Zeitschrift: Zürcher Illustrierte

Band: 4 (1928)

Heft: 8

Rubrik: Die bunte Welt

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 22.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

DIE BUNTE WELT

Was ein Schalttag kostet

Ein Schaltjahr, wie wir es gegenwärtig haben, wirft manche schwierige Probleme auf. Leute, die am 29. Februar geboren sind, stehen vor der Aufgabe, vier Geburtstage auf einmal zu feiern. Gefangene, die so und so viel Monate absitzen müssen, haben ganz unberechtigterweise einen mussen, nacen ganz unberecentigerweise einen Tag länger hinter schwedischen Gardinen zu verbringen. Nach englischer Sitte hat wenigstens die Frauenwelt einen Vorteil, denn am Schalttag ist es dem weiblichen Geschlecht gestattet, Heiratsanträge zu machen. Aber auch die wirtschaftlichen Folgen des Schaltjahres sind schwerwielichen Folgen des Schaltjahres sind schwerwie-gend. Besitzer von festverzinslichen Papieren und überhaupt aller Anlagen, die sich jährlich verzinsen, borgen ihr Geld einen Tag für nichts fort. Man hat in England berechnet, daß sich diese Gewinne und Verluste, die durch den Schalttag hervorgerufen werden, auf die Riesen-summe von 2½ Millionen Franken belaufen.

Ein amerikanischer Hauptmann von Köpenick

Ein einfacher, unbedeutend aussehender Garagenbesitzer aus Lafayette in Indiana, namens Charles Shambaugh, hat die amerikanische Ma

Er hat niemals in seinem Leben einen Taucher Er nat memais in seinem Leoen einem Laucher gesehen und ist nur ein einziges Mal auf einem Boot gewesen, aber er verblüffte den Admiral Frank Brumby durch die Kenntnisse, die er als «Sachverständiger» bei den Versuchen zur He-bung des gesunkenen U-Botes S 4 entwickelte. Als die ganze Oeffentlichkeit sich mit dem Schick-Als die ganze Oessenstlichkeit sich mit dem Schicksal des Unterseebootes beschäftigte, erhielt Admiral Brumby, der die Rettungsarbeiten leitete, ein cCharles Shambaugh» unterzeichnetes Telegramm, das die Anfrage enthielt, ob der Absender mit ihm sich über S 4 aussprechen könne. Da der Admiral annahm, daß es sich dabei nur um den großen Ingenieur des gleichen Namens handeln könne, so antwortete er bejahend. Mister Shambaugh erschien zu der Stunde, zu der er sich angektündigt hatte, in der Bostoner Admiralität. Ein Kraftwagen stand für ihn bereit; er wurde die 75 Meilen bis Pronvincetown befördert, an Bord eines Zerstörers geleitet und an den Schauplatz der Rettungsarbeiten gebracht, wo er eine eingehende Betrachtung vornahm und sich eine eingehende Betrachtung vornahm und sich längere Zeit mit den maßgebenden Persönlich-keiten unterhielt. Der «Sachverständige» machte fabelhafte Anregungen für die Lebensrettung in Unterseeboten; so schlug er z. B. vor, man solle tonnenförmige Aufzüge in den Türmen anbrintonnenformige Autzuge in den Turmen anbrin-gen, damit die Mannschaften im Augenblick der Gefahr herausgezogen werden könnten. Ueber die Arbeiten der Marine sprach er sich sehr an-erkennend aus. Als der Admiral sich mit ihm

ten Gast den Berichterstattern, die bald heraus-bekamen, daß es sich keineswegs um den Inge-nieur Shambaugh handelte. Er zeigte nicht die geringsten Kenntnisse auf diesem Gebiet, und als man ihn fragte, warum er hergekommen sei, meinte er: «Aus reiner Neugierde. Ich habe schon immer eine Vorliebe für unsere Marine ge-habt, und das Telegramm des Admirals lud mich so herzlieb ein daß ich widerstehen konnte so herzlich ein, daß ich nicht widerstehen konnte Der Ausflug kostet mich 100 Dollar, aber das ist mir die Sache wert. Ich häte auch nicht besser behandelt werden können, wenn ich Rockefeller

Der Mörder spiegelt sich in den Augen des Opfers

Vor einiger Zeit hatte ein Mediziner gelegent-lich der Untersuchungen eines Massenmordes in der Presse mitgeteilt. daß es ihm gelungen sei, in der Presse mitgeteilt, daß es ihm gelungen sei, in den Augen eines der Opfer das Spiegelbild des Mörders festzustellen. Mit der Erscheinung hatte sich darauf die französische forensische Medizin befaßt und ebenso war die Angelegenheit in der englischen Revue «The Nature» Gegenstand eingehender Erörterungen gewesen. Neuerdings hat sich der Wiener Gelehrte Dr. Labe in einem Artikel in der «Medizinischen Wochenschrift» bemüht, eine Erklärung der Erscheinung zu finden. Er geht dabei aus von dem physiologischen Vor-

