

Zeitschrift: Zürcher Illustrierte

Band: 5 (1929)

Heft: 41

Rubrik: Bilder aus aller Welt

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 21.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

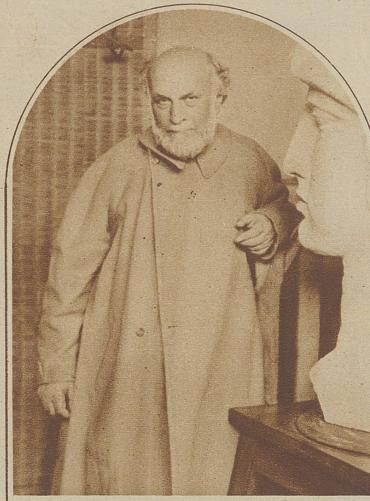


VOR PEKINGS STADTOR.

Ein Bild aus der Grenz- und Mischzone des europäischen und chinesischen Lebens. Vor dem Stadttor chinesischen Gepräges fährt der Tramwagen europäischer Herkunft. Die Straße ist voll mit Rikscha, jenen zweirädrigen, von Küls gezogenen Wägelchen, welche vor allen Trams und Autos das Verkehrsmittel des fernen Ostens gewesen sind.



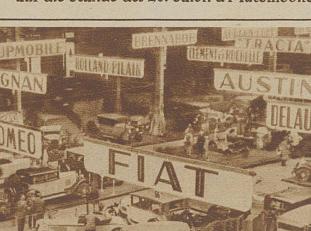
Portrait Pola Negris von B. Masson. Der Maler Masson hat neulich viel glänzende Gesellschaft in seinen Räumen empfangen und ihr sein neues Portrait der Filmschauspielerin Pola Negri gezeigt



Der berühmte französische Bildhauer Bourdet ist im Alter von 68 Jahren gestorben. Er war der Sohn eines Schreiners. In seiner Jugend hat er Ziegen gehütet, aber sein Sterbebett stand jetzt in einer Villa

Bild unten:

Dies ist keine Plakatschau, sondern ein Blick auf die Stände des 23. Salon d'Automobile



Links nebenstehend:

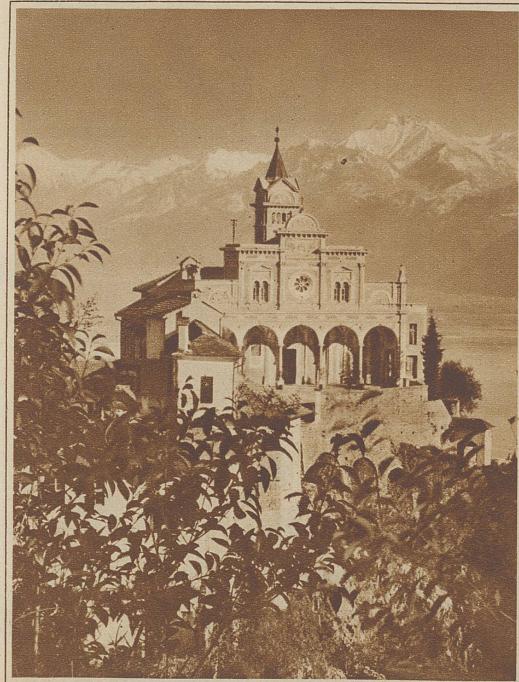
Eröffnung des 23. Automobilsalons in Paris. Die größte Autoausstellung, heißt es, die je war. Pferd und Wagen haben ihre einstige Stellung und Bedeutung eingebüßt. Nun sind sie grad noch gut genug, um ihre siegreichen Nebenbuhler, die Autos, schön sorgfältig nach den Palästen zu fahren, wohin sie selber nie gekommen sind



Ratlosigkeit bei einem Faschistenführer

(nur bei einem kleinen allerdings.)

Wie man's bei dem Jungen hier sieht, der die elegant behandschuhte Hand an den Mund legt und nachzudenken scheint, was er nun eigentlich mit seiner Mannschaft anfangen soll



Madonna del Sasso bei Locarno

Der englische Premierminister auf der Reise nach den Vereinigten Staaten an Bord der «Berengaria» Herr Macdonald hat in Amerika schwierige Probleme zu lösen. Die Überraschungen beginnen aber schon auf dem Schiff. Kürzlich war Rettungssignal, d. h. eine Art Generalprobe einer Schiffskekatastrophe, wobei auf das Alarmsignal jeder Passagier am bestimmten Platz nach seinem luftgefüllten Rettungsgürtel zu greifen und auf Deck Ramsay Macdonald sollen ihre gemacht haben



