

**Zeitschrift:** Films : revue suisse de cinéma

**Herausgeber:** Mediafilm

**Band:** - (2002)

**Heft:** 10

**Rubrik:** Agenda

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Les films à l'affiche en octobre

Les bonnes et mauvaises notes des rédacteurs de *Films*

Date de sortie

	Vincent Adatte	Laurent Asséo	Bertrand Bacqué	Christophe Billeter	Norbert Creutz	Jean-Sébastien Chauvin	Françoise Deriaz	Sandrine Fillipetti	Pierre-André Fink	Claude Lacombe	Frédéric Maire	Nathalie Margelsch	Lucas Moreno	Rafael Wolf
sorti 11/09/01 - <b>September 11</b> film collectif	○		★					★						
sorti <b>Ararat</b> d'Atom Egoyan				★★	▼			★			★	○	★★	○
23/10 <b>Austin Powers 3</b> de Jay Roach								▼						
9/10 <b>Balzac et la petite tailleuse chinoise</b> de Dai Sijie	●					▼		●			○			
sorti <b>Blanche</b> de Bernie Bonvoisin					▼			▼						
9/10 <b>Bowling for Columbine</b> de Michael Moore					▼			★★			★★	★★		
1/10 <b>Change-moi ma vie</b> de Liria Begeja							▼							
23/10 <b>Chiens de neige</b> de Brian Levant	●													
9/10 <b>Les divins secrets</b> de Callie Khouri	▼													
sorti <b>Elling</b> de Peter Naess							★				★		★	★
9/10 <b>Embrassez qui vous voudrez</b> de Michel Blanc	●	●		○	▼						★	●	○	
* sorti <b>Etre et avoir</b> de Nicolas Philibert		★		★★★	★★			★★	★★		★★★		★★★	
23/10 <b>Le fils</b> de Jean-Pierre et Luc Dardenne	★	★	●	★★	★	★★	▼	★★	★★	★★	★★	★★	★★	★★
2/10 <b>Full Frontal</b> de Steven Soderbergh					▼									
2/10 <b>L'homme du train</b> de Patrice Leconte							▼							
9/10 <b>Jour de marché</b> de Jacqueline Veuve						★★	★★		★★	★★				
sorti <b>K-19: le piège des profondeurs</b> de Kathryn Bigelow	○		★★	★★									★★	
sorti <b>L.I.E. (Long Island Expressway)</b> de Michael Cuesta			○	★★★						○			★★	
sorti <b>Lagaan</b> d'Ashutosh Gowariker	○	○			▼			★★	★★	○	★★	★★	○	
sorti <b>Ma femme s'appelle Maurice</b> de Jean-Marie Poiré							▼							
sorti <b>Martha Argerich, conversation nocturne</b> de Georges Gachot	○	○												
sorti <b>La mémoire dans la peau</b> de Doug Liman						★								
23/10 <b>La mentale</b> de Manuel Boursinhac														
2/10 <b>Micmac à La Havane</b> de Sabine Boss										○				
2/10 <b>Minority Report</b> de Steven Spielberg					★★★	★★			★	★★		★★		
16/10 <b>Mischka</b> de Jean-François Stévenin	★★					★★			▼					
9/10 <b>Parlez-moi d'amour</b> de Sophie Marceau				★★										
9/10 <b>Peau d'ange</b> de Vincent Perez									○					
sorti <b>Le pianiste</b> de Roman Polanski	★				★★	★	★★	▼		★★		★★	★★	
2/10 <b>Les pingouins à la rescousse</b> de Franco Bittolo											★			
sorti <b>Possession</b> de Neil LaBute	●				★									
16/10 <b>Quelqu'un de bien</b> de Patrick Timsit	▼					●			▼					
16/10 <b>Sauvage innocence</b> de Philippe Garrel	★★★				★	★★★			▼					
sorti <b>Les sentiers de la perdition</b> de Sam Mendes				▼	★★					★			★★	
2/10 <b>Shaolin Soccer</b> de Stephen Chow											★★			
sorti <b>Signes</b> de M. Night Shyamalan	▼			▼	○	★		○	★	○			★★	
9/10 <b>Sindbad</b> de Karel Zeman	★							★			★★★			
2/10 <b>Spirit - L'étalement des plaines</b> de Kelly Asbury et Lorna Cook	▼							▼			○			
9/10 <b>Stuart Little 2</b> de Rob Minkoff														
sorti <b>Ten</b> d'Abbas Kiarostami					★★	★★★					★★★	★		
23/10 <b>Le transporteur</b> de Corey Yuen et Louis Letterier			●											
sorti <b>War Photographer</b> de Christian Frei	○	○		★★		★			★					
sorti <b>Windtalkers, les messagers du vent</b> de John Woo	○		●	●	★★						●		●	●
23/10 <b>xXx</b> de Rob Cohen	▼		★★★							▼				



## Autres écrans romands

### CINÉMATHÈQUE SUISSE, LAUSANNE

- en cours Rétrospective William Dieterle: **Le portrait de Jennie...** (jusqu'au 28 octobre)
- en cours Georges Lautner: **Les tontons flingueurs...** (jusqu'au 30 octobre)
- en cours In memoriam John Frankenheimer: **A armes égales...** (jusqu'au 12 octobre)
- en cours Jan Svankmajer: **A propos d'Alice...** (jusqu'au 3 octobre)

### CINÉMA SPUTNIK, GENÈVE

- 15/10 Films d'Asie centrale: **La route, Le singe** (inédits)... (jusqu'au 30 octobre)

### CAC-VOLTAIRE, GENÈVE

- en cours Festival de films gay et lesbiens - Un autre regard: **La parade (notre histoire), Venus Boyz...** (jusqu'au 20 octobre)

CINE  
MANUFACTURE  
PRÉSENTE



Une production Ciné Manufacture et Aquarius Film en coproduction avec la Télévision Suisse Romande (une entreprise de SRG SSR idée suisse) avec le soutien financier de l'Office fédéral de la culture et du Fonds REGIO FILMS  
missimage - Pour-cent culturel Migros - Fondation Leenaards - Fondation Nestlé - Fondation Sandoz - Affaires culturelles du Canton de Neuchâtel - Ville de Vevey - Confrérie des Vignerons - Montreux-Vevey Tourisme  
Scénario : Jacqueline Veuve et Lionel Baier Image : Hugues Ryffel Son : Luc Yersin et Fred Kohler Montage : Edwige Ochsenebein Musique : Christine Chauve Direction de production : Alexandre Monnier  
Production : Robert Boner Réalisation : Jacqueline Veuve

OTSR