tographischen Platte Bilder entstehen, die so lange bleiben, bis sie durch ein folgendes neues Bild verdrängt werden. Wenn nun der Fall eintritt, daß dieser Wechsel von aufeinanderfolgenden Bildern unterbrochen wird, z. B. also im Falle des Todes, so ergibt sich, daß das zuletzt empfangene Bild auf der Netzhaut verbleibt. Es ist nun möglich, daß bei einem Morde das Auge des Opfers mit der gesteigerten Intensität des letzten Widerstandes das Bild des Täters auffängt. Von der Netzhaut des Toten verschwindet dieses Von der Netzhaut des Toten verschwindet dieses Bild nicht sogleich, sondern erst mit der begin-nenden Zersetzung der Leiche. Vorher kann die menden Zersetzung der Leiche. Vorher kann die Photographie des Mörders im Ange des Getöteten für die Zwecke der Untersuchung verwendet werden. Das herausgenommene Auge gelangt auf den Operationstisch und nach einer komplizierten Operation, die mit der Ablösung der Netzhaut verbunden ist, kann mit Hilfe eines geeigneten photographischen Apparates-das auf der Netzhaut festgehaltene Bildnis des Mörders vergrößert werden. Dank einem Apparat, der von dem Wiener Professor Dieber konstruiert und von Prof. Guistrand vervollkommnet worden ist, besteht sogar die Möglichkeit, sofort eine Aufnahme der Netzhaut herzustellen, ohne daß das Auge herausgenommen worden ist. Damit ist vor allem kostbare Zeit gewonnen. Ob und wieweit sich die Methode bewähren wird, bleibt abzuwarten, sicher ist, daß ei ne Voransestzung gegeben sein muß, nämlich daß der Täter in den Blickkreis seines nämlich daß der Täter in den Blickkreis seines

RATSEL-ECKE

Kreuzwort=Rätsel



Bedeutung der Wörter:
a) Senkrecht:

1. Wegunkraut, 3. Weibl Vorname, 8. Zehnter jüd. Monat, 13. Papstname, 14. Einheit des Juwelengewichtes, 16. Raubvogel, 17. Umstandswort, 19. Geographischer Begriff, 21. Prof. für innere Medizh in Berlin, 23. Absolute Verneinung, 25. Wirklich, 26. Fisch, 29. Stadt in Oldenb Bz. Birkenfeld, 30. Darstellerin junger Mädelnen im Theater, 3. Auführer der Argonale Stadt in Berlin, 38. Engl. Untertan, 39. Inseln im Marshallarchipel, 40. Zahl, 42. Der Anfang von Antwerpen, 43. See (englisch), 45. Kelchglas, 48. Physikalisches Maß, 49. Fehler (griech.), 50. Romischer Hausgott, 51. Teil des Radios.

b) wagrecht:

49. Fehler (griech.), 50. Komischer Hausgott, 51. Teil des Radios.

b) wa grecht:

1. Bereit, fertig, 2. Webb! Vorname, 3. Chem. Zeichen für Teilur, 4. Leblos, 5. Tierlaut, 6. Tropfen (englisch), 7. Name vieler Flüsse, 9. Böhm. Reformator, 10. Ausruf. 11. Teil des Gesichtes, 12. Holzmaß, 14. Musikinstrument, 15. Kunstinstiut, 18. Gegerbeit Tierhaut, 20. Jüdischer Rabbi, 22. Eiland, 24. Asiat. Großmacht, 27. Abkürz. für Redaktion, 28. Französisches Ende, 29. Duechfließt das Engadin, 32. Preuß. Stadt an der Ostsee, 33. Abkürz. für respektive, 35. Webl. Vorname, 36a. Weidwerk, 37. Singvogel, 39 Temperaturgrad, 41. Märchengestalt, 44. Ein halber Esel, 46. Leichter als Wasser, 47. Fürwort.

Silben = Rätsel

Silben Kätsel

Aus den Silben:
ad - an - ah - bal - cou - der - di - dumm - e - e e - feu - fir - gat - ge - hanf - hein - i - ju - kopf le - feu - fir - gat - ge - hanf - hein - i - ju - kopf nis - nit - no - no - plet - pich - re - re - re ri - rich - ruf - rum - sa - so - spekt - ta - tant tei - tep - ter - ter - u - wi

sind 21 Wörter zu bilden, deren Anfangsbuchstaben, von oben nach unten, und deren Endbuchstaben, von unten nach oben gelesen, ein scherzhaftes Sprichwort orgeben.

ergeben.

1. Sinnesånderung; 2. Kletterpfianze; 3. Sportfest;
4. Geogr. Begriff; 5. Weibl. Vorname; 6. Bodenbelag;
7. Samenart; 8. Wort für «Einstimmig»; 9. Operettenkomponist; 10. Narr; 11. Teehn. Produkt; 12. Dummheit; 13. Optischer Begriff; 14. Chanson; 15. Männl.
Vorname; 16. Beleuchtungskörper; 17. Militärischer
Titel; 18. Ueberzug; 19. Einsiedler; 20. Bibl. Person;
21. Militärische Truppe.

Auflösung zum Masischen Quadrat in Nr. 7 Luchs, Umbau, Hanna, Sudan.

Auflösung zum Versteck=Rätsel in Nr. 7 Wer treten will ins Haus hinein, dem sollen die Schuhe fein sauber sein.

Auflösung zum Visitkarten-Rätsel in Nr. 7 Madame Butterfly.

