Zeitschrift: Zürcher Illustrierte

Band: 4 (1928)

Heft: 12

Rubrik: Sport und Spiel

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 24.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

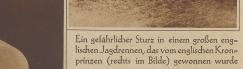


Von einem in Aegypten ansässigen Schweizer erhalten wir dieses originelle Bild, das ihn inmitten von Palmen beim Skifahren auf einer Sanddime zeigt. Bei richtigem Wachsen soll der Sand ganz gut gängig sein



Jack Taylor und Marcel Lunaud, die beiden Hauptkämpfer des am Mittwoch in Zürich zum Austrag

Bild links: **Eine königliche Pose.** Der Schwedenkönig als Tennis-spieler an der Riviera







Startbild vom Berliner Sechstagerennen, das von Richli in Verbindung mit van Kempen mit höchster Auszeichnung gefahren wurde. Durch allerlei unfaire Schiebungen seitens der Organisatoren gelangte das Paar im Schlußklassement jedoch nur auf den dritten Plaß. Die olympische Siegerin im Eiskunstlaufen, Sonia Henie (Mitte das Bildes) gab den Startschuß von Kartschuß von 16000 Zuschauern. Von links nach rechts: Conger, Dr. Pelljer und Lloyd Halm

