

Zeitschrift: Zürcher Illustrierte
Band: 2 (1926)
Heft: 32

Rubrik: Aktuelle Bilder aus aller Welt

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

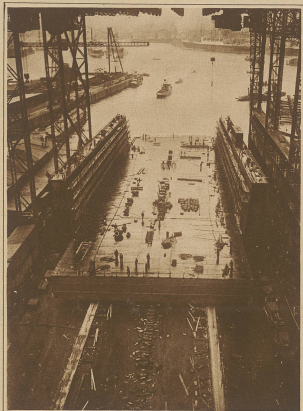
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 10.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Stapellauf eines Schwimmbeckens von 25.000 Tonnen, das auf der Hamburger Werft der Vulkan-Werke für den Hafen von Bordeaux erbaut wurde



Interessante Aufnahme einer betenden Gemeinde von Arabern auf offenem Felde während der Fastenzeit. Stundenlang stehen die Männer nach Osten gerichtet, knien in bestimmten Intervallen nieder und verrichten ihre Gebete



Die Bequemlichkeit der Frauen beginnt in Afrika schamlos Blüten zu treiben. Eine indische Mutter ist nämlich auf die Idee gekommen, für ihre Jüngling den in Indien ebenfalls Tugendstempel konstatieren zu lassen, der es in mehr origineller als für das Land geeigneter Art erlaubt, den jungen Schwelger auf der Reise ganz richtig in Gesellschaft zu versorgen



Das Begräbnis Derschinskis

Aus dem Leichengelage Derschinskis. In vorderer Linie von links nach rechts: Frau - Jendelich, Saita, Dushan, Kefchidze, Woschidze und Bykow



Niddy Impekthofen, die bekannte Tänzerin, weit gegenwärtig in ihrer Heimat Ragaz auf Besuch. Phot. Waldmann



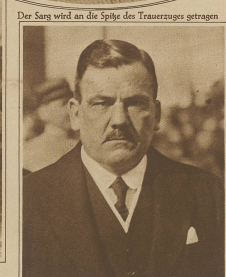
Pat und Patachon, die berühmten dänischen Filmschauspieler, bei einer Aufnahme in Stockholm



Engelore Ostafrikas schlagen die große Trommel, die zur Einberufung von Versammlungen und zur Verbreitung wichtiger Mitteilungen dient



Oberst Bonim Bei, einer der Hauptverschwörer, nach vollendetem Urteil



Der Sarg wird an die Spitze des Trauerzuges getragen

Zum Religionskonflikte in Mexiko. Calles, der mexikanische Staatspräsident



Blick auf das Trümmerfeld des bei Noisy le Sec wegen zu hoher Fahrgeschwindigkeit entgleisten Postzuges

Wieder ein schweres Eisenbahnunglück in Frankreich



Eine phänomenale Marschleistung Linders. Der bekannte Zürcher Lehrer legte die 504 km lange Strecke Paris-Strasbourg in etwas mehr als 70 Stunden zurück, eingerechnet 6 Stunden Schlafpausen. Auch diesmal erlaubte sich Linder fast ausschließlich von Ovomaltine und Eiern



In Batavia (Niederl. Indien) liegt vor den Toren der Stadt ein altes Kanonenrohr, das den Eingekommenen als heilig gilt. Die weibliche Bevölkerung betet zu diesem Kanonenrohrgebölgen um Schutz gegen Frauenkrankheiten, und kinderlose Frauen führen heilige Tänze aus, um reichen Kinderregen über sich zu erleben



Das Blutgericht von Smyrna. Schreckliche Sühne für die Veranschönerung

gegen Kemal Pascha, den Präsidenten der türkischen Republik

Schukri Bei wird vom Gefängnis zur Hinrichtung geführt



Der Präfekt des Departements Seine besichtigt die Unglücksstelle