

Zeitschrift: Zürcher Illustrierte
Band: 6 (1930)
Heft: 2

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Zürcher Illustrierte

Druck und Verlag: Conzett & Huber, Zürich, Morgartenstraße 29

Erscheint Freitags

Abonnementspreise: Vierteljährlich Fr. 3.30; halbjährlich Fr. 6.30; jährlich Fr. 12.- + Postfach- und Girokonto:
Zürich VIII 3790 + Telefon-Anschluß: Uto 17.90 + Telegramm-Adresse: Conzett & Huber, Zürich + VI. Jahrgang

10. Januar 1930

Nº 2



Km 13!

N. u. E. Meerkämper

Langlauf der Akademischen Welt-Winterspiele in Davos.
Ein Schweizer Teilnehmer im Dischmatal; im Hintergrund das Schiahorn



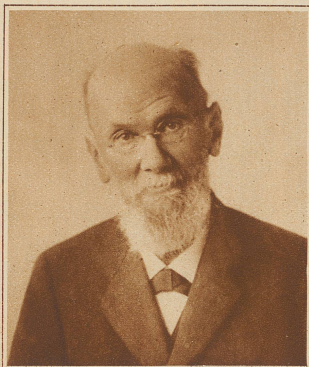
Verschiedener Anblick.

Wie die Zoobesucher das Raubtier sehen, und wie das Raubtier die Zoobesucher sieht

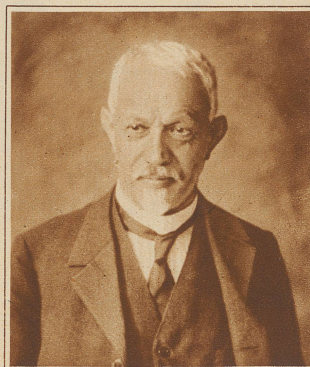
Phot. Haberkorn



Bundesrichter Dr. Albert Affolter,
der im Dezember 1904 zum Mitglied des schweizerischen Bundesgerichtes gewählt wurde, konnte sein 25jähriges Jubiläum als Bundesrichter feiern. In den Jahren 1924/25 präsidierte er den obersten Gerichtshof, dessen ältestes Mitglied er heute ist



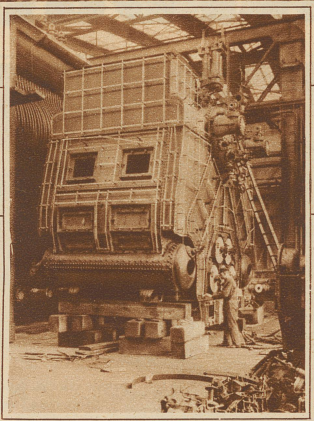
Alt Oberrichter Georg Sulzer,
langjähriges Mitglied des Kassationsgerichtes des Kantons Zürich, starb im Alter von 86 Jahren in Zürich. Er stammte aus Winterthur. In den 90er Jahren trat er von seinem Amte zurück und trat in Wort und Schrift in der spiritistischen Bewegung hervor



Direktor Eduard Ruprecht,
der, 65 Jahre alt, in Muri bei Bern starb, war zuerst Kontrollingenieur beim schweiz. Eisenbahndepartement in Bern, trat aber 1894 in die von Roll'schen Eisenwerke ein, für die er die Gießerei Bern leitete. 1920 siedelte er als technischer Generaldirektor nach Gerlafingen über, welche Stellung er nach sieben Jahren gesundheitshalber aufgab

