

Zeitschrift: Zürcher Illustrierte
Band: 5 (1929)
Heft: 26

Rubrik: Rätsel-Ecke

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

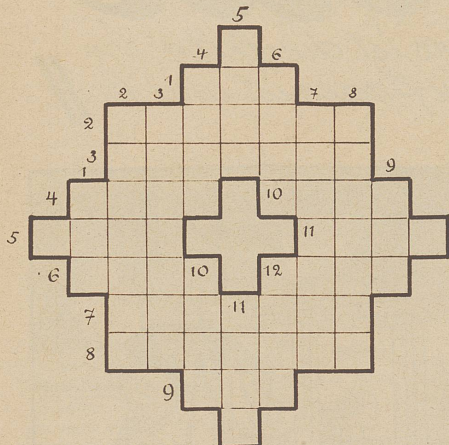
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 22.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Rätsel-Ecke

Magische Figur



AAAABBBEEEEEEEEEEEEEEEE
GGGIKLLMNNNNNNNNNOOOO
OÖÖPPRRRRSSSSSTTVVZZ

Die Buchstaben sind so in die Figur einzuordnen, daß wagrecht und senkrecht die gleichen Wörter entstehen.

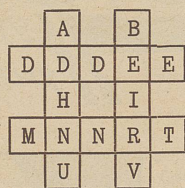
1. Nordische Münze, 2. Stadt in Sizilien, 3. Hirtenlieder (Fremdwort), 4. Stadt in Norwegen, 5. Spanische Münze, 6. Stadt in Lettland, 7. Nervenkrankheit, 8. Verehren, 9. Zufluß des Nekars, 10. Dalmatinische Insel, 11. Blutgefäß, 12. Abkürzung für Gottfried.

Tauschrätsel

Bern — Sohn — Laib — Lehm — Nora — Dock —
Bein — List — Fell — Eis — Keule — Alba —
Beil — Erde — Kleid — Flor — Genf — Burg

Durch Umtausch je eines Buchstabens in obenstehenden Wörtern sind andere Hauptwörter zu bilden. Die neuen Buchstaben ergeben den Titel einer Novelle Gottfried Kellers.

Gitterrätsel



Die Buchstaben sind so zu ordnen, daß folgende Wörter entstehen:

- wagrechte Reihe: Männername
- wagrechte Reihe: Angehöriger eines alten Volksstammes
- senkrechte Reihe: Zeitbestimmung
- senkrechte Reihe: Frucht

Schieberätsel

Die Wörter
Stockgriff, Rechtsanwalt, Pistolenschuß, Schiebetüre, Wendekreis, Wunderwerk, Steigeisen, Kohlen-schacht, Hochofen, Baustil

sind so lange zu verschieben, bis zwei Buchstabenreihen, von oben nach unten gelesen, ein Dokument einer Direktion oder Behörde ergeben.

Mosaikrätsel

1	2	3
1	2	3
1	2	3
1	2	3
1	2	3
1	2	3

au — be — be — co — con — ec — ga — gar —
in — kord — lin — nie — re — rum — se — sen —
tor — tur

Jede Ziffer ist durch eine der vorstehenden Silben zu ersetzen. Sowohl 1 und 2, als auch 2 und 3 müssen stets ein Wort ergeben. Die Anfangsbuchstaben von 1 und 3, beide von oben nach unten gelesen, ergeben einen scherzhaften Ausdruck.

Spitzenrätsel

REULELÄARNIUNRU
LETNFTAEMARDENM
R D

Die Punkte obiger Figur sind so durch Buchstaben zu ersetzen, daß senkrecht zu lesende Wörter entstehen. Ist die Lösung richtig, so nennt die oberste wagrechte Reihe eine Untugend, auch die dritte wagrechte Reihe ergibt ein Wort.

Buchstabensuchrätsel

u e , b b o , c c , t g , r e r , n n , e e l e ,
a a , r e l , i i r e , e e e t , e e , b b l u s ,
a a a r d , i i b e , e e e n d , i i s , e e b , r e e ,
i i b , o o l e , a a g , r e h t , b b o .

Sind die Punkte durch Buchstaben richtig ersetzt, so nennen die ersten Buchstaben, von oben nach unten, und die dritten Buchstaben, von unten nach oben gelesen, einen beachtenswerten Sinnspruch.

Auflösung zum Kreuzworträtsel in Nr. 25

a) wagrecht: 1. Reh, 4. Er, 5. Gnu, 8. Pik, 11. Nn, 12. Hut, 15. Ader, 17. Saal, 18. Eran, 20. Herr, 21. Lehrer, 24. Krater, 27. Ili, 28. Ua, 29. Dpt., 30. Sot, 31. Be, 32. Ems, 33. Kassai, 36. Esther, 39. Atom, 41. Anau, 43. Urem, 45. Sole, 47. Lin, 48. Pi, 49. Erp, 50. Sen, 51. Bg., 52. San.
b) senkrecht: 1. Radikal, 2. Ed, 3. Helikon, 5. Gardine, 6. Na, 7. Ulstrup, 8. Perseus, 9. Ir, 10. Kakteen, 12. Hereros, 13. Ur, 14. Tressen, 16. Re, 17. Se, 19. Nr., 20. He, 22. Hus, 23. Ras, 25. Abt, 26. Teh, 34. Am, 35. Aa, 37. Sm, 38. Es, 40. Ti, 42. Ar, 44. Re, 46. La.

Auflösung zum Versteckrätsel in Nr. 25

Des Edlen Rat ist edle Tat.

