

# Agenda

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Films : revue suisse de cinéma**

Band (Jahr): - **(2002)**

Heft 12

PDF erstellt am: **21.09.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# Les films à l'affiche en décembre

Les bonnes et mauvaises notes des rédacteurs de Films

Date de sortie		Vincent Adatte	Laurent Asséo	Bertrand Bacqué	Christophe Billéter	Alain Boillat	Norbert Creutz	Jean-Sébastien Chauvin	Françoise Deriaz	Sandrine Fillipetti	Alain Freudiger	Charlotte Garson	Mahieu Loewer	Frédéric Maire	Nathalie Margelisch	Alain Morel
3.12	<b>ABC Africa</b> d'Abbas Kiarostami			○	★★★			★★				*		★★★		
sorti	<b>Ah! Si j'étais riche</b> de Michel Munz et Gérard Bitton						○								*	○
sorti	<b>Aime ton père</b> de Jacob Berger	●	●				○		*				○	○	*	★★
sorti	<b>All or Nothing</b> de Mike Leigh						*		*	★★	★★	*		○	★★	
sorti	<b>Au plus près du paradis</b> de Tonie Marshall						○	○		▼		*				▼
sorti	<b>Austin Powers in Goldmember</b> de Jay Roach						○	★★		▼					★★	○
4.12	<b>L'autre monde</b> de Merzak Allouache											●		*		
sorti	<b>Bowling for Columbine</b> de Michael Moore	*	●	*	*	★★	★★★	▼	★★	★★	★★★	*	★★★	★★	★★	★★
11.12	<b>C'est le bouquet!</b> de Jeanne Labrune											○				
sorti	<b>Le cas Pinochet</b> de Patricio Guzman	*					*	★★		*		★★				
sorti	<b>Créance de sang</b> de Clint Eastwood	*			*		★★		*	*				★★	★★	●
18.12	<b>De l'importance d'être Constant</b> d'Oliver Parker					○	○				★★					●
sorti	<b>Décalage horaire</b> de Danièle Thompson	●				○	○			●					*	▼
sorti	<b>Dérapages incontrôlés</b> de Roger Michell	▼			*		○								*	●
18.12	<b>Le seigneur des anneaux - Les deux tours</b> de Peter Jackson															
sorti	<b>Dragon rouge</b> de Brett Ratner	▼			★★	▼	○	▼					○			○
18.12	<b>L'enfant qui voulait être un ours</b> de Jannik Hastrup	*								*				★★		
4.12	<b>Enfin pris?</b> de Pierre Carles										*	*				★★
11.12	<b>Fashion victime</b> d'Andy Tennant															
17.12	<b>Fiona</b> d'Amos Kollek							●		★★						
sorti	<b>Le gourou et les femmes</b> de Daisy von Scherler Mayer	▼			*				●						●	●
4.12	<b>Harry Potter et la chambre des secrets</b> de Chris Columbus				★★★					★★				▼		
sorti	<b>L'homme sans passé</b> d'Aki Kaurismäki	★★★	★★			★★	★★	*	★★★	★★★	★★	★★★	★★	★★★	★★★	*
11.12	<b>Hyper Noël</b> de Michael Lembeck															
sorti	<b>Insomnia</b> de Christopher Nolan	●	*		●	●					*			●		★★★
sorti	<b>Intervention divine</b> d'Elia Suleiman	★★★	★★★			★★	*	★★	★★	○		○		★★	*	*
sorti	<b>Ivre de femmes et de peinture</b> d'Im Kwon-Taek	★★★								*		★★		★★★		
sorti	<b>Joue-la comme Beckham</b> de Gurinder Chadha	●					○							*		●
sorti	<b>Juste un baiser</b> de Gabrielle Muccino	●					○		○			▼				
sorti	<b>Kedma</b> d'Amos Gitaï			★★			○	*	*	★★★		★★		★★	*	★★
sorti	<b>Meurs un autre jour</b> de Lee Tamahori			▼		●	●	●								
sorti	<b>Micmac à La Havane</b> de Sabine Boss								○				○			
sorti	<b>Minority Report</b> de Steven Spielberg	○	*		*	★★★	★★	*				★★	★★	○	★★	★★
18.12	<b>Mon idole</b> de Guillaume Canet				▼			*				●				
sorti	<b>Nuit de la glisse</b> de Thierry Donard															
18.12	<b>Le papillon</b> de Philippe Muyl															
4.12	<b>Photo obsession</b> de Mark Romanek	●			★★		★★							*	★★	★★
sorti	<b>La planète au trésor</b> de John Musker et Ron Clements				○											▼
4.12	<b>René</b> d'Alain Cavalier	●					*	*	*			*	*	○		
sorti	<b>Sept jours et une vie</b> de Stephen Herek				▼		●				▼					
25.12	<b>Le smoking</b> de Kevin Donovan				★★											
sorti	<b>Spider</b> de David Cronenberg	★★			★★★	★★	★★★	★★	★★	★★★		★★		*	★★	★★★
sorti	<b>Stuart Little 2</b> de Rob Minkoff															
sorti	<b>Le temps d'un automne</b> d'Adam Shankman						●									
sorti	<b>Ten</b> d'Abbas Kiarostami	★★			★★	*	★★	★★★	★★			★★		★★★	*	★★
sorti	<b>Une femme de ménage</b> de Claude Berri		○				*	●		▼					●	*
sorti	<b>Von Werra</b> de Werner Schweizer				*		★★		*							

## Autres écrans romands

### CINEMATHEQUE SUISSE, LAUSANNE

- en cours Documentaires suisses: **Le vent de septembre, Siamo italiani...** (jusqu'au 30 décembre)
- en cours Les 50 ans de la revue Positif: **Les favoris de la lune...** (jusqu'au 30 décembre)
- 14.12 Blake Edwards fête ses 80 ans: **La panthère rose...** (jusqu'en janvier)

### CINEMA SPOUTNIK, GENEVE

- 19-20.12 Séances expérimentales avec une sélection de films de Jack Smith

### CAC-VOLTAIRE, GENEVE

- en cours Rétrospective Aki Kaurismäki: **Juha, Leningrad Cowboys Go America...** (jusqu'au 15 décembre)
- en cours Rétrospective Ingrid Bergman: **Les amants du Capricorne...** (jusqu'au 15 décembre)
- 13.12 Cycle Jacques Tati: **Jour de fête, Playtime...** (jusqu'en janvier)
- 16.12 Intégrale Joel et Ethan Coen: **Sang pour sang, Miller's Crossing...** (jusqu'en janvier)

