

**Zeitschrift:** Films : revue suisse de cinéma  
**Herausgeber:** Mediafilm  
**Band:** - (2002)  
**Heft:** 6  
  
**Rubrik:** Agenda

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Les films à l'affiche en mai

Les bonnes et mauvaises notes des rédacteurs de Films

Date de sortie

	Vincent Adatte	Laurent Asséo	Christophe Billéter	Norbert Creutz	Jean-Sébastien Chauvin	Françoise Deriaz	Sandrine Filippetti	Alain Freudiger	Claude Lacombe	Frédéric Maire	Nathalie Margelisch	Rafael Wolf
sorti							▼					●
sorti	○	★★	▼	★	○	★★	●		★	○		★
sorti		★	○	★★		★★						★★
sorti	○	★	★★★	○			★		★★	★★	★★	○
29.5												
sorti	●	★	●	★	★	★	▼		○	○	★★	○
sorti	★★		▼	★	★				★★		★★	★★
8.5	★					★						
sorti	●		★	▼							●	▼
1.5												★★
1.5										★		
sorti	★			★	○					★	★★	
8.5	★		★★	★	○	○			★★	○	★	★★
sorti	★	○	●	★★		★★					★★	★★
sorti	○			○					○			
8.5			○									▼
1.5	★★			★★	★		★			★★★		
sorti	○		●	★							★	★
8.5					●							
sorti	★★	★★★		★★	★★★				★★	★★	★★	★★
22.5												
sorti			▼	●	○							●
sorti	★★★		●	★★	★★	★★★	○			★★★		★★
sorti				○					★			
15.5									★			
sorti	●		★	★								○
sorti			●	▼			▼				●	★
sorti	●		★★★	●	●						★	★★
8.5												
1.5												
1.5												●
1.5				★		★					○	
sorti									○			
1.5												
8.5			●			★						
sorti			★★				▼			○		
sorti	○		★	○	▼	○	▼		○			○
1.5								★				
29.5						★★			★★	★★	★	
sorti	★★	★	▼	★★	★★★		★★★					★★★

## Autres écrans romands

### CINÉMATHEQUE SUISSE, LAUSANNE

- en cours Rétrospective Fritz Lang: **M le maudit, Furie...** (jusqu'au 19 mai)  
 en cours Rétrospective Federico Fellini: **La dolce vita, Amarcord...** (jusqu'au 19 mai)  
 20.5 Rétrospective Claude Autant-Lara (I): **La traversée de Paris...** (jusqu'au 30 juin)  
 20.5 Rétrospective Clint Eastwood (I): **Bronco Billy...** (jusqu'au 30 juin)

### UNDERGROUND FILM FESTIVAL, LAUSANNE

- 5-9.6 Compétitions internationales longs et courts métrages, rétrospective Troma et Censure...

### CINÉ-CLUB UNIVERSITAIRE, GENÈVE

- en cours Cycle Buñuel - Coup de rasoir: **Un chien andalou, L'ange exterminateur...** (jusqu'au 3 juin)

### CINÉMA SPOUTNIK, GENÈVE

- 2-10.5 Sélection Frederick Wiseman: **Law and Order, Meat, Belfast Maine et Public Housing**  
 en cours Alain Guiraudie: **Ce vieux rêve qui bouge, Droit jusqu'au matin...** (jusqu'au 24 mai)

### CAC-VOLTAIRE, GENÈVE

- 1.5 **Le port de la drogue** de Samuel Fuller en copie neuve  
 1-5.5 Programme Brésil  
 13-26.5 Kiyoshi Kurosawa: **Charisma, Kaïro...**  
 17.5 Films de montage: **La ballade de Narayama...** (jusqu'au 2 juin)

A éviter!  
 On vous aura prévenu  
 Déception  
 Digne d'intérêt  
 On y retourne  
 Pure merveille



PARADIS FILMS présente

SHAWN KU

CHRISTY CHUNG

# SAMSARA

SATISFAIRE MILLE DESIRS OU EN DOMINER UN SEUL...

UN FILM DE PAN NALIN

PANDORA FILM PRODUKTION en co-production avec PARADIS FILMS et FANDANGO présentent SAMSARA un film de PAN NALIN avec SHAWN KU, CHRISTY CHUNG, NEELESHA BAVORA, KELSANG TASHI, LHAKPA TSERING, JAMAYANG JINPA, SHERAB SAMGEY, TENZIN TASHI  
Casting VIVIAN HASBROUK et ANDREW LEUNG Direction artistique PETRA BARCHI Direction artistique concept AMARDEEP BEHL Costumes NATASHA De BETAK Musique CYRIL MORIN et Bumblebee et par DADON Son BRUNO TARRIERE Montage ISABEL MEIER Image RALI RALITCHEV, B.A.C  
Producteur exécutif Inde AMBRISH ARORA (Monsoon Films) Producteur exécutif CLAUDIA STEFFEN Produit par KARL BAUMGARTNER et CHRISTOPH FRIEDEL Ecrit par PAN NALIN et TIM BAKER D'après une idée originale de PAN NALIN Un film réalisé par PAN NALIN  
avec la participation de Filmstiftung NRW Filmförderungsanstalt Hessische Filmförderung Fonds Sud Media II Programme et Equinox

[www.ocean-films.com](http://www.ocean-films.com)

FEA

Media II Programme

MEDIA

FILM COPPI