Auflösung zum Abstrichrätsel in Nr. 25

Gr(au), (Fl)uß, Se(ml)in, Tu(ba), T(or), S(ei)n, (Er)ich, T(ar)a, (Fa)ll, (St)ein, S(ag)o, (Er)nst, H(er)o, (Ge)lte, Die(le), Ku(no), H(an)d, E(le)n, H(er)a, (Be)sen, (St)ein
= Groß sein tuts nicht allein,
sonst holte die Kuh den Hasen ein.

BEWEIS GUTEN GESCHMACKES:



Die Wahl des neuen

NASH "400"

Verführerisch durch die eleganten und ruhigen Linien und die feine, tadellose Ausstattung aller seiner Modelle

Ein Motor, 6 Zylinder, mit siebenmal gelagerter Kurbelwelle, von großer Kraftentwicklung, weich, dessen Qualität auf langjähriger Erfahrung und die Verwendung besten Materials beruht

Doppel-Zündung
Hydraulisch. Stoßdämpfer
Kräftige Bremsen
Chassis-Zentral-Schmierung
Tadellose Straßenhaltung
Leichte und sichere Steuerung

Vorteile, welche den NASH „400“
dem besten Wagen gleichstellen

GENÈVE, S.A. Perrot, Duval & Cie.
GENÈVE, Grand Garage de l'Athénée, S.A.
LAUSANNE, Garage Wirth & Cie.
FRIBOURG, Garage de Pérolles
LUGANO, Garage Central
LA CHAUX-DE-FONDS, C. Peter & Cie., S.A.
LIESTAL, Konrad Peter & Cie., A.-G.
BIEL, Konrad Peter & Cie., A.-G.
ZUG, Th. Klaus, Baar
SCHAEFFHAUSEN, Hürlimann & Guyan
ZOFINGEN, P. Eismann

BASEL, Stalder & Stocklin, Autogarage
ZÜRICH, Binelli & Ehrsam
BERN, Lanz & Huber
BERN, Probst & Cie., Garage Central
SOLOTHURN, E. Schneß & Cie.
LÜZERN, W. Lienhard, Kriens
THUN, Rud. Volz
BRUGG, A. Schürch
CHUR, Leonh. Dosch
ROHRBACH, Hans Lanz
ST. GALLEN, Hans Straßer, Flawil

Internationale Ausstellung Barcelona

ERÖFFNET AM 19. MAI 1929

Besucht von 18 Nationen; die Schweiz ist mit 150 Ausstellern vertreten. Elf imposante Ausstellungspaläste. Das Ausstellungsgelände im Park Mont-Juich bedeckt eine Fläche von 1,200,000 m². Das neuerbaute Stadion nimmt 60,000 Zuschauer auf.



Landwirtschaftspalast



Kloster des S. Benet Bages



Garten und National-Palast

ALLE REISEBUROS ERTEILEN AUSKUNFT
ÜBER GÜNSTIGE VERKEHRSVERBINDUNGEN UND FAHRPREISERMÄSSIGUNGEN
FÜR DIE BESUCHER DER AUSSTELLUNG

MATTA



**Naturreines alkoholfreies
TAFELGETRÄNK**

Wunderbar im Aroma. Belebend und
erfrischend. Gesundheitlich wertvoll.
Fabrikanten:
W. u. G. Weisflog & Co., Altstetten-Zh.

Verlangen Sie
unsere neuen
vorzüglichen

10 Stück
Fr. 1.50



Brasil-Havana
Mischung

HEDIGER & Co. A.G. REINACH



FIRN

**Ice
Cream**

*erfrischend
nährhaft
u. gesund*

Verbandsmolkerei Zürich

PIRIL

MUNDWASSER



Schlechte
un gepflegte
Zähne
wirken
abstoßend,
darum ge-
brauchen Sie
rechtzeitig
Piril-Elixir zu
ihrer Gesund-
erhaltung.
Überall erhältlich.

Farmo A.-G., Grindelwald.



**Du willst doch
modern sein**

In Deinem Bureau hast Du die neuesten Organisations-
methoden, moderne Möbel, Schreib- und Rechenmaschi-
nen, Tischtelefon und neues Briepapier in Normalformat.
Du selbst trägst weiche Kragen und seidene Socken
und wolltest, daß ich mir den Bubikopf machen ließ.
Jetzt wirst Du mir sicher auch beim Modernisieren meines
Haushaltes behilflich sein. Das Notwendigste für Hygiene
und Sparsamkeit ist ein Kühlschrank, in welchem mir
alles frisch bleibt und nicht verdirbt und in welchem stets
kühles Getränk für Dich bereit steht. Die Betriebskosten
eines motorlosen elektrischen Schrankes sind ja so ge-
ring. Ich habe ihn schon ausgesucht, es ist ein



Electrolux

ELECTRO LUX A.G. ZÜRICH
PARADEPLATZ 4 Telephone Uto 27.56-59

R. Pesavento, Zürich

*Für den Sommer
ein duftiges Kunstseidenkleidchen!*

Welche Dame freut sich nicht, an heißen strahlenden Sommertagen ein leichtes, farben-
frisches Kunstseidenkleidchen anziehen zu können! Behaglich und gefällig umhüllt es
ihren Körper. Es bedarf keiner besonderen Schonung, denn mit leichter Mühe läßt es
sich im herrlichen Schaumbad der Luxflocken waschen, aus dem es immer wieder wie
neu ersteht.

Zum Reinigen für Kunstseide eignet sich nichts wie die milden Luxflocken, die den
Gewebe niemals schaden und den Farben ihren ursprünglichen Reiz erhalten.