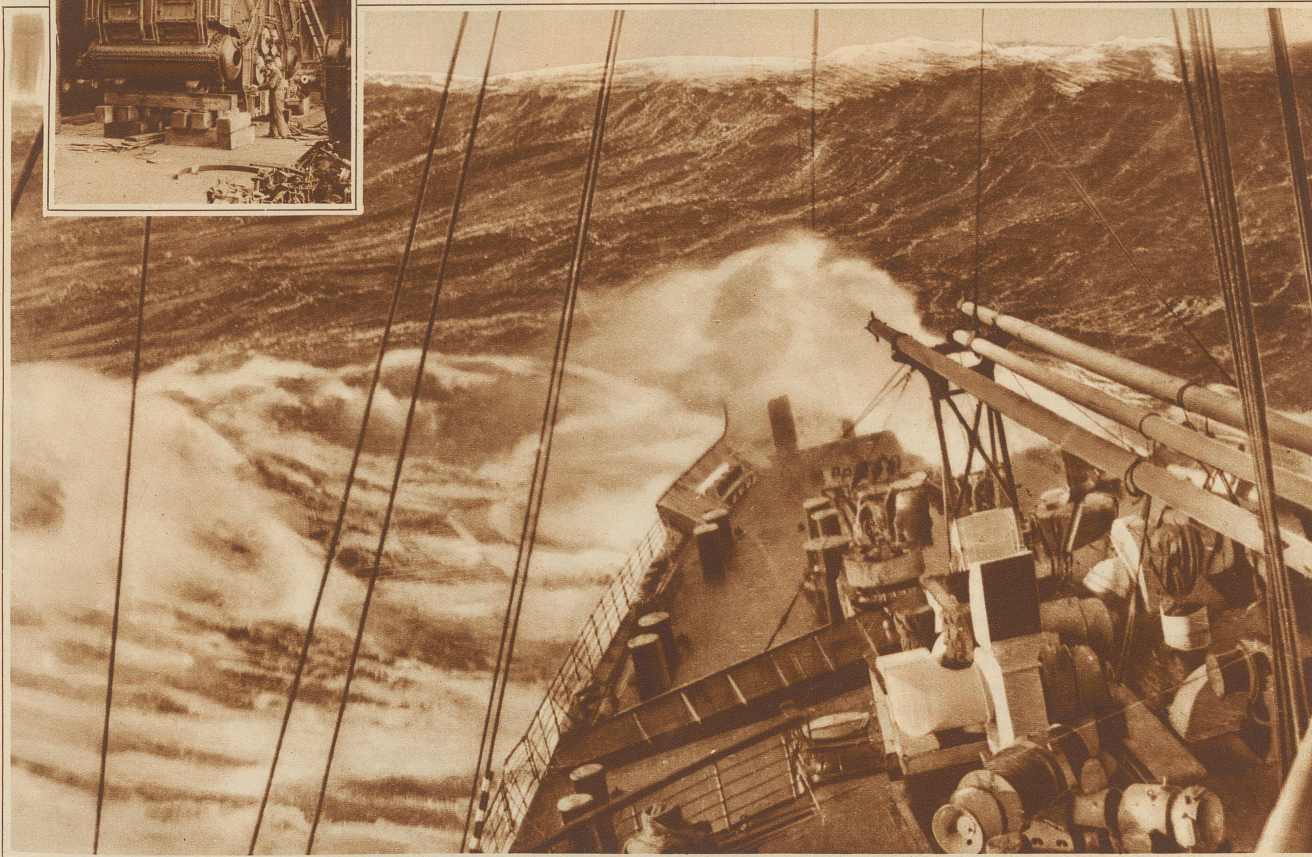


Kreisinstruktor Oberst Stahel
in St. Gallen
ist mit Ende des Jahres von seinem Posten als Kreisinstruktor zurückgetreten



KRIEG UND FRIEDEN. Ein friedliches Bild aus den englischen Manövern auf der Salisbury Plain in Wiltshire

Bild links: UMBAU DER VIER GRÖSSTEN HAPAGSCHIFFE. Um die Leistungsfähigkeit des New-Yorker Dienstes zu erhöhen, läßt die Hamburg-Amerika-Linie gegenwärtig ihre vier größten Schiffe umbauen. Sie erhalten neue Antriebsmaschinen mit einer Gesamtleistung von je 28000 Pferdestärken, die es ermöglichen, die Strecke von Hamburg nach New York in 8 Tagen (bisher zehn) und von den Kanalhäfen nach New York in etwa 7 Tagen zurückzulegen. — Die Aufnahme zeigt einen Maschinenkessel mit 300 qm Heizfläche, der trotz seiner riesigen Ausmaße nur als Hilfskessel dient



SCHWERE SEE. Die gewaltigen Stürme, die in den letzten Wochen wiederholt über dem Atlantik wüteten, haben manches Schiff in Seenot gebracht. Selbst große Dampfer wurden im Kampf der Elemente wie Nußschalen umhgeworfen. Das Bild gibt einen Begriff von den riesigen Wellen, die vom Sturmwind gepeitscht, die Schiffe auf ihrer Ueberfahrt bedrohen