

Zeitschrift: Zürcher Illustrierte
Band: 2 (1926)
Heft: 4

Rubrik: Aktuelle Bilder aus aller Welt

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Die unter dem Namen Jessica Brown bekannte australische Tänzerin, die sich letzten mit Lord Harewood verlobte, tanzt in St. Moritz. Links: ein Kunststück aus der Vorstellung von Phil Taylor.



Japans Schauspieler. Sämtliche weiblichen Rollen werden in Japan ausschließlich von Männern gespielt. Unser Bild zeigt zwei bekannte Schauspieler als Damenarsteller.



Aus dem Theaterleben Japans. Das Treiben vor dem Stadttheater in Yokohama.



Senor Don Manuel Felley, der mexikanische Consul in Washington, pflegt, wie im Bild ersichtlich, seine Gäste in Nationaltracht zu empfangen.



Die bekannte jamaikanische Tänzerin und Frauen-Talk-Queen, welche in Berlin, bevor sie gegenwärtig gastiert.



In Paris ist auf Anregung von Professor Bergson ein internationales Institut der Intellektuellen gegründet worden. Unser Bild zeigt eine Vollversammlung der Kommission. Von links nach rechts sind zu erkennen: M. Curie, Bertrix, Lorentz (Präsident), Spence (Schlichter), Einstein, Cassel, Nilsen, Ledebur und Dreyer.



Bild links: Enrico Toselli, der bekannte Pianist, der seinerzeit durch seine Vermählung mit der Kronprinzessin Marie Luise von Sachsen vielverdiene machte, ist im Alter von 68 Jahren in Florenz gestorben.



In Madras (Indien) wurde dieser



Tage ein neuer Messias proklamiert. Er handelt sich um den in unseren Bildern ersichtlichen jungen Hindu Krishnaji, dessen Verkörperung inmitten einer nach Hunderttausenden zählenden Menschenmenge erfolgte. Krishnaji lebte bis vor kurzer Zeit in Paris.



Interessante Eisgebilde an Sequai in Rorschach, die vorige Woche anlässlich der starken Stürme entstanden.



Die beiden spanischen Militärflieger, Major Ramon Franco und Hauptmann Ruiz de Alde, beabsichtigen nach dieser Mission im Flugzeug den Atlantischen Ozean von Cadix nach Buenos Aires zu überqueren.

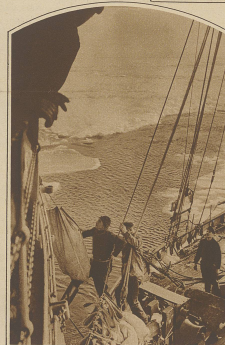


Schnelldurchlauf in Rom. Blick auf das verschnittene Forum Romanum.



Mit Voldampf durch die vereiste Ostsee. Das deutsche Linienschiff «Hessen» unterwegs zur Befriedung und Verproviantierung auf offener See eingetragener Handelsschiffe.

Aktuelle Bilder



Ein Segelschiff, das während 3 Wochen eingefroren und ohne Proviant war, wird mit Lebensmitteln versorgt. Man beachte die breite Fahrweise, die die «Hessen» geschaffen hat.



Stimmungsbild an Bord des Linienschiffes. Auf der Aussicht nach hilfsbedürftigen Schiffen.



Mussolini in Amtstracht nach seiner feierlichen Investitur als Staatsminister.



Schnelldurchlauf in Rom. Blick von Pincio auf die Piazza del Popolo; im Hintergrund die Kuppel der Peterskirche.