

Zeitschrift: Zürcher Illustrierte

Band: 4 (1928)

Heft: 49

Rubrik: Bilder aus aller Welt

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

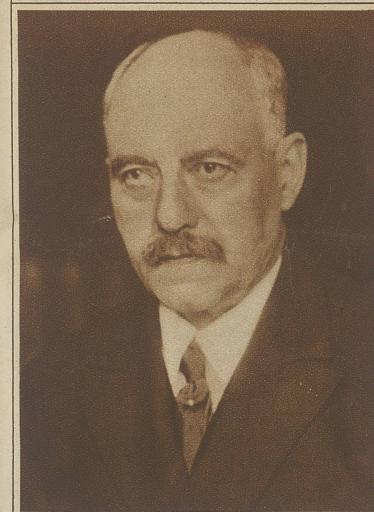
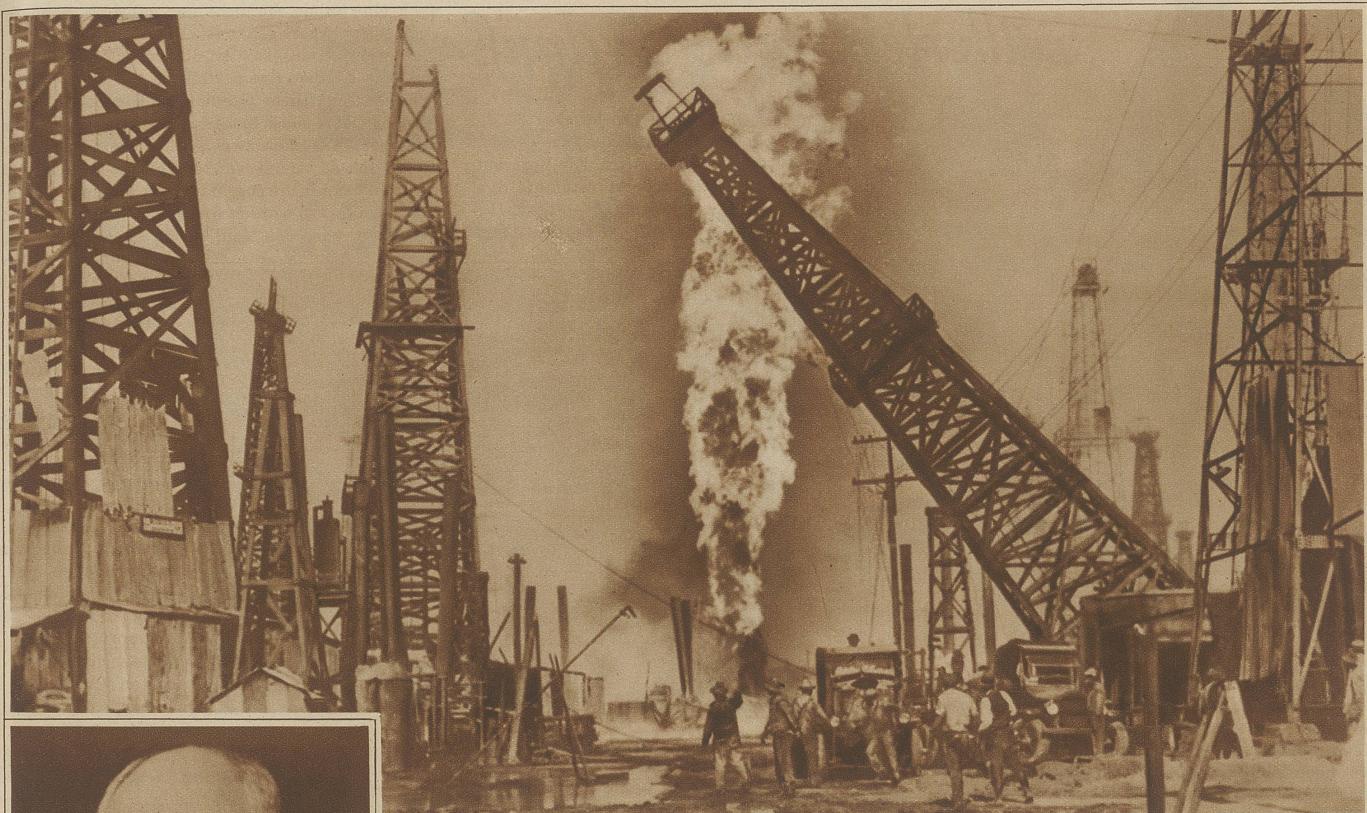
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Kleine Ursachen — große Wirkungen. Auf einem kalifornischen Oelfeld war es nach achtwöchigem hartem Kampf endlich gelungen, einen gewaltigen Petroleumbrand zu löschen, als durch eine kleine Unvorsichtigkeit eines Arbeiters ein Funke auf eine benachbarte Quelle über- sprang und neuerdings einen großen Brand verursachte. Das Bild zeigt den Moment, wo die erste Stichflamme aufschlägt

Bild links:

Hermann Sudermann, der erst im vergangenen Jahre seinen 70. Geburtstag feiern konnte, starb am 21. November an den Folgen eines vor einigen Wochen erlittenen Schlaganfalles



Auch in Japan tritt die Frau nicht nur in allen Berufen in die Fußstapfen des Mannes, sondern sie betätigt sich auch als politische Rednerin und Propagandistin. Der Kreis der Zuhörer setzt sich übrigens im Bilde fast ausschließlich aus Männern zusammen



DIE MODERNE JAPANERIN

Bild links:
Junge Japanerinnen als Zuschauerinnen bei einem Base- ballspiel in Osaka