Bild links:
Der Ministerpräsident und eine Verehrerin



Ministerpräsident Macdonald und seine Tochter bei der Rettungsprobe an Bord. Die Übung scheint zur allgemeinen Zufriedenheit ausgefallen zu sein

Kirchen einst und jetzt

nicht halt. Viele der neuen Kirchen sind den Geschäftshäusern formverwandt. Wie nächstern zeigt sich die neue katholische Kirche in Konradshöhe bei Berlin, verglichen mit den eleganten und phantasievollen Formen irgendeiner früheren Kirchenbauzeit. Man kann es den ruhigen Bogen von Madonna del Sasso ansehen und ihrem Schmuck, daß sie einer beschaulicherer Zeit entstammen als der unsrigen.

Das neue Bauen greift auch auf den Kirchenbau über. Die Forderung der Sachlichkeit und Zweckmäßigkeit macht hier

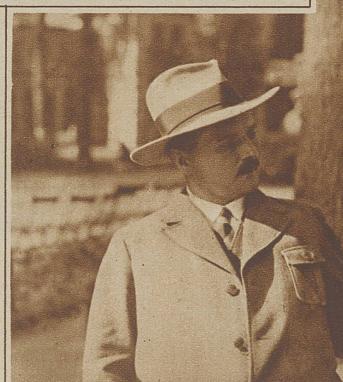
Untenstehendes Bild:
Neue katholische Kirche in Konradshöhe bei Berlin



Hirschbrunst vor dem Mikrophon

Im Zoologischen Garten in Berlin spielt sich jetzt ein merkwürdiges Naturschauspiel ab. Es ist Brustzeit, und man hört andauernd die Hirsche toben und schreien. Der Direktor des Zoo, Geheimrat Heck, will nun das Schreien für die Berliner Rundfunkhörer durch Mikrophon übertragen lassen. Es wird immer bequemer auf der Welt. Bald wird der Radiobesitzer die ganzen afrikanischen Urwaldlaute und alles Tiergerüll daheim in seinen vier Wänden mitanhören können, ohne Gefahr und auch ohne Schiffsbillett

Bild links:
Schreiender, brüderlicher Hirsch



Der Direktor des Zoo in Berlin, Geheimrat Heck, am Hirschkäfig

Ballonfuchsjagd mit Automobilverfolgung

Phot. Grob



Dr. Tilgenkamp im Korb des Ballon-Benjamins «Thuna»
Herr Tilgenkamp absolvierte eine Solo fahrt, wie sie zur Erlangung des
Ballonfahrer-Brevets notwendig ist

Unteres Bild: Lt. SCHNEIDER, Rütihof-Mellingen,
holte sich über 60 km die Meisterschaft der Offiziere



Unteres Bild: Uebergabe der Ballonpost (7642 Karten) an
Oberstl. GERBER, den Führer des Fuchses



Die Landung des Fuchsballons auf der Stockebene bei Baldingen im Aargau. Sieger
blieb der Fuchs, das heißt, es gelang keinem der Verfolger ihn zu erreichen, ehe der
Führer den Korb losgeknebelt hatte



Die Schweizerische Militärmeisterschaft

Unteres Bild: Die vier ersten Sieger der Meisterschaft der Unteroffiziere und Soldaten. Von rechts nach links: 1. Radfahrer Rüegg, Affoltern-Zürich, 2. Radfahrer Sommerhalder Weizikon, 3. Radfahrer Büchi, Winterthur und 4. Korporal Rücki, Basel

in Schaffhausen

Phot. Schmid



Schlussergebnis in Oerlikon.

Der entscheidende Dreierlauf der Flieger, den vor Moeskops und Michard (Phot. Schmid)



Der Start der 100 Konkurrenten



Im Ziel. Rüegg überholte im Endspurt Sommerhalder und gewann damit die Meisterschaft

Winzerfest in Neuenburg

Bilder aus dem Festzug
Phot. Schneider



Vom Hauptstück des Festzugs: Die Weinlese in früheren Zeiten. Griechische Frauen mit Weinkrügen



Die Darstellung des Weltzirkus, wobei die Clowns schwere Koffer voll «Reparationen» und Ähnliches mit sich schleppen



Fröhliches Fuhrwerk nach altem Schlag



Es hat keineswegs geschneit, vielmehr war man allgemein warm und fröhlich, und diese kleine Konfettikampfszene ist nur einer von vielen heiteren Vorfällen