. . L×65 wegen 38. L×b6! Ebenswenig ging jetzt 38. . . T×b4 wegen 39. Kc3+! oder 38. . . Tg4 wegen 39. f4, worauf der Turm neuerdings abgeschnitten ist.

39. Kd3−c4+ Kd7−c8 42. L∞s−f4

40. c2−c4 Th5−h3

41. Kc4−c8

Kd3-c4+ Kd7-c8 c2-c4 Th5-h3 Kc4-b5 Th3-h8

Weiß hat sich einen Turmangriff auf den schwachen Bc7 herausgearbeitet. Will der schwarze König zu Hilfe eilen, so bemächtigt sich der weiße König der Bauern auf dem Damenflügel. Mit dem nächsten Zuge wird die schwarze Streitmacht völlig gelähmt.

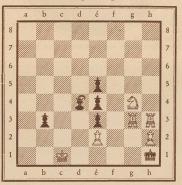
ong getamit. k. Kb5—66! Ld8×f6 46. Th1—h7 i. é5×f6 Tg8—d8 46.... Td7? 47. Th8+ 48. T×T 49. Kb7 etc. 44. Kb5—c6! 45. é5×f6

Es ist für Schwarz jetzt eine typische Zugszwangstellung entstanden, die Weiß mit 47. Tg?! ausnützen sollte, worauf entweder Ba7 oder Be7 fällt. Aber auch der von Yates gewählte Weg führt schließlich zum Ziel.

Kc6—d6 Th7—g7 Kd6—c7 Kc8—d8 Kd8—é8 Tf8—h8 50. Tg7—g1 Th8—f8 51, Tg1—d1 Aufgegeben

Problem Nr. 9

Dr. A. Kraemer, Lage. «Deutsche Tageszeitung», 1929



Matt in vier Zügen

Problem Nr. 10

Hans Fahrni, Bern



Matt in 3 Zügen

Problem Nr. 11

Jos. Cumpe, Böhm. Aicha Urdrud



Lösungen:

Problem Nr. 6 von Hans Ott: (Kf7, Td5, La2, b2, Sf5, Bg2, g3; — Ké4, Lc8, f8, Bd7, h5, h7).

1. Lf6 (droht 2. Td4+, 3. Tf4).

1. ... Lc5 2. Lc4 (droht Té5), d6, 3. Ld3+ etc.
Für den Kenner ein wertvolles Stüds. Die Idee, die kritischen Steine einer schwarzen Schnittpunktaufgabe verstellend in das Mattnetz einzubeziehen, ist bisher äußerst selten zur Darstellung gekommen.

Problem Nr. 7 von Pimenow und Umnow: (Kf3, Dc8, Td1, é2, Lb8, é8, Sc6, g7; — Kd6, Tc7, f8, Sd5, é3, Bb4, b6, c4, f6, f7). 1. Sa5.

Anleitung zur Lösung von Nr. 7: Die Königsflucht nach c5 muß hier offenbar um jeden Preis verhindert resp. bestraft werden. Bald zeigt sich, daß das überhaupt nur mit 1. Sa5 und dem drohenden 2. Sb7 resp. D×c7 geschehen kann. Versucht der König nun eine Flucht nach der andern Seite (é5 oder é7), so fesselt er verhängnisvollerweise seinen besten Offizier (Sé3) und gestattet damit Weiß mit S×c4 resp. Sf5 den Todesstoß auszuführen.

Problem Nr. 8 von Palitzsch: (Ké6, Dd4, Sé7, Ba7; - Kb7).