

Zeitschrift: Zürcher Illustrierte
Band: 3 (1927)
Heft: 23

Artikel: Der Auftakt zum Winzerfest in Vevey
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-757941>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Der
 Auftakt zum
 Winzerfest
 in
 Vevey



Eröffnungsgruppe im Jahre 1905: Einzug der vier Jahreszeiten



Opfertanz der Bacchantinnen

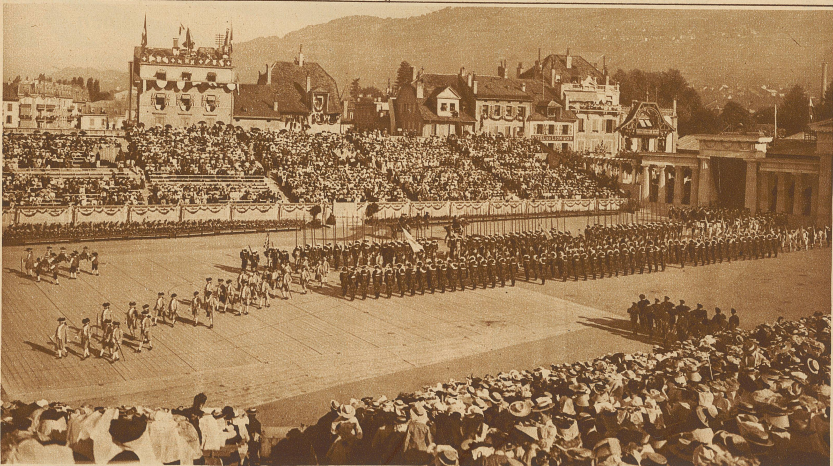


In Vevey hat am Sonntag, dem 29. Mai, der erste Auftakt zum diesjährigen Winzerfest stattgefunden mit der offiziellen «Publication» des Festes. Diese von der alten, streng eingehaltenen Tradition vorgeschriebene Ankündigung des Festes muß zwei oder drei Monate vor der eigentlichen Abhaltung erfolgen und zwar unter genau vorgeschriebenen Zeremonien. Ein in der Ratsstrach des 18. Jahrhunderts gekleideter Herold durchschreitet unter Vorantritt einer Pfeifer- und Trommlergruppe die Straßen der Stadt bis nach La Tour-de-Peilz und verliest an bestimmten Stellen die vom Abbé-Präsidenten der Winzerbruderschaft verfaßte Proklamation, die zur Beteiligung am Feste einladet. Die erste Verlesung erfolgt vor dem Hotel de Ville in Gegenwart der städtischen Behörden und Ehrengäste, unter welchen sich diesmal auch Bundesrat Chuard befand. Darauf bewegt sich der Zug unter den abwechselnden Klängen eines Musik- und eines Pfeiferkorps durch die dichtbesetzten Straßen, wobei die Bevölkerung auch Gelegenheit hat, einzelne probeweise zusammengestellte Kostümgruppen aus dem Winzerfeste kennen zu lernen. Der 29. Mai hatte bereits eine große Menschenmenge nach Vevey gelockt, wo die im Rohbau vollendete riesige Festarena einen Begriff vermittelt von dem geplanten Umfang des diesjährigen Winzerfestes. Sie enthält Sitzplätze für mehr als 13,000 Zuschauer.



Pfeifer- und Trommlergruppe anlässlich der «Publication» vom letzten Sonntag

Bild links: Trachtengruppe aus der Ankündigung



Einzug der Winzerbruderschaft im Jahre 1905



Das Verlesen der Proklamation in den Straßen von Vevey durch den Herold